الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٢٤ صفحة

أطلب الملحق ٨ صفحات مجانا

٢٠٠ فلس

صقر من صقور بني هاشم يحمل الراية الهاشمية

السبت ١٣ شوال ١٤١٩ هـ الموافق ٣٠ كانون الثاني ١٩٩٩م - العدد (١٧١٤) - السنة السابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

عرفات يصل اليوم واتصال للتهنئة من نتنياهو

تلقى سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد اتصالا هاتفيا امس من بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي هنأ سموه فيه بمناسبة تعيينه وليا للعهد، كما تلقى سموه برقية تهنئة من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي. فيما يصل اليوم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للتهنئة.

وسيبحث الرئيس عرفات خلال الزيارة مع سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد آخر تطورات العملية السلمية في المنطقة والعلاقات الاخوية الثنائية.

وكان عرفات قد استقبل بعد ظهر امس في مقر الرئاسة في غزة السيد زياد المجالي رئيس المكتب التمثيلي الاردني في غزة.

«التفاصيل ص٥»

انتخاب عوني المصري رئيسا لمجلس ادارة برومين الاردن



الاسهم تتجز اسبوعا نشطا وأسعارها ضمن هوامش واسعة



الجامعات صفحة يومية متخصصة

صفحة 14 في ملحق الوان

التلفزيون يحاصر سكان الأرض العام الحالي
- ■ المقاهي اصبحت للتجارة والبيزنس والحبايب والمذاكرة
- ■ ذكريات الفنانين والفنانات في اقسام الشرطة وردهات القضاء

وسط عاصفة من التصفيق الحار من مؤتمر وزراء الداخلية العرب لجلالته.. سمو ولي العهد دعا الله ان يعيد الحسين سالما

الأمير عبدالله: مؤتمر عمان جاء بالتوقيت المناسب لمواجهة المخدرات والارهاب وحماية الوطن العربي

■ وزير الداخلية السعودي: الأردن يحتل مكانة مميزة ونريد له المزيد من الرفاهية والرخاء

عمان - بترا - اكد سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد حرص جلالة الملك الحسين الدائم على تحقيق السلام والامن الشامل حتى تنعم الاجيال القادمة بحياة اكثر امانا.

وقال في الكلمة التي افتتح بها اعمال الدورة السادسة عشرة لمجلس وزراء الداخلية العرب التي تعقد برعاية جلالة الملك الحسين في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.. ان جلالة الملك الحسين ينظر الى لقائكم باهتمام كبير، مؤكدا حرص جلالته على سمعة الاسلام والمسلمين.. ودعا سموه الله وسط عاصفة من التصفيق الحار ان يعيد جلالته مشافى معافى.

واكد سموه ان مؤتمر عمان ياتي في الوقت المناسب من اجل البحث في عدد من القضايا المهمة ذات المساس المباشر بحياة الناس وعلى رأسها الارهاب والمخدرات وحماية الوطن العربي والانسان العربي.

الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي الرئيس الفخري لمجلس وزراء الداخلية قال في كلمته ان الاردن ملكا وحكومة وشعبا يحتل مكانة مميزة في نفوسنا ونامل لها المزيد من الامن والامان والرفاهية والرخاء.

«التفاصيل ص٤، ٥، ١١»



● جانب من الحضور



● افتتاح المؤتمر برعاية نائب جلالة الملك

حالة جلالته مستقرة ويشعر بتحسن كبير

الحسين يخضع لجرعات علاجية تستغرق ١٠ أيام

■ جلالته يتمنى للشباب والرياضيين اخوة الامير عبد الله النجاح والتوفيق

واشنطن - بترا - تمنى جلالة الملك الحسين للشباب والرياضيين الاردنيين الذين هم اخوة واخوات سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد كل التوفيق والنجاح والمزيد من العطاء وتحقيق الانجازات. جاء ذلك في اتصال هاتفي من مايو كلينك بعد متابعة جلالة الملك الحسين من مشفاه لبرنامج «المجلة الرياضية» الذي بثه التلفزيون الاردني بعد ظهر امس حيث ابدى رضاه لما شاهده من فقرات البرنامج المحلية والعربية والدولية والقضايا المتعلقة بالدورة العربية التاسعة التي ستقام في عمان في الصيف المقبل.

وتمنى جلالة الملك الحسين ان يرقى كل الرياضيين في الاردن الى قمة المستوى والعطاء مشيرا جلالته الى ان الرياضة لا تبني الجسم الصحيح فحسب بل هي غذاء للروح والعقل.

الدكتور مروان المعشر السفير الاردني في واشنطن قال من جانبه ان جلالة الملك الحسين يخضع لجرعات علاج تستغرق حوالي عشرة ايام وذلك يشمل العلاج الكيماوي. واوضح في تصريح لشبكة سي ان ان التلفزيونية ان اطباء جلالته يحاولون جعله يمر بمرحلة تلك الجرعات ليكون بالامكان النجاح بالسيطرة على وضعه الصحي، مؤكداً ان صحة جلالة الملك الحسين في حالة مستقرة وهو يشعر بتحسن كبير اليوم «امس».

الاحتفال يتزامن مع الفرحة بتعيينه وليا للعهد

الاسرة الاردنية تحتفل اليوم بعيد ميلاد الامير عبدالله بن الحسين

عمان - بترا - بكل مشاعر الحب والبهجة والاعتزاز القومي وبفيض دافق من الانتماء والولاء للعرش الهاشمي المفدى تحتفل الاسرة الاردنية الواحدة من شتى الاصول والمنابت اليوم السبت بعيد ميلاد سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد الذي ياتي بعد ايام قليلة من صدور الارادة الملكية السامية بتعيين سموه ولياً للعهد.

واحتفال الاسرة الاردنية بعيد ميلاد سمو نائب جلالة الملك ولي العهد هذا العام احتفال متميز ومختلف عما سبقه من الاحتفالات بهذه المناسبة الغالية حيث ياتي هذا الاحتفال ممتزجاً مع فرحة الشعب الاردني بتعيينه ولياً للعهد والتعبير عن مظاهر هذا الفرح باشكال متعددة في الوقت الذي يتلقى فيه سمو الاميز عبدالله التهاني من ملوك وامراء وشيوخ ورؤساء ومسؤولي الدول العربية الشقيقة والاجنبية الصديقة.

وقد اكد جلالة الملك الحسين عميد آل هاشم ثقته المطلقة بنجله الاكبر وولي عهده سمو الامير عبدالله بن الحسين وبقدرته على تحمل مسؤولياته بمنتهى الامانة والاخلاص والتفاني والايثار ونكران الذات والتزامه بالجندية التي تربى سموه عليها وتميز في مجالها مؤكداً جلالته دعمه ومؤازرته ومساندته له بكل ما يستطيع.

«التفاصيل ص٣»

مبعوث الاتحاد الاوروبي يحث اسرائيل على تطبيق اتفاق واشنطن

عرفات يبدأ غدا حشد الدعم الاميركي الاوروبي لاعلان الدولة

يبدأ الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات غدا جولة في اوروبا والولايات المتحدة للدفاع عن فكرة قيام دولة فلسطينية في ايار بالرغم من الانتخابات الاسرائيلية المقررة في الشهر نفسه.

وسيشارك عرفات في المنتدى الاقتصادي الدولي في دافوس ثم يتوجه الى الولايات المتحدة ثم الى المانيا الخميس المقبل حيث سيشارك في مؤتمر الدول المانحة في فرانكفورت.

الدكتور صائب عريقات كبير المفاوضين الفلسطينيين قال من جانبه ان الرابع من ايار القادم هو موعد لا يخص الفلسطينيين وحدهم وانما يخص جميع الدول الموقعة على اتفاق اوسلو، واوضح عريقات ان التحرك الفلسطيني الخارجي الذي يقوده عرفات يستهدف بصفة اساسية تذكير العالم بواجباته بشأن تطبيق اتفاق واي بلانتيشن.

مبعوث الاتحاد الاوروبي في الشرق الاوسط ميغيل انخيل دعا اسرائيل امس الى تنفيذ اتفاق واي بلانتيشن الذي ينص على انسحاب اسرائيلي جزئي من الاراضي الفلسطينية المحتلة.

المحلل الفلسطيني خليل الشقاقي قال ان رحلة عرفات تندرج في اطار حملة للحصول على دعم لامكانية اعلان قيام دولة فلسطينية في الرابع من ايار المقبل بعد انتهاء المرحلة الانتقالية من الحكم الذاتي الفلسطيني.

«التفاصيل ص١٠»

انقسام دولي حول بحث الازمة العراقية

زيني: المعارضة العراقية لا تشكل خطرا على صدام

ابدى دبلوماسيون شكهم في امكانية التوصل بسرعة الى اتفاق بين اعضاء مجلس الامن الدولي بشأن مقترحات بتشكيل ثلاث لجان على مستوى الخبراء لاستعراض جوانب علاقات العراق مع الامم المتحدة مع اعتراض روسيا على اي دور للجنة الامم المتحدة الخاصة بازالة اسلحة الدمار الشامل في العراق..

كندا من جانبها اقترحت تشكيل لجان لتقييم عمليات نزع السلاح ووضع الشعب العراقي تحت وطأة العقوبات وتحديد مصير المفقودين الكويتيين والاخرين اثناء احتلال العراق للكويت.

قائد القوات الاميركية في الخليج الجنرال انطوني زيني اثار من جانبه تساؤلات بشأن خطط الولايات المتحدة لدعم جماعات المعارضة في العراق قائلا انه لا احد في الجماعات القائمة يشكل خطرا حقيقيا على الرئيس العراقي صدام حسين.

«التفاصيل ص١٠»

الحسين ينعم بوسام العطاء المميز على فيروز

عمان - بترا - بتوجيه من جلالة الملك الحسين انعم سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد مساء امس على الفنانة العربية الكبيرة فيروز بوسام الحسين للعطاء المميز من الدرجة الاولى وذلك تقديراً لعطائها الكبير ودورها في النهوض بالفن العربي.

ارتفاع الاسهم الاوروبية والآسيوية

تقرير مالي

ارتفعت الاسهم الاوروبية والاسيوية امس بفضل صعود وول ستريت والدولار. وساعدت اسهم شركات الاتصالات مؤشر فايننشال تايمز على الارتفاع بنسبة ١٪ بعد السماح لشركة بريتيش تليكوم بالسيطرة الكاملة على شركة التليفون المحمول سيلنت. وارتفع سهم سيكيوريكور بنسبة ١٠٪ بعد ان اقرت السلطات البريطانية شراء بريتيش تليكوم حصة سيكيوريكور التي تبلغ ٤٠٪ في سيلنت.

وارتفع مؤشر اكسترا داكس الالماني بنسبة ١٪ ليواصل المكاسب التي حققها في الايام الثلاثة الماضية بينما اغلقت البورصات في

«البقية ص١١»

اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار

العملة	السعر
دينار اردني /$	١.٤١٠٤
يورو /$	١.١٣٦٩
جنيه استرليني/$	١.٦٤٦٤
مارك المانى	٠.٥٨١٣
فرنك سويسري	٠.٧٠٤٩
ين ياباني	٠.٠٠٨٦٠٢
فرنك فرنسي	٠.١٧٣٣
الليرة الإيطالية	٠.٠٠٠٥٨٧

الذهب
$/ ٢٨٦.٧

الفضة
$/ ٥.٣٣٥

انخفاض حاد باسعار الدواجن

كتب - يوسف الحمدني

انخفضت اسعار الدواجن بشكل حاد امس حيث زادت الكميات المعروضة في السوق عن حاجة الطلب عليها حيث وصل سعر كيلو غرام الدجاج الحي بالنتافات الى ١٠٧ قروش بعد ان تجاوز ١٣٥ قرشا في رمضان الماضي كما وصل سعر الدواجن بارض المزارع ٨٥ قرشا للكيلو غرام بعد ان وصل الى ١٢٢ قرشا فيما وصل سعر الدواجن المنظفة للكيلوغرام الواحد الى ١٥٨ قرشا في مسلخ امانة عمان بعد ان كان لا يقل سعره عن ١٧٠ قرشا.

اما فيما يتعلق بالصيصان فقد انخفضت اسعارها لوفرة الكميات المنتجة في المفرخات وتباينت اسعارها بين ١٢ - ١٥ قرشا لمربي

«البقية ص١١»

نقطة

متابعة للقضية التي اثارتها الأسواق

نعم هناك ما يبرر الاستثمارات الضخمة بصناعة السياحة الاردنية

د. عبدالإله أبو عياش

في سياق المتابعة التي اثارتها «الاسواق» في ١٩٩٨/١٢/٢٥ حول القدرة التحملية للسوق المحلي للاستثمارات السياحية الضخمة، وكونها تفتح باب النقاش في موضوع حيوي وجوهري يثير تساؤلات قطاعات واسعة من المهتمين والمتابعين للنقلة العريضة التي ميزت صناعة السياحة في المملكة خلال السنوات القليلة الماضية، في هذا السياق تبرز مجموعة من الملاحظات الموضوعية المستندة الى تتابعات منطقية ستسهم بكل تأكيد في توضيح صورة السياحة واستثماراتها في واقعها وبعدها المستقبلي.

اولى هذه الملاحظات ان التقييم الحقيقي لأي ظاهرة لا يكتمل الا من خلال نظرة كلية الى اجمالي الصورة السياحية وليس الى مجرد حالات فردية جزئية، والصورة الكلية وحسب معطيات الواقع ايجابية ومشجعة، ورغم التحفظات التي هي من باب الاجتهاد والرأي الذي يحتمل الصواب والخطأ، فان المؤشرات والارقام وهي الاكثر دقة في التعبير عن الواقع تبين ان هناك نموا سياحيا مطردا سواء في اعداد السياح او الايرادات وبمعدلات تشير وفق التوقعات المرصودة المستندة الى أفضل ادوات التحليل العلمي المعمول بها لدى بيوت الخبرة العالمية.

وربما لم يكن من قبيل الصدفة ان تقفز صناعة السياحة هذا العام لتحتل المرتبة الاولى في حجم الاستثمارات الوطنية حيث وصلت الى ٤٤٪ من اجمالي ما تم استثماره في العام الماضي ١٩٩٨ وهي ظاهرة تتحقق لأول مرة في تاريخ القطاعات الاقتصادية الاردنية بتجاوزها الاستثمارات الصناعية وبقية الانشطة الاقتصادية في المملكة.

■ ليس من قبيل الصدفة ان تقفز صناعة السياحة هذا العام لتحتل المرتبة الاولى في حجم الاستثمارات الوطنية حيث وصلت الى ٤٤٪ من اجمالي ما تم استثماره في عام ٩٨ متجاوزة بذلك ولأول مرة الاستثمارات الصناعية وبقية الانشطة الاقتصادية في المملكة.

● د. أبو عياش



● مشاريع فنادق وجسور في العقبة

■ الاستثمارات في المشاريع السياحية الضخمة ليست حالات لحظية طارئة تبحث عن مردودات سريعة وانما عمليات استثمارية بعيدة المدى تعتمد التحليلات المالية والتدفقات النقدية.

والملاحظة الثانية: ان الاستثمارات الضخمة تكثفت في مرحلة ما بعد عام ١٩٩٤ للتعويض عن الركود والتراجع في السنوات الممتدة من عام ١٩٨٩ الى عام ١٩٩٣ ولملء الفراغات والثغرات الاستثمارية على الخارطة السياحية للمملكة.

وتزامنت الحركة الاستثمارية المكثفة في المشاريع السياحية وخاصة الفندقية مع توقيع معاهدة السلام مع اسرائيل ومع التوجهات الحكومية المنطلقة من سياسات اقتصادية اكدت عليها التوصيات وآليات العمل الواردة في الدراسات والمسوحات السياحية التي قامت بها افضل المؤسسات العالمية وبيوت الخبرة الدولية وخاصة ما تم انجازه بين المملكة بقطاعيها العام والخاص من جهة والوكالة اليابانية للتعاون الدولي (جايكا) وخبراء البنك الدولي والبيوت الاستشارية الفرنسية والبريطانية من جهة اخرى.

كما تزامنت الحركة الاستثمارية المكثفة في المشاريع السياحية مع التشريعات والقوانين الحديثة لتشجيع الاستثمار والتوجه نحو دور اوسع للقطاع الخاص بخصخصة المشاريع والمؤسسات الحكومية لصالح المستثمرين واصحاب رؤوس الاموال.

والملاحظة الثالثة ان ظروف المنافسة الشديدة في الاسواق السياحية العالمية والاقليمية وحتى المحلية تفرض على المملكة تطوير صناعة سياحية معاصرة ومتقدمة تدعمها خدمات ومرافق وتسهيلات نوعية حديثة ومتطورة حتى تتمكن من الوقوف على قدم المساواة والتعامل بندية مع قوى العرض والطلب في هذه الاسواق. وهذه الخدمات والمرافق تحتاج بطبيعة الحال الى استثمارات ورؤوس اموال كبيرة حتى تتوفر فيها أعلى المواصفات وافضل مستويات الجودة والنوعية الداعمة والمميزة للمنتج السياحي الاردني، والحقيقة التي لا يختلف حولها اثنان ان الاستثمارات في المشاريع السياحية الضخمة ليست حالات لحظية طارئة تبحث عن مردودات سريعة وانما هي عمليات استثمارية بعيدة المدى تستند الى عوامل ومعطيات ونتائج تحدد جدواها الاقتصادية ومردوداتها الجزئية التحليلات المالية والتدفقات النقدية التي هي القول الفصل في قرارات (النعم واللا)

«البقية ص١١»

الحفل أكد قدرة وامكانيات وتميز القطاع الخاص وشكل صورة متطورة للتسويق الاستثماري والفني والرياضي

جامعة عمان الاهلية نجحت بتسويق ٣ آلاف بطاقة (درجة اولى) لحفل فيروز لعرب الـ٤٨

■ أكثر من ١٠ آلاف حضروا الحفلين وترويج للفنادق والسياحة والسيارات السياحية

الأسواق

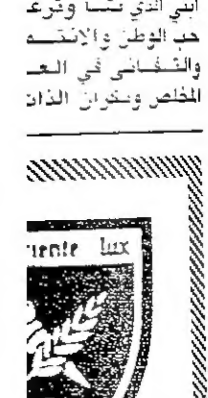
الحفلتان اللتان احيتهما اسطورة الغناء العربي المطربة الكبيرة فيروز لم تكونا مجرد حفلتين فنيتين شهد خلالهما الاردن عودة فيروز الى الاردن بعد غياب نحو ١٦ عاماً وشاهد الجمهور العاشق هذا الصوت الملائكي فيروز من كثب واستمع الى صوتها مستذكرا تاريخا كله ماض وحاضر ومستقبل يتمثل بفيروز الحضارة والتاريخ والفن، فيروز الطفولة والشباب والصبا.. وانما كان ايضا تظاهرة على كافة الاصعدة.

جامعة عمان الاهلية صاحبة المبادرة والفكرة اكدت قدرة القطاع الخاص على تحقيق انجازات تفوق التوقعات، فصالة «ارينا» جامعة عمان الاهلية متعددة الاغراض والتي تعد الاضخم في الشرق الاوسط والواحدة من بين ١٤٠ صالة فقط في العالم بتجهيزاتها الفنية والصوتية والتقنية والسعة وغير ذلك كلف بناؤها نحو ١٢٠ مليون دينار وتتسع الى نحو ٧ آلاف متفرج، هذا الاستثمار بحد ذاته استثمار ذو نظرة مستقبلية ثاقبة، واثبت نجاحه منذ الحفلة الاولى التي اعتبرت حفلة الافتتاح لهذا المجمع الرياضي الثقافي الفني الضخم، فقد بدا المجمع كبيراً واختار البداية بعملاقة الغناء العربي فيروز مراهناً بذلك على امكانية تغطية التكاليف الباهظة التي تتكلفها اقامة حفل لفيروز وفرقتها التي تصل نحو ٦٥ مرافقاً باجهزتهم ومعداتهم

«التفاصيل ص١٦» «البقية ص١١»

● فيروز ■ تصوير: روجيه مكرزل

الاردن ٢٠٠ فلس لبنان ٥٠٠ ليرة، سوريا ٢٠ ل.س، العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، الكويت ٥٠٠ فلس، الامارات ٤ دراهم، عُمان ٢٠٠ بيسة، اليمن ١٠ ريالات، السودان ١٠ جنيهات، مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ قرشا، تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.



سموه يتمتع بخبرة سياسية وعسكرية فذة

الاسرة الاردنية تحتفل اليوم بعيد ميلاد الامير عبدالله بن الحسين

■ الحسين يؤكد ثقته المطلقة بالأمير عبدالله وقدرته على تحمل المسؤولية بمنتهى الامانة والامتياز

■ الامير عبدالله: عهد الله ان اعمل بكل قوة وعلى هدي من تعليمات الحسين لاستكمال مسيرة الخير والعطاء

عمان - بترا - بكل مشاعر الحب والبهجة والاعتزاز القومي وبفيض دافق من الانتماء والولاء للعرش الهاشمي المفدى تحتفل الاسرة الاردنية الواحدة من شتى الاصول والمنابت اليوم السبت بعيد ميلاد سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد الذي يأتي بعد ايام قليلة من صدور الارادة الملكية السامية بتعيين سموه ولياً للعهد..

واحتفال الاسرة الاردنية بعيد ميلاد سمو نائب جلالة الملك ولي العهد هذا العام احتفال متميز ومختلف عما سبقه من الاحتفالات بهذه المناسبة الغالية حيث يأتي هذا الاحتفال ممتزجاً مع فرحة الشعب الاردني بتعيينه ولياً للعهد والتعبير عن مظاهر هذا الفرح باشكال متعددة في الوقت الذي يتلقى فيه سمو الامير عبدالله التهاني من ملوك وامراء وشيوخ ورؤساء ومسؤولي الدول العربية الشقيقة والاجنبية الصديقة.

وقد اكد جلالة الملك الحسين عميد ال هاشم ثقته المطلقة بنجله الاكبر وولي عهده سمو الامير عبدالله بن الحسين وبقدرته على تحمل مسؤولياته بمنتهى الامانة والاخلاص والتفاني والايثار ونكران الذات والتزامه بالجندية التي تربى سموه عليها وتميز في مجالها مؤكدا جلالته دعمه وموازرته ومساندته له بكل ما يستطيع.

وقال جلالة الملك الحسين حامل لواء الثورة العربية الكبرى ووريث رسالة الاسلام التي تحدرت اليه من الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وقادة بني هاشم عبر القرون في رسالة وجهها الى سمو الامير عبدالله قبل توجهه الى الولايات المتحدة يوم الثلاثاء الماضي.. لقد عهدت اليك بتسلم منصب ولي عهد المملكة الاردنية الهاشمية وانا مرتاح الضمير والنفس.. وكلي ثقة واطمئنان بانك اهل لتحمل هذه المسؤولية الجليلة.. وقد عرفت فيك وانت ابني الذي نشأ وترعرع بين يدي حب الوطن والانتماء اليه والتفاني في العمل الجاد المخلص ونكران الذات والعزيمة وقوة الارادة.. وتوخي الموضوعية والاتزان والاسترشاد بالخلق الهاشمي السمح الكريم المستند الى تقوى الله اولاً ومحبة الناس.. والتواضع لهم والحرص على خدمتهم والعدل والمساواة بينهم وتوقير كبيرهم والرحمة بصغيرهم والصفح عن مسيئهم.. حيثما كان مجال للصفح.. وكرم النفس والخلق والحزم عندما يستقر الرأي على قرار.. ووضع مصلحة الوطن والامة فوق كل المصالح والاعتبارات.

واعرب الحسين عن ثقته بسمو الامير عبدالله كواحد من الهاشميين الذين قدم كل واحد منهم واعطى ما وسعه العطاء وقد عانوا وتحملوا مع اهلهم وعشيرتهم الاسرة الاردنية الكبيرة ما هو فوق طاقتهم.. حيث قال جلالته بهذا الصدد.. وانني لعلى ثقة بانك ستكون كما كنت واحداً منهم توقرهم وتحبهم وتسعى بكل طاقاتك لتوحيد كلمتهم واشاعة الالفة والمحبة والتواد والتراحم فيما بينهم.. وتشاورهم في الامر وتحفظ لكل ذي فضل فضله ولكل ذي حق حقه.

كما توسم الحسين الذي اعطى لشعبه وامته الكثير وافنى زهرة عمره في سبيل ذلك في نجله الاكبر كل الخير خاصة وانه تتلمذ على يديه وعرف ان الاردن العزيز وارث لمبادئ الثورة العربية الكبرى ورسالتها العظيمة.. وانه جزء لا يتجزأ من امته العربية وان الشعب الاردني لا بد ان يكون كما كان على الدوام في طليعة ابناء امته في الدفاع عن قضاياها ومستقبل اجيالها.. وان هذا الشعب العظيم قدم عبر العقود الماضية كل التضحيات الجليلة في سبيل هذه المبادئ والقيم النبيلة السامية وانه تحمل في سبيل ذلك كله ما تنوء بحمله الجبال.

وقد تمثل الامير عبدالله هذه التوجيهات الملكية السامية ووضعها نصب عينيه.. وقد بدا ذلك واضحاً في الرسالة الجوابية التي بعث بها الى جلالة قائد الوطن رداً على رسالته الكريمة التي اعتبرها سموه من مآثر الحسين التي لا تحصى واياديه البيضاء عليه وعلى الاسرة الهاشمية والوطن العزيز.

وقال سموه في رسالته.. لقد تعلمت في مدرستك يا مولاي ان الاسرة الاردنية الواحدة الكبيرة من شتى المنابت والاصول هم اهلنا وعشيرتنا وهم رفاق مسيرة الحسين.. وهم احفاد وابناء رجالات الرعيل الاول الذين ساروا في ركاب الجد الثائر الحسين بن علي ومن بعده الجد المؤسس الشهيد عبدالله بن الحسين.. وانك كنت لابناء هذه الامة القائد والمعلم والاب والاخ والصديق.. فنذرت كل لحظة في حياتك لخدمتهم وبناء مستقبلهم وصون حقوقهم وكرامتهم وتحقيق طموحاتهم وامالهم المستمدة من مبادئ ورسالة الثورة العربية الكبرى.

الاحتفال يأتي متزامناً مع فرحة الشعب الاردني بتعيينه ولياً للعهد


● سمو ولي العهد.

وحول الاسرة الهاشمية قال سموه.. ما انا الا واحد منهم.. فهم اهلي ومحط فخري واعتزازي بالانتساب اليهم وساعمل على ان تظل روح التكاتف والتواد والتراحم والايثار ونكران الذات والتحلي بالخلق الهاشمي هي الاسس التي تقوم عليها العلاقة فيما بيننا.. وسيكون العمل المخلص الجاد الذي ينفع الناس ووضع مصلحة الوطن العليا فوق كل المصالح والاعتبارات هو الهدف الاسمى الذي نسعى الى تحقيقه.

وقال سموه في رسالته.. انني يا مولاي جندي من جنودكم المخلصين الاوفياء.. وقد منحتموني شرف ثقتكم الغالية.. وعهد الله ان اعمل بكل ما اوتيت من قوة..وعلى هدي من توجيهاتكم السامية التي تضمنتها رسالتكم الكريمة.. في استكمال الخير والعطاء التي رسمتم ملامحها خدمة للوطن والمواطن وتحقيقاً لطموحات الشعب الاردني وتطلعاته في التنمية والازدهار والحياة الآمنة الكريمة والحفاظ على تماسك جبهتنا الداخلية ووحدتنا الوطنية التي نعتز بها.

وللأمير عبدالله بن الحسين خبرة سياسية واسعة استمدها من قائد الوطن الذي وفر له كافة الامكانات لتلقي مثل هذه الخبرة سواء في مجال دراسة العلوم السياسية والشؤون الدولية او على صعيد الخبرات العملية عبر مرافقته لجلالة الحسين في العديد من الزيارات والمناسبات الوطنية والعربية والدولية.. بالاضافة الى المهام العديدة التي كلفه بها سيد بني هاشم واللقاءات السياسية سواء في داخل المملكة او خارجها.

وعلاوة على الخبرة الطويلة التي يتمتع بها نائب جلالة الملك ولي العهد في المجال السياسي وادارة الحكم فلسموه خبرات متراكمة في المجال العسكري نابعة عن دراسة اكاديمية واسعة في ارقى الاكاديميات المتخصصة بالشؤون العسكرية بالاضافة الى الدورات التدريبية العسكرية التي شارك فيها.. يضاف الى ذلك عمله في القوات المسلحة الاردنية فترة طويلة وارتقائه في المراكز القيادية العسكرية في صفوف هذه القوات.

وبالاضافة الى كونه ضابطاً في القوات المسلحة الاردنية فقد خدم سمو الامير عبدالله بن الحسين قائده ووطنه مراراً وتكراراً من خلال تسلمه منصب نائب الملك في غياب جلالة الحسين عن ارض الوطن.. ولعل هذه المزايا والخصال والمؤهلات التي يحظى بها سموه ورعاية الحسين المباشرة له والتجارب التي اكتسبها كانت وراء قرار الحسين التاريخي الذي اتخذه بتعيينه ولياً للعهد.

وضع مصلحة الوطن العليا فوق كل المصالح والاعتبارات

والامير عبدالله بن الحسين نشاطات واسعة في الحياة الاجتماعية في الاردن حيث كان دائم الاتصال بمواطني المملكة في مختلف مواقعهم يتعرف على احوالهم ويستمع الى همومهم وارائهم حيث اكتسب سموه من اخلاق جلالة الملك الحسين في التواضع والقرب من الناس الشيء الكثير مما اكسبه محبة الناس وتعلقهم به.. وتجلى ذلك واضحا خلال الاحتفالات التي جرت والتي عبر فيها الاردنيون عن تأييدهم لقرار جلالة الملك الحسين ومبايعتهم لسموه ولياً للعهد.

وعلى صعيد العلاقات مع الاخوة في الدول العربية الشقيقة فلسموه رصيد واسع لدى قادتها وامرائها الذين يكنون له الاحترام والتقدير بالاضافة الى التقدير الكبير الذي يحظى به سموه من قبل قادة الدول الصديقة.

ويرأس سموه الاتحاد الاردني لكرة القدم واللجنة الوطنية لانتاج الافلام السياحية والاثرية في المملكة الاردنية الهاشمية والاتحاد العربي للغوص.. كما ان سموه رئيس اللجنة التحضيرية للجنة العليا للدورة العربية الرياضية التاسعة التي ستقام في الاردن العام الحالي.. ويهوى سموه سباق السيارات وهو بطل سباق الرالي الاردني.. كما يهوى الرياضة المائية وله اهتمام مميز في حماية البيئة البحرية والصحراوية.

وقد ولد سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد في عمان في الثلاثين من شهر كانون الثاني عام ١٩٦٢ ونشأ تحت الاشراف المباشر لجلالة قائد الوطن وباني نهضته.. وتلقى دراسته الاولية في الكلية العلمية الاسلامية في عمان والمتوسطة في بريطانيا.. ثم التحق باكاديمية ديرفيلد في الولايات المتحدة حيث اكمل دراسته الثانوية هناك.

والتحق سموه عام ١٩٨٠ باكاديمية ساندهيرست العسكرية في بريطانيا وتخرج منها برتبة ملازم ثان عام ١٩٨١ وبدءا من شهر تشرين الاول عام ١٩٨٣ التحق سموه ولمدة عام بجامعة اكسفورد حيث درس فيها السياسة الدولية وشؤون العالم.

وخلال الفترة الممتدة بين شهر آب ١٩٨٧ وايار ١٩٨٨ التحق الامير عبدالله بن الحسين بمدرسة الدراسات الاجنبية في جامعة جورج تاون في مدينة واشنطن.. وشارك خلال تلك الفترة في الدراسات والبحث المتقدم للشؤون الدولية وذلك باشراف برنامج الدراسات الاجنبية لدرجة الماجستير.

وعمل سموه في القوات المسلحة الاردنية منذ فترة طويلة وتدرج في المناصب والرتب العسكرية.. وعمل منذ مطلع تشرين الاول عام ١٩٩٦ قائداً للقوات الخاصة الملكية ثم قائداً للعمليات الخاصة.. وفي الثاني من شهر ايار عام ١٩٩٨ تم ترفيع سموه الى رتبة لواء.

وشارك سموه في العديد من الدورات التدريبية التي شملت المدفعية والاسلحة الخفيفة المختلفة كما تدرب على كافة المهام التي توكل للقوات الخاصة الملكية.. كما شارك في التدريبات المحمولة جوا وتدريبات مقاومة الارهاب.. وهو مؤهل كمظلي وطيار وضفدع بشري.

وتم عقد قران سموه على سمو الاميرة رانيا العبدالله في العاشر من حزيران عام ١٩٩٣ ورزقا بمولودهما الاول الامير حسين في الثامن والعشرين من حزيران عام ١٩٩٤ كما رزقا بالاميرة ايمان في السابع والعشرين من ايلول عام ١٩٩٦ .

والاسرة الاردنية التي تحتفل اليوم بعيد ميلاد سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد لتضرع الى الله العلي القدير ان يحفظ جلالة قائد الوطن ويسبغ عليه من فيض آلائه ونعمائه ويديم عليه موفور الصحة ويعيده سالماً معافى لابناء شعبه وامته العربية لمواصلة مسيرة الخير والعطاء والبناء.

سمو نائب جلالة الملك ولي العهد يفتتح اجتماع مجلس وزراء الداخلية العرب

الأمير عبدالله يؤكد حرص الحسين على سمعة الاسلام والمسلمين وعمله الدائم من أجل السلام والأمن الشامل


● أصحاب السمو الأمراء وكبار رجال الدولة


● جانب من الحضور

● سمو نائب جلالة الملك

■ تصوير : تركي السيلاوي



■ الارهاب والمخدرات القضايا الهامة ذات المساس المباشر بحياة الناس



■ سنبقى نتعاون مع اخواننا العرب في مجال مكافحة الارهاب والمخدرات


● اصحاب السمو الامراء وكبار رجال الدولة في استقبال سموه

عمان - بترا - اكد سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد حرص جلالة الملك الحسين الدائم على تحقيق السلام والأمن الشامل حتى تنعم الأجيال القادمة بحياة أكثر امانا.

وقال في الكلمة التي افتتح بها اعمال الدورة السادسة عشرة لمجلس وزراء الداخلية العرب التي تعقد برعاية جلالة الملك الحسين في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.. ان جلالة الملك الحسين ينظر الى لقائكم باهتمام كبير.. مؤكدا حرص جلالته على سمعة ا لاسلام والمسلمين..

وفيما يلي نص كلمة سموه..

معالي رئيس الدورة

صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز .. الرئيس الفخري لمجلس وزراء الداخلية العرب.

أصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية العرب.

أيها الحفل الكريم..

السلام عليكم جميعا ورحمة الله وبركاته..

ارحب بكم في عمان اجمل ترحيب.. عمان التي تسعد بكم.. وتفتح قلبها لكم. وقد كان والدي جلالة الملك الحسين المعظم ينتظر بشوق الى اللقاء بكم والحديث اليكم في هذا الحمى العربي الأصيل.. وقد امر ان انقل اليكم تحيات التقدير والاحترام من جلالته.. وهو يتمنى لكم التوفيق والنجاح وأنتم تناقشون في مجلسكم لخطر القضايا التي تهم المواطن العربي وهو يريد حياة اكثر أمنا في المستقبل.. ولا شك انكم تعلمون حرص جلالته وعمله الدائم من أجل السلام والأمن الشامل حتى تنعم الأجيال القادمة في حياة اكثر امانا.

ان جلالة الحسين ينظر الى لقائكم باهتمام كبير مع ظروف جلالته الصحية.. وأنا ادعو الله تعالى ان يرجع مشافى معافى.

ان اجتماع هذه الدورة في عمان يأتي في الوقت المناسب من اجل البحث في عدد من القضايا الهامة ذات المساس المباشر بحياة الناس وعلى رأسها الارهاب والمخدرات.. وقد اسعدني ان هذا المجلس الكريم وضع خطة استراتيجية لمواجهة الارهاب والمخدرات.. وحماية الوطن العربي والانسان العربي.

وحرصا من جلالة الملك الحسين على سمعة الاسلام والمسلمين.. فقد اكد على ان الارهاب ليس من الدين.. ونحن في الأردن نتابع موضوع الارهاب بكل اهتمام.

وقد شارك الأردن في مؤتمر مكافحة الارهاب الذي دعا اليه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية.

وأملي كبير ان ينجح هذا المؤتمر في تحقيق الدعوة التي دعا اليها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز في هذا المجال.

ونحن في الاردن نقف بكل عزم وحزم امام الارهاب والمخدرات، وسنبقى نتعاون مع اخواننا العرب في هذا المجال..

اصحاب السمو والمعالي

ايها الحفل الكريم

ان امامكم جدولا حافلا بالاعمال، وقد اثبت هذا المجلس انه من اكثر المؤسسات العربية نشاطا وعملا ونجاحا، وما من شك ان الوطن العربي بحاجة الى جهدكم وعملكم المبارك.

فبسم الله وعلى بركة الله افتتح اعمال هذه الدورة.. واهلا بكم في الاردن.. واتمنى لكم التوفيق والنجاح.

«واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا»

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

والقى سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي الرئيس الفخري لمجلس وزراء الداخلية العرب الكلمة التالية:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين..

صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد، دولة رئيس الوزراء، اصحاب السمو والمعالي، الاخوة الافاضل وزراء الداخلية العرب اصحاب السعادة اعضاء الوفود.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

يطيب لي ويشرفني ان اتحدث اليكم ايها الاخوة من على هذه الارض الطيبة.. المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة.. التي احسنت ضيافتنا والاردن ملكا وحكومة وشعبا يحتل مكانة مميزة في نفوسنا، اخوة اعزاء يسهمون مع امتهم العربية لما فيه رفعة شأنها واستقرار حاضرها وعزة مستقبلها.. ونأمل لها ولجميع دولنا العربية المزيد من الامن والامان والرفاهية والرخاء.

وقال ان العمل العربي الجماعي في اطار التعاون والتضامن مطلب يقتضي منا جميعا مواصلة العمل ومضاعفة الجهود لتحقيق الاهداف السامية العليا لامتنا العربية العظيمة في عقيدتها والعظيمة في تاريخها والعظيمة في انجازاتها، ونثق كل الثقة ان هذه الامة المجيدة قادرة بما تملك من مقومات وامكانات على تجاوز كل ما يعترضها من هنات وقادرة باذن الله على تذليل الصعاب مهما كبرت والتغلب على مكامن الضعف فيها مهما اتسعت وتحقيق الانتصار على ذاتها بالعقل والحكمة وصواب القرار، وعلى اعدائها، بالتكاتف والاستعداد وسداد الرؤية.

وقال سموه اننا نعيش عصرا متغيرا، فيه الكثير من المستجدات، وفيه الكثيرمن المتغيرات، وتنوعت فيه الوسائل، واختلطت فيه الثقافات والحضارات الى درجة تفاقم الخطر على العقائد والهوية وصيانة الذات، وامتنا العربية ليست بعيدة عن هذه المتغيرات.. ولا تستطيع ان تنأى بنفسها عن ما يعيشه العالم من تحولات، الامر الذي يتطلب منا المواكبة والحضور، اعدادا واستعدادا وانجازات، وذلك لن يتحقق الا في بيئة آمنة مستقرة.

واضاف: تدركون جميعا ان ثبات الامن وتأكيده، وتوفير الامن وتعميمه هو المرتكز والاساس لكل عوامل البناء والتنمية، وتحقيق النهضة الشاملة، وبدون ذلك يستوطن الخوف وتعم الفوضى، ويشيع الضياع، فتفقد الامة اي امة اسس البناء واسباب البقاء، ولذلك كله فان مسؤولياتنا في وزارات الداخلية جسيمة، ومهماتنا عظيمة حفاظا على امن الانسان العربي واستقراره، وذلك في اطار توجيهات قياداتنا الرشيدة، وفي ظل جهودها المتواصلة في سبيل التطور وتعزيز النماء وتوفير الرخاء، ولا شك ايها الاخوة الكرام انكم تعلمون جميعا ان العمل العربي المشترك في مجال الامن او في غيره من المجالات كان ولا يزال الواجب الذي تفرضه العوامل المشتركة لامتنا، وهي عوامل اساسية وكثيرة لا يمكن الفكاك منها، والاخلال بهذا الواجب هو في حقيقة الامر اخلال في تحقيق اهداف الانسان العربي وتطلعاته الى مستقبل اكثر ثباتا واكثر استقرارا وازدهارا.. ونحمد الله عز وجل على ما تحقق لنا في مجلسكم الموقر هذا، مجلس وزراء الداخلية العرب، من انجازات اسست على توفير امن الانسان العربي، وحمايته من نفسه ومن الآخر، وصيانة مكتسباته، وتهيئة بيئة آمنة مستقرة له.

وقال سموه لقد استطاع مجلس وزراء الداخلية العرب بفضل من الله سبحانه وتعالى، ثم بالارادة واستشعار المسؤولية، والجهود المثمرة ان يحقق الكثير من اهدافه وان يكون نموذجا في العمل العربي المشترك، ولعل من اهم انجازاته الاتفاق على الخطة الامنية العربية بمراحلها المختلفة، والاعداد والاتفاق والتوقيع بالاشتراك مع وزراء العدل العرب على الاتفاقية العربية لمكافحة الارهاب، التي بدأت مراحل تنفيذها بهدف صيانة الوطن العربي من الخراب والتدمير.. والاتفاق على الاستراتيجية العربية لمكافحة الاستعمال غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية والخطط المرحلية لتنفيذها، وكذلك الخطة الاعلامية العربية للتوعية الامنية والوقاية من الجريمة، وغير ذلك من الانجاز في مجال توفير الامن والامان في وطننا العربي الكبير.. ولا تزال جهودنا تتواصل، وتطلعاتنا اكبر.. ونثق اننا «ان شاء الله» قادرون على تحقيق اهدافنا.

وختاما اصحاب السمو والمعالي، باسمكم جميعا اقدم للمملكة الاردنية الهاشمية ممثلة في وزارة الداخلية ومعالي وزيرها الاخ نايف القاضي الشكر والتقدير على ما لقيناه من حسن الاستقبال، وكرم الضيافة، وجودة الاعداد والتنظيم، والشكر موصول لكم جميعا، ايها الزملاء الافاضل، على ما تبذلونه من جهد نحو تحقيق اهداف مجلس وزراء الداخلية العرب خدمة لاهداف امتكم العربية، واشكر امانة المجلس ممثلة في امينها العام على ما تقوم به من جهود قيمة ومثمرة، وشكرا للجميع.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

والقى الدكتور احمد السالم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الكلمة التالية.

صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد..

دولة رئيس الوزراء..

صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز..

اصحاب السمو والمعالي والسعادة..

ايها الاخوة الحضور..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

احييكم صاحب السمو ولي العهد تحية عربية مخلصة ويسرني في البداية ان اتوجه اليكم بجزيل الشكر وبالغ التقدير على تفضلكم بافتتاح الدورة السادسة عشرة لمجلس وزراء الداخلية العرب نيابة عن صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال حفظه الله راقعين اكف الضراعة الى المولى عز وجل بان يعود جلالته الى ارض الوطن مشافى معافى ليواصل مسيرته الرائدة في خدمة امتنا العربية ونصرة قضاياها والدفاع عن حقوقها ومكتسباتها.. كما اجدد تهانينا الحارة على اختياركم ولياً للعهد متمنياً لكم من الله كل العون والسداد والتوفيق.. ولا يسعني والمملكة الاردنية الهاشمية تحتضن هذه الايام رجالاً صدقوا ما عاهدوا الله عليه ونذروا انفسهم لخدمة الامن والاستقرار في وطننا العربي الا ان اعرب لسموكم عن اسمى عبارات التقدير والامتنان على ما قوبل به الجميع من حفاوة وتكريم.. كذلك يسعدني ان ازجي الشكر الى دولة الدكتور فايز الطراونة ومعالي الاستاذ نايف سعود القاضي على الجهود التي بذلاها لتوفير كل ما يلزم من تسهيلات وخدمات لاعمال هذه الدورة ولا يفوتني ايضاً ان احيي صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز الذي يعود له الفضل الكبير في ارساء قواعد وركائز مسيرة العمل الامني العربي المشترك التي باتت اليوم ويدعم ومساندة كافة اصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية العرب نموذجاً يقتدى به عربياً ودولياً.

صاحب السمو

دولة الرئيس

اصحاب السمو والمعالي

سعياً الى تنمية وتوثيق عرى التعاون والتنسيق بين بلداننا العربية في مجال الامن الداخلي ومكافحة الجريمة. عقدت الامانة العامة خلال عام ١٩٩٨م، ٢٤ مؤتمراً واجتماعاً التقى خلالها رؤساء الاجهزة الامنية العربية المختلفة.. وتكمن اهمية هذه اللقاءات في كونها تؤمن الاتصال المباشر بين القيادات الامنية. وتعينها على تبادل الخبرة والمعلومات والبيانات بما يكفل الحفاظ على امن الوطن العربي. وحمايته من محاولات الارهاب والتخريب التي توجه اليه من الداخل والخارج والتوصيات الصادرة عن تلك اللقاءات مدرجة في وثائق الدورة. ضمن البند السادس من جدول الاعمال.. كما ان عام ١٩٩٨ تميز بالمشاركة الفعالة لامانتنا العامة في اللقاءات العربية والدولية. وقد تجلى ذلك في النتائج التي صدرت عن بعض تلك اللقاءات والتي تصب في خدمة اهداف وغايات المجلس الموقر.. ومثال ذلك ما صدر عن مجلس وزراء العدل العرب بشأن دعم المبادرة التي تقدم بها صاحب السمو الملكي الرئيس الفخري للمجلس والمتعلقة بضرورة ايجاد واقرار الآلية المناسبة لمتابعة الاتفاقية العربية لمكافحة الارهاب، ووضعها موضع التنفيذ وفي هذا الاطار يسرني اعلامكم بان الامانة العامة تلقت مصادقة اكثر من سبع دول اعضاء على الاتفاقية العربية لمكافحة الارهاب، مما يعني انه قد اصبح لدينا العدد الكافي لبدء العمل بها.

وعلى الصعيد الدولي، فان نشاط الامانة العامة ابرز الدور الريادي للمجلس، كما ساهم في تعزيز علاقات التعاون مع الهيئات والمنظمات الدولية ذات الاختصاص المشترك. وعلى سبيل المثال لا الحصر، فقد شاركت الامانة العامة في دورة الجمعية العامة الاستثنائية العشرين المخصصة لمواجهة مشكلة المخدرات، والتي انعقدت في نيويورك، وقد اعرب السيد كوفي عنان الامين العام للامم المتحدة خلال لقائنا به عن تقديره للدور الحيوي الذي يضطلع به مجلس وزراء الداخلية العرب في مكافحة ظاهرة المخدرات في الوطن العربي، كما ان التنسيق الذي قمنا به مع السيد الامين العام للامم المتحدة والمجموعة العربية ساعد كثيراً في افشال محاولات بعض الدول لاباحة تعاطي انواع معينة من المخدرات.. وفي الدورة الـ«٦٧» للجمعية العامة لمنظمة «الانتربول» التي احتضنتها القاهرة حققت المجموعة العربية مكاسب عدة بفضل دعم ومؤازرة اللواء حبيب ابراهيم العادلي وزير الداخلية في جمهورية مصر العربية

■ مناقشة تفعيل التعاون العربي في المجالات الأمنية ومكافحة الارهاب واستراتيجية مكافحة المخدرات والمؤثرات العقلية


● من الحضور


● سموه خلال افتتاح المؤتمر

سمو نائب جلالة الملك ولي العهد يفتتح اجتماع مجلس وزراء الداخلية العرب

الأمير نايف : الأردن ملكا وحكومة وشعبا يحتل مكانة مميزة في نفوسنا

■ أمتنا قادرة على الانتصار على أعدائها بالتكاتف والاستعداد وسداد الرؤية ■ ثبات الأمن وتوفير الأمان المرتكز الأساسي لعوامل البناء والتنمية وتحقيق النهضة الشاملة

للجهود التي بذلتها الامانة العامة للمجلس.. فقد اقرت الجمعية العامة لـ«الانتربول» مذكرة تفاهم مع امانتنا العامة، معروضة ضمن البند الاول من جدول الاعمال.. كما تحركت الامانة العامة وعقدت اجتماعاً مشتركاً لرؤساء الوفود العربية والاسلامية. وتمكنت من تعديل برنامج عمل «الانتربول» لعام ١٩٩٩م ليصبح خالياً من كل ما يمس بديننا الاسلامي الحنيف الذي تلصق به زوراً وبهتاناً تهمة الارهاب بين الحين والآخر. كذلك، وبدعوة من وزير الداخلية في روسيا الاتحادية، كانت لنا مشاركة في فعاليات الدورة الخامسة عشرة لمجلس وزراء داخلية مجموعة الدول المستقلة، ويسرني بهذه المناسبة ان انقل اليكم تحيات وزراء داخلية هذه الدول ورغبتهم الصادقة في اقامة علاقات تعاون وصداقة مع اصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية العرب، لمواجهة جرائم عابرة للحدود. كالارهاب والاتجار غير المشروع بالمخدرات. وقد اقترحت وضع مذكرة تفاهم وتعاون بين المجلسين، وكان ذلك محل قبول وتأييد الجميع.

صاحب السمو
دولة الرئيس
اصحاب السمو والمعالي

يعكس جدول اعمال هذه الدورة الاهتمام المتزايد الذي يوليه مجلسنا الموقر لمكافحة ظاهرة الارهاب التي اساءت كثيرا الى ديننا الاسلامي الحنيف.. وفي سبيل محاصرة هذه الظاهرة والحد من انتشارها سيبحث المجلس في توصيات اول مؤتمر للمسؤولين عن مكافحة الارهاب انعقد على مستوى عالمنا العربي.. كما يتضمن جدول الاعمال بالاضافة الى مسألة ايجاد آلية لمتابعة تنفيذ الاتفاقية العربية لمكافحة الارهاب تقريرين يعرضان على المجلس لاول مرة.. الاول خاص بما تم تنفيذه من الخطة المرحلية لمكافحة الارهاب في حين يتعلق الاخر بما تم تنفيذه من الاستراتيجية العربية لمكافحة الارهاب. التي اقرها المجلس في مطلع عام ١٩٩٧م ومن هنا يتضح ان مجلس وزراء الداخلية العرب الذي ينفرد عن غيره من المجالس الوزارية العربية المتخصصة بامانة عامة مستقلة يهمه كثيرا ترجمة ما يصدر عنه من اتفاقيات واستراتيجيات وخطط الى واقع ملموس.. وهذا ما يضفي عليه صبغة الجدية والنجاعة والفعالية، وبالاضافة الى ذلك فان جدول الاعمال زاخر بجملة من الموضوعات الحيوية التي تحاكي هموم المواطن العربي وتعالج مشاكله الامنية.

وقبل ان اختتم كلمتي هذه يسرني ان اتوجه الى صاحب السمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية في دولة قطر .. الدولة التي كانت لها رئاسة الدورة الخامسة عشرة للمجلس بالشكر الجزيل على مؤازرتنا في انجاز برنامج عمل مكثف للامانة العامة خلال عام ١٩٩٨ على النحو المطلوب.. كما انني ارحب كل الترحيب باصحاب المعالي الوزراء الذين انضموا مجدداً او لاول مرة الى مجلسنا الموقر خلال عام ١٩٩٨ وهم معالي الاستاذ نايف سعود القاضي الذي سيترأس الدورة الحالية متمنين له التوفيق والنجاح.. معالي السيد عبدالملك سلال وزير الداخلية والجماعات المحلية والبيئة في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.. معالي اللواء الركن مهندس عبدالرحيم محمد حسين وزير الشؤون الداخلية في جمهورية السودان.. معالي الدكتور احمد مجاسر وزير الداخلية والاعلام في جمهورية القمر الاتحادية الاسلامية.. ومعالي السيد محمد بلقاسم الزوي امين اللجنة الشعبية العامة للعدل والامن العام في الجماهيرية العربية الليبية الاشتراكية العظمى.

واخيرا اكرر شكري وامتناني لكم صاحب السمو على رعايتكم الكريمة لاعمال الدورة السادسة عشرة لمجلس وزراء الداخلية العرب وكلي امل ورجاء ان يحالف النجاح اعمال دورتنا هذه وان يتم التوصل الى قرارات تسهم في تعزيز عناصر الامن والامان والاطمئنان للفرد ايا كان على امتداد وطننا العربي الكبير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وكان في استقبال سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد لدى وصوله قصر الثقافة سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي الرئيس الفخري لمجلس وزراء الداخلية العرب واصحاب السمو الملكي الامراء والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان ورئيس مجلس النواب ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ومستشارو جلالة الملك ووزراء الداخلية العرب وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين.

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام عددا من الموضوعات والقضايا المتعلقة بتعزيز وتفعيل التنسيق والتعاون العربي في المجالات الامنية ومكافحة الارهاب والاستراتيجية العربية لمكافحة الاستعمال غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية وتقرير الخطة الاعلامية العربية للتوعية الامنية والوقاية من الجريمة.

كما سيناقش تقرير الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب حول انجازات ونشاطات المجلس خلال الفترة الماضية وتطلعاته للمرحلة المقبلة فيما يتعلق بهذه الموضوعات حيث اصدر المجلس تقريرين عشية انعقاد المؤتمر الاول حول الاستراتيجية العربية للاستعمال غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية والتعاون العربي الاقليمي والدولي والثنائي في هذا المجال والثاني حول جهود المجلس المتعلقة بمكافحة ظاهرة الارهاب بالاضافة الى عدد من الموضوعات الادارية والفنية الخاصة بعمل المجلس.



● سموه خلال افتتاح المؤتمر

عرفات يزور عمان اليوم مهنئا

نائب الملك يتلقى التهاني من الرئيس التونسي ونتياهو بتعيينه ولياً للعهد

عمان - بترا - تلقى سمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد برقية التهنئة التالية من فخامة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية.

سمو الامير عبد الله بن الحسين
نائب جلالة الملك ولي العهد للمملكة الاردنية الهاشمية... حفظه الله.

يطيب لي بمناسبة تعيينكم من قبل جلالة الملك الحسين بن طلال ولياً للعهد للمملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة ان اتوجه الى سموكم بخالص التهاني واعبر لكم عن صادق التمنيات بالتوفيق في مهامكم السامية. راجياً لكم موفور الصحة والسعادة وللشعب الاردني الشقيق اطراد التقدم والرقي.

زين العابدين بن علي
رئيس الجمهورية التونسية.

وتلقى الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد اتصالاً هاتفياً امس من السيد بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي هنا سموه فيه بمناسبة تعيينه ولياً للعهد متمنياً لسموه دوام التوفيق والنجاح في مهامه الجديدة.... واطمأن السيد نتنياهو من سمو الامير عبدالله على صحة جلالة الملك الحسين معرباً عن تمنياته لجلالته بموفور الصحة والعافية.

واستقبل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بعدظهر امس في مقر الرئاسة في غزة السيد زياد المجالي رئيس المكتب التمثيلي الاردني بغزة.

وقال السيد المجالي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب اللقاء .. لقداطمأن سيادة الرئيس عرفات على صحة اخيه جلالة الملك الحسين كما ارسل بتهنئته القلبية الحارة الى صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن الحسين بتعيينه وليا للعهد.

واعلن السيد زياد المجالي بان الرئيس عرفات سيقوم غدا بزيارة رسمية الى المملكة الاردنية الهاشمية يلتقي خلالها بسمو الامير عبد الله بن الحسين ولي العهد يهنئه فيها على تسلم مهامه كولي للعهد.

وسيبحث الرئيس عرفات خلال الزيارة مع سمو الامير عبد الله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد آخر تطورات العملية السلمية في المنطقة والعلاقات الاخوية الثنائية.

رئيس الوزراء يكرم وزراء الداخلية العرب

عمان - بترا - اقام الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء مأدبة غداء على شرف الوفود العربية المشاركة في اعمال الدورة السادسة عشرة لمجلس وزراء الداخلية العرب.

وحضر المأدبة السادة رئيسا مجلس الاعيان والنواب ورئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو كبير الامناء ومستشار جلالة الملك وعدد من السادة الوزراء ومحافظ العاصمة ورئيس هيئة الاركان المشتركة ومديرا الامن العام والدفاع المدني وعدد من المسؤولين المدنيين والعسكريين.

جلسة للنواب الاحد

قرر السيد عبدالهادي المجالي رئيس مجلس النواب دعوة المجلس للانعقاد في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم غد الاحد علما بان جدول الاعمال هونفس جدول اعمال الجلسة الرابعة عشرة المؤجلة والموزع سابقا..

وفد اردني يغادر الى فلسطين اليوم

غزة - بترا - قال السيد ضيف الله الاخرس وكيل مساعد وزارة الاشغال في السلطة الوطنية الفلسطينية ان وفدا اردنيا من وزارة الاشغال العامة والاسكان سيبدأ اليوم زيارة للسلطة الوطنية الفلسطينية بهدف مناقشة سبل تدعيم العلاقات الثنائية في مجالات الاشغال العامة والاسكان.

واوضح ان الوفد سيلتقي السيد عزام الاحمد وزير الاشغال العامة الفلسطيني وعدد من المسؤولين في وزارة الاشغال كما سيقوم بجولات ميدانية على عدد من المواقع والمشاريع في محافظات الضفة وقطاع غزة.

السبت ٣٠ كانون الثاني ١٩٩٩م - العدد (١٧١٤)

SATURDAY 30 JANUARY 1999 - ISSUE NO.(1714)

اقتصاد السوق

MARKET ECONOMY

سامارانش يتخلى عن رئاسة اكبر مصرف ادخار في اسبانيا

برشلونة «اسبانيا»-أ.ف.ب- اعلن رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش انه تخلى عن رئاسة مصرف «كاخا» الذي يعتبر من اكبر مصارف الادخار في اسبانيا. وجاء قرار سامارانش خلال انعقاد الجمعية العمومية للمصرف في برشلونة، حيث استقبل بالتصفيق الحاد، وسيخلف سامارانش في هذا المنصب مدير عام المؤسسة جوزيب فيلاراسو بحسب مصادر المصرف. وقد برر سامارانش قراره الذي فاجأ به اغلبية المشاركين ببلوغه الثامنة والسبعين وكونه لا يسعى الى ولاية جديدة على راس «كاخا» وهي المسؤولية التي يتسلمها منذ عام ١٩٨٧.

ويأتي قرار تخلي سامارانش عن رئاسة «كاخا» في وقت تواجه فيه اللجنة الاولمبية الدولية فضيحة الرشوة التي رافقت ترشيح مدينة سولت لايك سيتي لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٢.

وكان سامارانش اوصى بطرد ٦ اعضاء من اللجنة الاولمبية الدولية على اثر هذه الفضيحة.

خلال اجتماع الهيئة العامة للشركة

انتخاب المصري رئيسا لمجلس ادارة شركة برومين الاردن

عقدت الهيئة العامة لشركة برومين الاردن المساهمة المحدودة اجتماعها الاول يوم الاربعاء الماضي حيث تم انتخاب اعضاء مجلس الادارة برئاسة المهندس عوني المصري والسيد وايتهيد المور نائبا للرئيس.

وتم اختيار اعضاء المجلس من السادة المهندس عوني المصري رئيس مجلس ادارة الشركة الاردنية لصناعات البحر الميت جوبيكو.. والدكتور صالح ارشيدات رئيس مجلس ادارة شركة البوتاس العربية.. والدكتور صفوان طوقان مدير عام المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي.. والسيد بيك بيتلم رئيس شركة البامارل الاميركية.. السيد وايتهيد المور نائب رئيس شركة البامارال ورئيس الشركة القابضة التابعة لشركة البامارال.. والسيد شارلز تايلور مدير عام التزويد ومصادر المعلومات في شركة البامارل الاميركية.

بعد ذلك قام اعضاء مجلس الادارة المنتخبين بانتخاب السيد تايلور مديرا عاما لشركة برومين الاردن المساهمة المحدودة اعتبارا من تاريخه.

ومن الجدير بالذكر ان السيد تايلور يشغل منصب مدير عام التزويد في شركة البامارال منذ عام ١٩٩٣ كما كان مشاركا مع شركة البامارل والشركات التي تسبقها منذ عام ١٩٧٤.

كما قرر مجلس ادارة الشركة تعيين شركة براوس وتر هاوس كوبر كمدقق حسابات خارجي للشركة.

زادت على (٤) ملايين دينار في (٩) أشهر

ارتفاع صادرات السجائر الأردنية في ٩٨

الأسواق

بلغت قيمة صادرات شركات السجائر الأردنية خلال (٩) اشهر الأولى من ٩٨ حوالي (٤.٠٥) ملايين دينار بالمقارنة مع اقل من نصف مليون دينار لنفس الفترة من ٩٧.

وبالرغم من نمو معدلات التصدير فان حجم الانتاج في ٩٨ حقق تراجعا بالمقارنة مع العام الذي سبقه حيث بلغ انتاج مصانع الدخان الأردنية والبالغ عددها (٣) شركات خلال (١٠) اشهر الأولى من العام الماضي حوالي (١.٠١) مليار سيجارة وذلك حسب النشرة الاحصائية للبنك المركزي الأردني بالمقارنة مع (١.٥٧) مليار سيجارة لنفس الفترة من ٩٧ وبنسبة تراجع بلغت (٣٥٪) ويعزو سبب الانخفاض في الانتاج الى تركيز الشركات على انتاج السجائر الأكثر مبيعا في السوق وخصوصا السجائر التي تحمل الاسماء العالمية بامتياز من قبل شركاتها.

ويذكر ان الناتج الصناعي لقطاع التبغ والسجائر في الأردن يساهم بما نسبته (٢٪) من الناتج المحلي الاجمالي باسعار الكلفة ويأتي سبب انخفاض نسبة المساهمة في اسعار الكلفة عن اسعار المنتجين الى ارتفاع نسبة الضرائب غير المباشرة على مادتي التبغ والسجائر المصنعة حيث تعتبر هذه الضرائب من جملة التشريعات التي تحكم صناعة التبغ والسجائر الأردنية بالاضافة الى قانون التبغ.

وقد قامت الحكومة خلال النصف الثاني من العام الماضي بتعويم اسعار السجائر بهدف زيادة جودة الانتاج وتفعيل المنافسة وهو الأمر الذي انعكس على نمو ارقام الصادرات في الآونة الأخيرة. وحسب بيانات النشرة الاحصائية للمركزي فقد بلغت مستوردات المملكة من السجائر خلال فترة الشهور الأولى من ٩٨ حوالي (١١.٣) مليون دينار بارتفاع (٣٥٪) من مستوردات نفس الفترة من ٩٧ استحوذت مستوردات السجائر من دول الاتحاد الأوروبي على حوالي (١٩٪) من الاجمالي.

ويذكر ان رؤوس اموال شركات الدخان الأردنية الثلاث «الدخان والسجائر الدولية، مصانع اتحاد التبغ، التبغ والسجائر الأردنية» يزيد عن (٢٠) مليون دينار وقد بدات صناعة السجائر والدخان في الأردن منذ العقد الثالث من القرن الحالي.

ارتفاع سعر عملة اوبك الى ١٠,٧٩ دولارات

لندن-رويترز- قالت وكالة انباء منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبكنا» امس الجمعة نقلا عن امانة أوبك ان سعر سلة اوبك التي تضم سبعة خامات ارتفع الى ١٠,٧٩ دولارات للبرميل امس الاول الخميس من ١٠,٦٩ دولارات يوم الاربعاء الماضي.

وتضم السلة خامات مزيج صحارى الجزائري وميناس الاندونيسي وبوني الخفيف النيجيري والعربي الخفيف السعودي وخام دبي وخام تيا جوانا الفنزويلي وايستموس المكسيكي.

ارتفاع انتاج الانابيب والاسمدة في ٩٨

الأسواق

بلغ انتاج الانابيب المعدنية خلال «١٠» الاولى من ٩٨ حوالي «١٠,٥» الاف طن بارتفاع «٢٥٪» عن انتاج نفس الفترة من ٩٧ واظهرت بيانات النشرة الاحصائية للبنك المركزي الاردني ان انتاج البطاريات السائلة بلغ خلال نفس الفترة «٤٨,٣» الف بطارية بالمقارنة مع «٤٥,٨» الف للفترة نفسها من ٩٧ وبلغ انتاج الحديد خلال «١٠» شهور الاولى من العام الماضي «٨٩,٢» الف طن بالمقارنة مع «٩٥,٣» الف طن للفترة نفسها من ٩٧ كما اظهرت النشرة حجم الانتاج الصناعي لاهم الصناعات التحويلية انتاج الورق والكرتون خلال الفترة بحدود «١٣,٢» الف طن بارتفاع «٣٩٪» عن ٩٧ وبلغ انتاج مسحوق الصابون حوالي «١٥,٣» الف طن بالمقارنة مع «١٩,٨» الف طن لفترة «١٠» شهور الاولى من ٩٧ وبلغ انتاج جلد النعل والصوف «٣٢,٥» طن بانخفاض «٢١٪» عن انتاج نفس الفترة من ٩٧ وقدر انتاج الاسمدة لفترة «١٠» شهور الاولى من العام الماضي بحدود «٥٤٧,٩» الف طن بالمقارنة مع «٤٨٤,٥» الف طن للفترة نفسها من عام ٩٧.

ورشة عمل لمناقشة توصيات دراسة حول اثار المشاريع الممولة من صندوق التنمية

عمان - بترا - يرعى الدكتور محمد خير مامسر ورشة عمل متخصصة صباح اليوم في قاعة مركز التصميم والتقنية الميكانيكية في الجمعية العلمية الملكية. وتناقش الورشة نتائج وتوصيات دراسة الاثار الاقتصادية والاجتماعية للمشاريع الممولة من صندوق التنمية والتشغيل وعلى مستوى المنتفعين التي اعدها قسم الدراسات الصناعية في الجمعية بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الانمائي واللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا «الاسكوا» وصندوق التنمية والتشغيل.

وتهدف هذه الدراسة الى تحليل وتقييم الاثار الاقتصادية والاجتماعية للقروض التي قدمها صندوق التنمية والتشغيل بين عامي ١٩٩٣ و١٩٩٦ على المنتفعين من هذه القروض واسرهم بشكل مباشر او غير مباشر من خلال التعاون مع صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي والتطوعي ومؤسسة الاقراض الزراعي. وتكتسب هذه الدراسة اهميتها من حيث كونها من اوائل الدراسات التي تبحث في الاثار الاقتصادية والاجتماعية للمشاريع الصغيرة على مستوى المنتفعين وانها الأولى من نوعها بالنسبة للمشاريع الممولة من قبل صندوق التنمية والتشغيل.

آل غور يدعو اليابان للمساعدة في حل الازمة الاقتصادية

دافوس «سويسرا»-أ.ف.ب- دعا نائب الرئيس الاميركي آل غور امس الجمعة في دافوس اليابان الى التدخل للمساعدة في حل الازمة الاقتصادية التي تؤثر على المجموعة الدولية بكاملها.

وقال امام المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس متوجها الى اليابان «ارجوكم نحن بحاجة لمساعدتكم لمعالجة الازمة الاقتصادية العالمية».

ويشارك حوالي الف من كبار صانعي القرار الاقتصاديين والسياسيين في العالم في مناقشات هذا المنتدى الذي يعقد في جبال الألب السويسرية على مدى اسبوع.

واضاف غور «انني ادرك ان اليابانيين يعتقدون اننا نطلب منهم تكرارا اجراء تغيير وانني اقر ان هناك اسبابا سياسية وثقافية واجتماعية يجب ان تؤخذ في الاعتبار».

واشاد نائب الرئيس الاميركي في الوقت نفسه بقدرات اليابان الهائلة في التاثير على الاقتصاد العالمي، وبالجهود التي بذلتها لتخطي الازمة الاسيوية عبر اعادتها بشكل خاص «الحيوية والثقة الى انظمتها المالية والمصرفية».

صندوق النقد يراجع برنامج البرازيل بعد خفض عملتها

واشنطن-رويترز- يسافر خبراء من صندوق النقد الدولي الى البرازيل في مطلع الاسبوع لمراجعة حالة الاقتصاد بعد الانخفاض الكبير في قيمة الريال البرازيلي.

وقال متحدث باسم صندوق النقد الدولي انه سيراس الفريق تيريزا تير ميناسيان نائب رئيس ادارة نصف الكرة الغربي بالصندوق. وسيحدد الخبراء ان كانوا سيوصون بتقديم مبالغ جديدة من صفقة الانقاذ التي تبلغ قيمتها «٤١,٥» مليار دولار والتي تم الاتفاق عليها في العام الماضي.

واضاف المتحدث «بعثة الصندوق .. ستسافر الى البرازيل في مطلع الاسبوع للمضي قدما في البرنامج الذي تمت مراجعته بحلول نهاية شباط واقامة اطار اقتصادي ونقدي جديد».

وتعد التقارير التي اشارت الى ان المراجعة «استكملت» مؤشرا على ان خبراء الصندوق سيوصون بتقديم مدفوعات جديدة وان كان القرار النهائي متروك لمجلس ادارة الصندوق.

وبموجب الشروط الاولية لصفقة الانقاذ تحصل البرازيل على ٤,٥ مليارات دولار بحلول نهاية شباط لكن يرى الجانبان انه يجب اعادة التفاوض على الصفقة بالكامل لتاخذ في الاعتبار انهيار العملة البرازيلية.

وقال المتحدث باسم الصندوق انه لم يتخذ قرار بشان ان كان يجب تقديم موعد هذه الدفعة لمساعدة البرازيل في مواجهة الاضطرابات الاقتصادية المستمرة. واضاف: «المشاورات ما زالت جارية».

وينظر صندوق النقد الدولي والدول المساهمة في صفقة الانقاذ الى البرازيل على انها اختبار لسياستهم الجديدة التي تقوم على ترتيب «اجراءات وقائية» بتوفير الاموال قبل ان تخرج الازمة عن نطاق السيطرة.

الحكومة طلبت من البرلمان السماح لها بالاقتراض لتغطية العجز

٢,٤٢ مليار دولار عجز ميزانية الكويت

الكويت-رويترز- بلغ العجز في ميزانية الكويت ٧٣٠,٨١ مليون دينار «٢,٤٢ مليار دولار» في السنة المالية ١٩٩٨/١٩٩٧ اي نحو نصف العجز المتوقع الا انه اقل بكثير من العجز المنتظر في السنوات المقبلة نتيجة هبوط اسعار النفط العالمية.

وتمول احتياطيات الدولة العجز الفعلي وكانت التوقعات بان يبلغ صافي العجز ١,٢٧٤ مليار دينار.

وطلبت الحكومة من البرلمان المنتخب السماح لها بالاقتراض محليا ومن الاسواق الدولية لتغطية العجز المستقبلي وفي الوقت نفسه اعدت خطة اصلاح اقتصادي صعبة وامرت بخفض كبير في ميزانية عام ١٩٩٩/١٩٩٨ وتتوقع دراسات برلمانية ان يصل العجز الفعلي المجمع خلال السنوات المالية الاربع حتى ٢٠٠٢/٢٠٠١ الى نحو خمسة مليارات دينار. وتصل قيمة ميزانية العام الذي بدأ في اول تموز «١٩٩٨» الى ٤,٣٦٢ مليارات دينار ويبلغ صافي العجز المتوقع ١,٩١٩ مليار دينار واجمالي العجز ٢,١٦٣ مليار دينار.

وقدمت الحكومة للبرلمان البيان الختامي لعام ١٩٩٨/١٩٩٧ لاقراره ويتفق البيان مع الارقام الرسمية غير المعدلة التي تسلمتها رويترز في وقت سابق وقد نشرتها صحيفة الدستور البرلمانية الاسبوعية اليوم الاربعاء.

وبلغ الدخل الفعلي خلال العام ٣,٦٠٨ مليارات دينار مقابل ٤,٣٩١ مليارات دينار في عام ١٩٩٧/١٩٩٦ ويقضي القانون بان تدخر الدولة عشرة في المائة من دخلها لدى الهيئة العامة للاستثمار التي تدير محفظة استثمار اجنبية تصل قيمتها الى اكثر من ٥٠ مليار دولار.

وطلبت الحكومة من البرلمان اعفائها من هذا الالتزام في السنوات التي تسجل فيها عجزا.

وبعد استبعاد العشرة في المائة يتوقع ان يصل اجمالي النفقات في عام ١٩٩٨/١٩٩٧ الى ٣,٩٧٨ مليارات دينار مقابل ٣,٨٨٩ مليارات في السنة السابقة. ويتعين ان تودع الدولة لدى الهيئة مبلغ ٣٦٠,٧٨ مليون دينار عن عام ١٩٩٨/١٩٩٧.

وفي عام ١٩٩٧/١٩٩٦ سجلت الكويت فائضا صافيا في الميزانية وهو الاول منذ ١٥ عاما بلغ ٦٣ مليون دينار بعد تحويل عشرة في المائة من اجمالي الدخل الى الهيئة العامة للاستثمار.

وقدر دخل النفط في عام ١٩٩٨/١٩٩٧ عند ٣,٢١ مليارات دينار مقابل اربعة مليارات في العام السابق. وتجاوزت عائدات النفط التوقعات عند ٢,٥٥٥ مليار دينار في العامين السابقين بعد ان تجاوز متوسط سعر الخامات النفطية الكويتية السعر المتوقع عند ١٣ دولارا للبرميل.

وفي عام ١٩٩٨/١٩٩٧ بلغ متوسط سعر الخامات الكويتية ١٤,٤ دولارا للبرميل مقابل ١٧,٨٠ في عام ١٩٩٧ و«١٨,٤٠» دولارا في عام «١٩٩٦».

«الدولار يساوي ٠,٣٠٢ دينار».

انخفاض معدل البطالة في اليابان لكن الاقتصاد في مرحلة حاسمة

طوكيو - رويترز - قال وزير التخطيط الاقتصادي وذكر اقتصاديون امس الجمعة ان اقتصاد اليابان دخل الان منعطفا حاسما سيحدد ان كان الاقتصاد يتجه نحو الانتعاش.

واظهرت البيانات التي صدرت امس الجمعة ان معدل البطالة في اليابان انخفض قليلا في كانون الاول من النسبة القياسية التي بلغت ٤.٤ في المئة وان كان ارتفع في عام ١٩٩٨ ككل الى ٤.١ في المئة من ٣.٤ في المئة في عام ١٩٩٧ وكان هذا اعلى معدل سنوي في خمسة عقود تقريبا. وقال تايتشي ساكايا رئيس وكالة التخطيط الاقتصادي ان بعض التوقعات اشارت الى ان معدل البطالة ربما يسوء في كانون الاول لكنه تحسن قليلا. واضاف ساكايا انه يجب ان تؤخذ البيانات الاقتصادية للفترة من كانون الثاني الى اذار بحرص واعترف بان الاقتصاد دخل مرحلة حاسمة لتحديد ان كانت المؤشرات الاخيرة للتحسن ستنمو ام ستتبدد. وقال ساكايا للصحفيين «الفترة من كانون الثاني الى اذار التي نمر بها الان حاسمة للاقتصاد». وقال «علامات التحسن في الاقتصاد التي بدأنا نشهدها في تشرين الثاني وكانون الاول يمكن ان تؤدي الى انتعاش حقيقي اذا امكن للاقتصاد ان يحصل على دعم من القوة الدافعة السابقة».

النرويج والدنمارك اكثر الدول المانحة سخاء

واشنطن - رويترز - اظهرت دراسة شملت ٢٠ من الدول المانحة ان النرويج والدنمارك تتقدمان الدول في تمويل برامج الصحة الانجابية في الدول النامية بينما تتخلف الولايات المتحدة كثيرا عن الدول الاخرى المانحة.

وافادت الدراسة التي اصدرتها امس مجموعة الضغط بوبيوليشين اكشن انترناشونال ان الدول المانحة ابعد ما تكون عن الوفاء بالتزامات تمويل برامج السكان التي وضعت اثناء المؤتمر الدولي للسكان والتنمية في القاهرة عام ١٩٩٤.

وبلغ حجم المساعدات المقدمة من الدولتين لبرامج السكان الدولية ١.٤ مليار دولار او نحو ربع المبلغ المتفق عليه في القاهرة ويصل الى ٥.٧ مليارات دولار بحلول عام ٢٠٠٠. وقالت امي كوين رئيسة المجموعة: بينما ندرس الى اي مدى اقترب المجتمع الدولي من الوفاء بما تعهد به في مؤتمر السكان والتنمية فان نقص التمويل الكافي يمثل عائقا خطيرا.

وكشفت الدراسة ان الولايات المتحدة تقدم اصغر حصة في مساعدات التنمية مقارنة بالدول المانحة الاخرى وهو ما يتجاوز بقليل ٠.١٠ في المئة من اجمالي الناتج الوطني.

وقالت شانتي كونلي مدير سياسة البحث في المجموعة والتي شاركت في اعداد الدراسة: الولايات المتحدة يجب ان تدرك وتتحمل نصيبها العادل من العبء.

وافاد التقرير ان نمو ميزانيات المعونة في الدول المانحة الرئيسية بلغ ذروته عام ١٩٩٢ عند ٦٣ مليار دولار غير انه تراجع منذ ذلك الحين الى ٤٨ مليار دولار في عام ١٩٩٧.

ويمثل الرقم ٠.٢٢ في المئة من اجمالي الناتج الوطني للدول المانحة وهو اقل بكثير من نسبة ٠.٧ في المئة التي حددتها الامم المتحدة في عام ١٩٧٠.

ازمة البرازيل تعيد التذكير بأن الاقتصاد العالمي مهدد بكارثة في اي وقت

تقرير اقتصادي

في تطور سريع ومفاجئ جاء قرار محافظ البنك المركزي في البرازيل بتخفيض العملة الوطنية «الريال» Real كنزول الصاعقة واحدث اضطرابات عنيفة في الاسواق المالية بدءاً من وول ستريت وامتداداً الى وارسو.

وكان لهذه الخطوة التي جاءت اثر استقالة محافظ البنك المركزي البرازيلي غوستافو فرانكو من منصبه في الثالث عشر من شهر كانون الثاني الجاري، وكما وصفت الخطوة بانها مفاجئة فقد اثارت مخاوف في الاسواق المالية العالمية من احتمال انتقال ازمة مشابهة لاقتصاديات الدول المجاورة وتأثرها بما وصفته مجلة الايكونوميست بانه انهيار اقتصادي في البرازيل، خاصة وان تخفيض العملة «الريال» كان بنسبة ٨٪.

وتجدر الاشارة الى أن للبرازيل ثقلاً كبيراً في امريكا اللاتينية حيث تأتي ثامن اكبر كيان اقتصادي مهم في العالم، والتي لم يمض سوى شهران على حصولها على حزمة مساعدات مالية من جهات دولية تقدر بحوالي ٤١,٥ مليار دولار للمحافظة على عملتها المحلية قوية وصلبة في وجه التقلبات المالية العالمية التي ضربت الاسواق بعد اندلاع ازمة جنوب شرق اسيا وبدات اذيالها تهدد دول امريكا اللاتينية وبالتحديد البرازيل.

وفي هذا المقام السؤال الذي يفرض نفسه ويقض مضجع المستثمرين وصناع السياسة على حد سواء هو هل سيكون للتخفيض الذي اجري على العملة البرازيلية شرارة تسبب في حدوث كارثة اقتصادية عالمية شاملة.

للاجابة عن هذا التساؤل تقول مجلة الايكونوميست ان مثل هذا الاحتمال كان يلقى صدى واسعاً وتوقعات مؤكدة قبل حوالي ثلاثة اشهر، عندما كانت الاسواق تعيش في حالة هيجان عصبي وفورة لم يكن احد يوقف مداها، بيد ان الحسم في الاعتقاد بامكانية حدوث هذا تبقى مرهونة بامرين لا بد من الاشارة لهما.

فهل ستكون البرازيل قادرة على التحكم في هذا التخفيض حتى تستعيد ثقة المستثمرين واعادة تجسيرها واثبات مصداقية الحكومة البرازيلية ومن ثم تواصل برامجها لاعادة هيكلة اقتصادها وتصحح مساره؟ هذا امر واحد، اما الثاني وهو الاحتمال الاكثر خطورة فهو هل سيكون مصير البرازيل كما حدث بالنسبة للدول الآسيوية الاخرى التي تضررت من الازمة المالية وانخراطها في فوضى لا نهاية لها؟ وفي المقابل ماذا سيكون شكل ردة الفعل العالمية ان حدث هذا، هل ستقابله بكثير من الهدوء وعدم الاكتراث ام ستنشأ المخاوف من جديد في الاسواق المالية وتعرضها لهزة جديدة.

وكما يشير المحللون فان وجود عملة رخيصة او مخفضة يحقق المكاسب للبرازيل، فقد ساد الاعتقاد ان «الريال» كان يقدر بقيمة تفوق قيمته الحقيقية لذلك توقع الكثيرون ان يجري تخفيض لا محالة على هذه العملة لتاخذ حجمها الطبيعي، وحافظت اسعار الفائدة في البرازيل على ارتفاعها (٢٩٪) رغم تراجع الاسعار وذلك نتيجة لمطالبة المستثمرين بتعويض عن المخاطر التي قد تنجم عن تخفيض العملة البرازيلية.

الآن وبعد ان تم تخفيض العملة فعلياً على الشركات المصدرة للمنتجات في البرازيل ان تقدم اسعارا تنافسية ولا بد ايضا وان تبدأ اسعار الفائدة بالتراجع تدريجياً لكسب رضى المستثمرين.

وتبقى فرصة حدوث تضخم كبير في البرازيل ضئيلة خاصة في اقتصاد في طريقه الى الاصابة بركود اقتصادي عميق، غير ان المراقبين للتطورات الاخيرة يشيرون الى ان البرازيل ما زالت تحتفظ بحوالي ٣٥ مليار دولار من احتياطياتها (حتى بدون احتساب حزمة المساعدات الدولية التي حصلت عليها مؤخراً)، الامر الذي يحصن العملة الوطنية «الريال» ويدعمها. ومع هذا يبقى تأويل الاسباب التي دفعت البرازيل للموافقة على قرار تخفيض عملتها نابعاً من فقدان الثقة لدى المستثمرين في مدى قدرة الحكومة البرازيلية وصانعي القرارات على معالجة اهم مشكلة تواجه البلاد الا وهي الاسراف وتبذير الاموال والذي ادى الى حدوث عجز في القطاع العام بلغت نسبته ٨٪ من اجمالي الناتج القومي خلال العام الماضي.

وننوه هنا الى انه منذ بدء التعامل بالعملة البرازيلية «الريال» في عام ١٩٩٤ راهن السياسيون في البلاد على أن معدلات التضخم ستبقى محور تساؤل واهتمام طالما ان اسعار الفائدة ونفقة واسعار صرف العملة امام غيرها من العملات ثابتة.

وللاسف فقد خسر هؤلاء الرهان نظراً لعدم وضوح الرؤية بالنسبة للاسواق الناشئة ولاخفاق البرازيليين في الوفاء بوعودهم وعدم تمكن الحكومة من حشد اغلبيته في برلمانها لزيادة نسبة المساهمات ومبالغ التقاعد في نظام الخدمة المدنية، ولعدم كفاءتها في التعامل مع نظام ضريبي متكافئ، هذا اضافة الى عدم افلاحها في اعادة جدولة ديونها وتسديدها.

بيد ان المراقبين يشيرون الى ان كل هذه السلسلة من الاخفاقات لم تلق حلولاً ناجعة بعد قرار الحكومة تخفيض عملتها وبدلاً من ذلك فقدت الحكومة مصداقيتها لدى الشعب على كافة المشتريات، وبدأ الرئيس البرازيلي فيرناندو كاردوس موضع انتقاد لموافقته على تخفيض «الريال» رغم انه ذكر عنه انه وصف مثل هذه الخطوة قبل عام واحد فقط بانه كارثة سياسية، لذلك عليه الآن ان يعيد رسم تلك الصورة البراقة «للريال» والتي ارتبطت دوما بقوته وقدرته على الامساك بزمام الحكم.

هذا على الصعيد المحلي في البرازيل فماذا سيكون تاثير اية ازمة مالية في البرازيل على الاقتصاد العالمي خصوصاً وان العدوى بدات قبل ايام بالانتشار الى دول الجوار؟

كل المؤشرات تدل على ان ردة الفعل من الاسواق العالمية لن تكون بتلك الحدة عندما اندلعت الازمة الآسيوية، فالاسواق الآن كما يبدو بدات تتعافى من آثار هذه الازمة وكأنها اصبحت تحت السيطرة.

الوضع اكثر هدوءاً مما كان عليه في شهر تشرين الأول الماضي، فسوق وول ستريت مثلا تخلص من حالة العصبية والفورة التي شهدها في العام الماضي، اما المستثمرون فلم يعودوا يعبأون بالمخاطر التي كانوا يتحاشون مواجهتها في الاسواق المثقلة بالديون، واقتصاديات الاسواق الناشئة بشكل عام بدأت باستعادة نشاطها في اسواق راس المال العالمية، لكنها ما زالت بعيدة عن الاستقرار، مع وجود بوادر في الافق على توجهها نحو الثبات سواء في الولايات المتحدة او الصين او امريكا اللاتينية، ومهما يكن من امر فان المحللين يتوقعون ان القرارات الاخيرة التي قامت بها البرازيل مؤخراً ستخلق نوعاً من الفوضى في الاسواق وربما تدفع بالاقتصاد العالمي نحو ازمة مالية عالمية، وهذا يعني ان الاصابة بكارثة اقتصادية عالمية ما زال ذلك الهاجس الذي يخيف دول العالم كافة. وخير سبيل لتجنب هذا يتخلص في التزام البرازيل بالاتفاق الذي ابرمته الحكومة مع صندوق النقد الدولي لاعادة هيكلة اقتصادها واتباع سياسة مالية جديدة تتواءم ومتطلبات المرحلة القادمة. الآن وقد قررت تخفيض عملتها عليها ان تتحمل تبعات ذلك وتعد نفسها لمواجهته.

القاضي السيد محمد ابو غنيمة
رقم الدعوى ٩٨/١٦٠٤
محكمة صلح جزاء شرق عمان

مذكرة تبليغ متهم مدعى عليه: بالحق الشخصي

الاسم و الشهرة محمد خير سعد زكي دحدح محل الاقامة ماركا مجهول مكان الاقامة حاليا

تعين يوم الثلاثاء الواقع ١٩٩٩/٢/٢ الساعة ٩ صباحا موعدا لرؤية الادعاء بالحق الشخصي المقام عليك من قبل خليل ظاهر عثمان فيقتضي حضورك في الوقت المعين الى محكمة صلح جزاء شرق عمان وان لم تحضر تجري عليك الاحكام المخصوصة في قانون اصول المحاكمات الجزائية.

[illegible]



الأسهم الأكثر تداولا	
الكهرباء الاردنية	(٨٣٧) ألف سهم
مصانع الاسمنت	(٨١٨,٢) ألف سهم
العربية للادوية	(٧١٢,٤) ألف سهم

الأسهم الأكثر ارتفاعا	
الاتحاد للاستثمارات	+ (١٦,٩٪)
الاتحاد للسجائر	+ (١١,٦٧٪)
المستلزمات الطبية	+ (١١,١١٪)

الأسهم الأكثر انخفاضا	
اتحاد السيارات	– (٩,٧٣٪)
التامين الاهلية	– (٦,٠٣٪)
عمان للتامين	– (٥,٤٣٪)

مؤشر الرقم القياسي للاسعار	نقطة	نسبة التغير
مؤشر الاسعار العام	١٧٥,٥٤	– ٠,٢٨٪
مؤشر قطاع البنوك	٢٧٨,٢٧	– ١,٧٣٪
مؤشر قطاع التامين	١٢٦,٠١	– ٠,٢٨٪
مؤشر قطاع الخدمات	١١٠,٣٠	– ٠,٩٧٪
مؤشر قطاع الصناعة	٩٠,٢٣	+ ٣,٨٣٪

حجم التداول = (١٦) مليون دينار
كمية التداول = (٦,٩) ملايين سهم
عدد الصفقات = (٥١٣٧) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (٣١٢٠) دينارا

+ ٢٨ سهما — – ٤٠ سهما — + – ١٢ سهما

التداول بلغ (١٦) مليون دينار

الأسهم تنجز اسبوعا نشطا واسعارها تتحرك ضمن هوامش واسعة

(٧٥٪) من النشاط لـ(٦) أسهم ونصف الاغلاقات هابطة

كتب - زكي سعيد

تسارعت وتيرة النشاط في بورصة عمان خلال الاسبوع المنصرم بدعم عوامل فنية بالدرجة الأولى ليصل حجم التداول مستوى (١٦) مليون دينار بمعدل يومي (٣.٢) ملايين دينار محققا مستويات تدرج ضمن فترات الازدهار والانتعاش. واستحوذت الصفقات التي وقعت على العربي والكهرباء والاسمنت والفوسفات والبوتاس والأدوية على (٧٥٪) من الاجمالي، وقاد النشاط اسهم قيادية يشار اليها بأسهم المكاسب والأوزان الثقيلة وسط توقعات ان تواصل انفرادها بقيادة التعاملات العام الحالي.

وحسب متعاملين فان هناك الكثير من الاسباب للتهافت على التعامل بالأسهم المنتقاة مشيرين الى الحسابات المستقبلية الخاصة بالعولمة مع اقتراب موعد دخول القرن ٢١.

وقد حقق مؤشر البورصة افضل مستوياته منذ نهاية آب الماضي بتجاوزه حاجز (١٨١) نقطة قبل ان يعود الى مستوياته بداية الاسبوع عند (١٧٥) نقطة بضغط اتساع عمليات جني الأرباح وسط اغراءات قوة الطلب.

وقال وسيط لقد شاهدنا اسبوعا نشطا بكل المقاييس مستذكرا الايام الذهبية للبورصة عامي ٩٢/٩٣ مضيفا انه ليس هناك ما يمنع عودة الأسهم للانتعاش خصوصا وان الاسعار حاليا تقل بنسبة كبيرة عن مستوياتها الشاهقة في ذاك الوقت.

وقال ان اسعار الاسهم تحركت ضمن هوامش صعودا وهبوطا.

وقد استمرت اسهم شركات التعدين الاستراتيجية قوية في واجهة النشاط وقفزت اسعار سهمي الفوسفات والبوتاس فوق الدينارين و(٤) دنانير كما بلغ سهم الاسمنت مستوى (٣.٨٠٠) دنانير.

وحققت اسهم العربية للأدوية والكهرباء الأردنية ومصفاة البترول وبنك الاسكان ودار الدواء مكاسب جيدة خسرت جزءا كبيرا منها في جلسة اقفال الاسبوع.

وينتظر ان تنهج البورصة الاستقرار واعادة البناء والتشكيل بعد حركتي الصعود والتعديل الأخيرتين بانتظار الاعلان عن نتائج الشركات قبل منتصف شباط المقبل.

واشار وسيط بهذا الشان الى تردد نتائج غير مؤكدة بانتظار الاعلان الرسمي عنها.

كما ينتظر ان يسهم الدعم الذي ابدته الكثير من الدول الصديقة للأدن في تحسين الأجواء مجددا بعد مشوار تعديل اسعار الأسهم مؤخرا بفعل عمليات جني الأرباح واغلاق المراكز المكشوفة للمحافظ المتعاملة في جلسة اقفال الاسبوع المنصرم.

وحسب الأسهم الأكثر تحقيقا للمكاسب تصدر سهم الاتحاد للاستثمارات المالية القائمة. واستحوذ اتجاه الهبوط على نصف الاغلاقات التي شملت اسهم (٨٠) شركة تم تداولها خلال الاسبوع.

وحسب التحليل الاسبوعي الصادر عن سوق عمان المالي فقد احتل قطاع الصناعة المرتبة الأولى على صعيد التداول حيث حقق ما مقداره (١٠.٦) ملايين دينار وبنسبة (٦٦.٣٪) من حجم التداول الاجمالي، واحتل قطاع البنوك المالية المرتبة الثانية بحجم تداول مقداره (٣.٣) ملايين دينار وبنسبة (٢٠.٦٪) تلاه قطاع الخدمات بحجم تداول مقداره (٢.٠) مليون دينار وبنسبة (١٢.٥٪) تلاه قطاع التامين بحجم تداول مقداره (٠.١) مليون دينار وبنسبة (٠.٦٪).

اما عن مستويات الأسعار، فقد انخفض الرقم القياسي العام لأسعار الأسهم لاغلاق هذا الاسبوع الى (١٧٥.٥٤) نقطة مقارنة مع (١٧٦.٠٣) نقطة لاغلاق الاسبوع السابق، بانخفاض مقداره (٠.٤٩) نقطة اي ما نسبته (٠.٢٨٪) وعلى الصعيد القطاعي. فقد ارتفع الرقم القياسي لقطاع الصناعة (٣.٣٣) نقطة اي ما نسبته (٣.٨٣٪) في حين انخفض لقطاع البنوك (٤.٩) نقطة اي ما نسبته (١.٧٣٪) ولقطاع الخدمات (١.٠٨) نقطة اي ما نسبته (٠.٩٧٪). ولقطاع التامين (٠.٣٧) نقطة اي ما نسبته (٠.٢٩٪).

سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف: ٤٦٤٦٨٦٨
ACCESS

من ٢٣ / ١ ولغاية ٢٧ / ١ / ١٩٩٩

قطاع البنوك

أعلى 3 أسابيع	أدنى 3 أسابيع	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الإفتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	حركة الدوران	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
219.000	200.000	البنك العربي	11210	2413994	217.000	218.000	212.500	213.000	215.342	-1.84%	0.127	120	0.94	17.4
1.730	1.520	البنك الأهلي الأردني	58025	88710	1.550	1.540	1.510	1.510	1.529	-2.58%	0.138	51	4.64	12.3
1.270	1.230	بنك الأردن	12700	15501	1.230	1.250	1.190	1.190	1.221	-3.25%	0.081	18		3.8
1.060	1.030	بنك الشرق الأوسط	2000	2050	1.030	1.060	1.020	1.020	1.025	-0.97%	0.020	4		366.1
1.470	1.420	بنك الإنماء	8925	13406	1.440	1.530	1.440	1.510	1.502	+4.86%	0.037	27	6.87	10.6
2.930	2.720	بنك الاسكان	160950	454159	2.750	2.860	2.700	2.700	2.821	-1.82%	0.161	173	3.70	17.1
1.670	1.560	الأردني الكويتي	42590	71798	1.670	1.700	1.630	1.650	1.686	-1.20%	0.284	21		10.3
1.740	1.600	البنك الإسلامي	10911	18747	1.690	1.750	1.670	1.680	1.718	-0.59%	0.060	40		14.2
1.100	1.100	بنك الإتحاد	23750	24938	1.100	1.050	1.050	1.050	1.050	-4.55%	0.216	3		-
1.470	1.330	البنك الأردني للإستثمار	4400	5925	1.330	1.360	1.330	1.340	1.347	+0.75%	0.022	8	3.73	20.6
0.670	0.660	بيتنا	100	69	0.660	0.690	0.690	0.690	0.690	+4.55%	0.005	1		3.4
0.570	0.540	بنك فيلادلفيا	156530	84931	0.550	0.560	0.510	0.520	0.542	-5.45%	0.666	93		***.***
			492091	3194228								559		

مؤشر البنوك: 278.270 التغير: -4.900 نقطة - -1.73%

قطاع التأمين

أعلى 3 أسابيع	أدنى 3 أسابيع	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الإفتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	حركة الدوران	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
1.050	1.050	البحار للتأمين	24300	25758	1.050	1.060	1.060	1.060	1.060	+0.95%	1.215	3		58.2
2.710	2.680	الفرنسية للتأمين	3532	9560	2.700	2.720	2.690	2.720	2.707	+0.74%	0.161	7	9.19	7.6
1.920	1.900	العرب للتأمين	500	950	1.920	1.900	1.900	1.900	1.900	-1.04%	0.019	1		9.1
1.170	1.010	التأمين الوطنية	15850	15920	1.160	1.160	0.990	1.090	1.004	-6.03%	0.793	8		19.4
			44182	52188								19		

مؤشر التأمين: 126.010 التغير: -0.360 نقطة - -0.28%

قطاع الخدمات

أعلى 3 أسابيع	أدنى 3 أسابيع	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الإفتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	حركة الدوران	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
1.810	1.440	الكهرباء الاردنية	837077	1445206	1.730	1.800	1.640	1.680	1.727	-4.05%	4.185	506	4.97	10.8
1.710	1.550	كهرباء إربد	5263	9341	1.710	1.850	1.710	1.790	1.775	+4.68%	0.175	15	5.59	11.1
2.980	2.980	اتحاد السيارات	200	552	2.980	2.830	2.690	2.690	2.760	-9.73%	0.017	2	4.46	11.0
0.810	0.790	المحافظة الوطنية	6250	5106	0.810	0.840	0.800	0.800	0.817	-1.23%	0.125	14		31.9
0.270	0.260	المركز الأردني	450	120	0.270	0.270	0.260	0.260	0.266	-3.70%	0.013	2		-
5.670	5.400	الرأي	1100	6123	5.400	5.690	5.420	5.600	5.566	+3.70%	0.037	4	7.14	8.6
0.910	0.820	الزرقاء للتعليم	3400	3085	0.900	0.910	0.900	0.900	0.907	0.00%	0.058	8		20.8
2.000	1.910	الدولية للتعليم	55550	108610	1.950	1.980	1.920	1.920	1.955	-1.54%	0.274	38	2.08	9.5
0.570	0.570	تطوير الأراضي	2000	1140	0.570	0.570	0.570	0.570	0.570	0.00%	0.040	1		-
1.200	1.090	الموحدة لتنظيم النقل	49650	59175	1.180	1.220	1.120	1.120	1.192	-5.08%	0.993	114	9.82	5.0
			960940	1638458								704		

مؤشر الخدمات: 110.300 التغير: -1.080 نقطة - -0.97%

قطاع الصناعة

أعلى 3 أسابيع	أدنى 3 أسابيع	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الإفتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	حركة الدوران	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
3.850	2.900	مصانع الإسمنت	818196	3079264	3.450	3.900	3.530	3.600	3.763	+4.35%	1.354	272	3.06	21.3
1.900	1.470	مناجم الفوسفات	633248	1309520	1.880	2.250	1.880	2.050	2.068	+9.04%	1.439	783		21.7
3.570	2.750	البوتاس	424816	1670595	3.570	4.340	3.700	3.780	3.933	+5.88%	0.510	350	5.29	18.6
10.900	10.150	مصفاة الاردن	37882	418154	10.540	11.200	10.530	10.590	10.986	+0.47%	0.592	136	8.39	10.3
1.210	1.050	الإنتاج	3582	3874	1.080	1.120	1.050	1.050	1.088	-2.78%	0.071	12		62.0
6.720	5.470	الأجواخ الأردنية	1100	6030	5.470	5.550	5.300	5.550	5.482	+1.46%	0.028	3	3.60	7.3
2.990	2.530	العربية للأدوية	712400	2195009	2.950	3.230	2.900	2.960	3.081	+0.34%	3.958	705	2.53	8.2
1.120	1.100	الخزف الأردنية	4950	6021	1.110	1.250	1.130	1.170	1.216	+5.41%	0.198	10	17.09	2.6
2.900	2.900	الألبان	500	1430	2.900	2.860	2.860	2.860	2.860	-1.38%	0.029	1	9.71	6.4
1.250	1.200	السجائر الدولية	324297	399830	1.220	1.270	1.200	1.200	1.233	-1.64%	2.702	129		8.4
1.090	1.090	الأردنية للأنابيب	500	530	1.090	1.060	1.060	1.060	1.060	-2.75%	0.015	2	9.43	8.8
7.050	7.000	المنظفات العربية	13400	94067	7.050	7.020	7.000	7.020	7.020	-0.43%	2.015	3	7.12	7.8
0.500	0.480	الوطنية للصلب	1250	625	0.500	0.500	0.500	0.500	0.500	0.00%	0.031	2		-
5.420	5.000	دار الدواء	73300	395838	5.150	5.730	5.150	5.230	5.400	+1.55%	1.222	114	6.69	6.3
0.570	0.550	مجمع الشرق الأوسط	26100	14623	0.560	0.570	0.550	0.550	0.560	-1.79%	0.119	17		10.0
1.010	0.950	حديد الأردن	58051	55149	0.950	0.960	0.920	0.920	0.950	-3.16%	0.387	22	7.61	10.3
2.000	1.800	الألمنيوم/آرال	11000	20480	1.850	1.950	1.800	1.900	1.862	+2.70%	0.183	12	13.16	14.1
1.250	1.220	الوطنية للكلورين	102600	125266	1.230	1.280	1.220	1.250	1.221	+1.63%	1.425	17	8.00	8.8
0.400	0.380	المواشي والدواجن	98700	40196	0.400	0.420	0.390	0.390	0.407	-2.50%	2.991	82		13.2
0.370	0.340	الصناعات الوطنية	3350	1192	0.350	0.360	0.350	0.350	0.356	0.00%	0.056	8		-
0.350	0.320	الصناعات الوسيطة	47900	16152	0.320	0.350	0.320	0.320	0.337	0.00%	1.198	56		-
0.950	0.900	اتحاد الصناعات	37650	38379	0.930	1.040	0.970	1.000	1.019	+7.53%	0.761	11		11.0
0.290	0.280	روكون	3300	952	0.290	0.300	0.280	0.290	0.288	0.00%	0.110	6		-
1.150	1.010	العالمية للصناعات	22800	23902	1.010	1.050	1.000	1.000	1.048	-0.99%	1.520	11	8.00	10.2
0.680	0.630	الوطنية للكوابل	40050	25623	0.640	0.670	0.610	0.620	0.639	-3.13%	0.534	59		29.1
0.390	0.360	البتروكيماويات	34250	13350	0.380	0.410	0.370	0.370	0.390	-2.63%	0.761	44		7.0
1.310	1.190	العربي الدولية	29650	39034	1.300	1.350	1.250	1.250	1.317	-3.85%	0.593	56	4.80	13.8
1.380	1.230	فرزي للألبسة	13333	17187	1.300	1.320	1.230	1.250	1.289	-3.85%	0.178	15		44.0
0.680	0.620	الزيوت النباتية	228100	162749	0.660	0.760	0.660	0.680	0.713	+3.03%	3.802	207	8.82	10.9
0.470	0.440	الموارد الصناعية	33250	15480	0.450	0.480	0.440	0.440	0.466	-2.22%	0.416	20		-
0.630	0.610	الكابلات الحديثة	8800	5511	0.630	0.640	0.600	0.600	0.626	-4.76%	0.110	20	16.67	8.5
0.720	0.690	الوطنية للألمنيوم	124150	88945	0.700	0.740	0.690	0.700	0.716	0.00%	1.379	83		34.7
			3972435	10282957								3288		

مؤشر الصناعة: 90.230 التغير: 3.330 نقطة - +3.83%

السوق الموازي

أعلى 3 أسابيع	أدنى 3 أسابيع	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الإفتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	حركة الدوران	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
0.950	0.850	بنك الصادرات **	184748	122748	0.890	0.930	0.890	0.900	0.864	+1.12%	0.924	78		12.0
1.000	1.000	العربية الألمانية للتأمين	14000	14000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	0.00%	0.280	2		-
0.480	0.390	التسهيلات التجارية	11400	4560	0.410	0.400	0.400	0.400	0.400	-2.44%	0.271	8		-
0.710	0.670	الاتحاد للاستثمارات	409028	324009	0.710	0.830	0.720	0.830	0.792	+16.90%	3.718	146		-
0.810	0.780	إقبال للطباعة والتغليف	42150	33987	0.790	0.820	0.800	0.800	0.806	+1.27%	0.527	37	9.47	12.2
0.560	0.540	الصناعات الدوائية المتطورة	1800	970	0.560	0.550	0.530	0.530	0.539	-5.36%	0.023	6		-
1.100	1.000	الشرق للمشاريع	15000	15000	1.030	1.000	1.000	1.000	1.000	-2.91%	0.167	3		352.1
0.920	0.920	عمان للتأمين	50000	43500	0.920	0.870	0.870	0.870	0.870	-5.43%	2.500	1		N/A
0.370	0.360	المستلزمات الطبية	35550	13822	0.360	0.400	0.360	0.400	0.389	+11.11%	1.016	24		-
0.610	0.550	الدولية السياحية	19500	11580	0.580	0.600	0.580	0.580	0.594	0.00%	0.139	18		33.9
0.950	0.900	المستثمرون العرب المتحدون	3000	2700	0.900	0.900	0.900	0.900	0.900	0.00%	0.018	1		N/A
0.210	0.200	التجارة الدولية	36100	7512	0.210	0.210	0.200	0.210	0.208	0.00%	0.722	23		-
0.470	0.470	تلجيركو	4200	1890	0.470	0.450	0.450	0.450	0.450	-4.26%	0.350	1		24.7
0.470	0.410	البصريات والسمعيات	16550	6918	0.430	0.430	0.410	0.410	0.418	-4.65%	0.470	15		200.9
1.260	1.140	العصر للاستثمار	4500	5400	1.260	1.200	1.200	1.200	1.200	-4.76%	0.063	4		-
0.280	0.250	نامكو	273950	66358	0.250	0.280	0.240	0.240	0.242	-4.00%	0.913	79		-
0.600	0.570	شرق اوسط دوائية 90%	59569	30864	0.570	0.640	0.580	0.630	0.518	+10.53%	0.627	49		N/A
3.000	2.750	الاتحاد للسجائر	6882	21632	3.000	3.350	3.000	3.350	3.143	+11.67%	0.138	21	3.73	21.4
0.550	0.520	الرازي	159050	86028	0.540	0.560	0.540	0.560	0.541	+3.70%	15.905	22		N/A
0.210	0.200	المتحدة الهندسية	24500	5225	0.200	0.220	0.210	0.220	0.213	+10.00%	0.350	15		3.7
0.410	0.360	الصناعات الخزفية	65100	26229	0.390	0.410	0.390	0.400	0.403	+2.56%	1.628	28		10.5
0.730	0.660	دار الغذاء	3700	2664	0.720	0.720	0.720	0.720	0.720	0.00%	0.093	6		***.***
			1440278	847577								587		

المؤشر العام: 175.54 التغير: -0.49 نقطة - -0.28%

المجموع: 6909926 16015408 5,137

Commodities

Commodity	Today	Previous Day	Previous Year
Aluminum, cents per lb, LME	54.5	54.4	68.7
Antimony, American per lb	0.90-1.05	.90-1.05	1.05-1.15
Copper, Cathode full plate	68.00	68.00	84.00
Gold, troy oz. Handy & Harman	$285.40	283.55	304.85
Silver, troy oz. Handy & Harman	$5.275	5.155	6.255
Lead, lb.	.45	.45	.40
Palladium NY Merc spot per troy oz.	331.75	331.75	235.70
Pig iron, f.o.b. fdry Buffalo gross ton.	167.00	167.00	167.00
Platinum, troy oz. N.Y.(contract)	341.00-344.00	356.00-360.00	389-392
Platinum NY Merc spot per troy oz.	347.10	347.10	388.10
Mercury, 76 lb flask N.Y.	175.00	175.00	181-192
Scrap Steel, gross ton, composite.	78.83	78.83	134.67
Tin, Metals Week composite lb.	3.5189	3.5240	3.5637
Zinc, lb.	.4889-.4939	.4846-4896	.5437.5512

Livestock & Meat

Chicago (CME) (previous day's close)

Pork Bellies		cents per lb.
Month	Price	Change
Feb	54.80	-0.90
Mar	55.25	-0.67
May	56.00	-1.15

Hogs		cents per lb.
Month	Price	Change
Feb	41.33	-0.62
Apr	43.40	-0.15
Jun	54.70	0.00

Feeder Cattle		cents per lb.
Month	Price	Change
Mar	72.80	-0.12
Apr	73.10	-0.03
May	73.45	0.05

Live Cattle		cents per lb.
Month	Price	Change
Feb	62.25	0.08
Apr	65.35	0.22
Jun	64.50	0.28

Chicago (CME)

Lumber		$ per 1000 ft.
Month	Price	Change
Mar	343.2000	-0.40
May	321.5000	0.20

Petroleum

London (IPE)

Brent North Sea Crude Oil		$ per bbl.
Month	Price	Change
Mar	11.00	0.12
Apr	11.09	0.10
May	11.24	0.10

New York (NYMEX)

Light Sweet Crude Oil		$ per bbl.
Month	Price	Change
Mar	12.64	0.19
Apr	12.71	0.22
May	12.81	0.23

Home Heating Oil		$ per gal.
Month	Price	Change
Feb	0.3285	0.0030
Mar	0.3325	0.0044
Apr	0.3365	0.0044

Unleaded Gasoline		$ per gal.
Month	Price	Change
Feb	0.3700	0.0094
Mar	0.3820	0.0099
Apr	0.4100	0.0079

Natural Gas		$ per mm btu's
Month	Price	Change
Feb	0.000	-1.810
Mar	1.800	-0.060
Apr	1.830	-0.060

World stock markets

	Today	Prev. day	1998-1999 High	1998-1999 Low
Amstrdm (a)	532.09	538.98	597.01	375.58
Brussels (b)	3416.31	3412.50	3681.92	2404.95
Frkfrt (dx)	5159.96	5096.41	6212.80	3896.08
Hong Kong	9506.90	9360.96	11810.63	6779.95
London (250)	5024.2	4958.9	5966.6	4251.2
London (100)	5896.0	5872.5	6179.0	4648.7
Milan (m)	23711	23582	26377	16761
Paris (cc)	4251.80	4199.67	4388.48	2862.54
Sydney (o)	2893.8	2877.2	2987.9	2458.2
Tokyo (ndj)	14499.25	14342.32	17264.34	12879.97
Zurich (sm)	7201.2	7137.8	8412.0	5124.7

U.S Stock Markets

djia ▲ 9368.61, 87.28 — ▲ 2497.44, 20.10 — ▲ 1276.47, 11.10

market	level	change	last update
dow jones industrial average	9360.63	79.30	1/29 13:20
nasdaq composite	2494.82	17.48	1/29 13:20
s&p 500	1275.55	10.18	1/29 13:20
russell 2000	425.24	1.27	1/29 13:20
nyse composite	599.39	3.99	1/29 13:20
dow transports	3168.51	90.18	1/29 13:21
dow utilities	301.54	-1.65	1/29 13:21
amex composite	709.09	-4.84	1/29 13:20

Dow Jones Industrial

Nasdaq

S & P 500

Currencies exchange rates

Country	Units	Foreign Currency in Dollars Fri.	Foreign Currency in Dollars Thu.	Dollars in Foreign Currency Fri.	Dollars in Foreign Currency Thu.	Notes
Argent	Peso	1.0002	1.0002	.9998	.9998	f
Australia	Dollar	.6275	.6280	1.5936	1.5924	
Austria	Schilling	.0826	.0828	12.107	12.077	
Belgium	Franc	.0282	.0283	35.46	35.34	c
Brazil	Real	.5141	.5141	1.9450	1.9450	
Britain	Pound	1.6464	1.6493	.6074	.6063	
Canada	Dollar	.6602	.6586	1.5148	1.5183	
Chile	Peso	.002063	.002077	484.75	481.35	y
China	Yuan	.1208	.1208	8.2778	8.2778	
Colombia	Peso	.000629	.000628	1590.33	1591.69	
CzechRep	Koruna	.0303	.0313	33.00	31.97	c
Denmark	Krone	.1529	.1532	6.5385	6.5278	
Dominican	Peso	.0629	.0629	15.90	15.90	
Ecudr	Sucre	.000138	.000138	7250.00	7250.00	z
Egypt	Pound	.2898	.2898	3.4505	3.4505	d
Euro		1.13690	1.14100	.8796	.8764	
Finland	Mark	.1912	.1919	5.2301	5.2110	
France	Franc	.1733	.1739	5.7703	5.7504	
Germany	Mark	.5813	.5834	1.7203	1.7141	
Greece	Drachma	.003542	.003551	282.32	281.64	
Hong Kong	Dollar	.1291	.1291	7.7476	7.7487	
Hungary	Forint	.0046	.0046	218.58	218.34	
India	Rupee	.0235	.0235	42.498	42.498	y
Indnsia	Rupiah	.000112	.000109	8925.00	9150.00	
Iran	Rial	.000333	.000333	3000.00	3000.00	y
Ireland	Punt	1.4436	1.4488	.6927	.6902	
Israel	Shekel	.2435	.2442	4.1061	4.0957	
Italy	Lira	.000587	.000589	1703.58	1697.79	
Japan	Yen	.008602	.008591	116.25	116.40	
Jordan	Dinar	1.4104	1.4104	.70902	.70902	
Lebanon	Pound	.000663	.000663	1508.00	1508.00	
Malaysia	Ringgit	.2632	.2632	3.7999	3.7995	
Mexico	Peso	.098619	.098107	10.1400	10.1930	z
Nethrlnds	Guilder	.5159	.5178	1.9384	1.9312	
N. Zealand	Dollar	.5385	.5347	1.8570	1.8702	
Norway	Krone	.1328	.1330	7.5275	7.5161	
Pakistan	Rupee	.0196	.0195	51.14	51.16	
Peru	New Sol	.2990	.3000	3.345	3.333	y
Philpins	Peso	.0260	.0259	38.50	38.64	z
Poland	Zloty	.2747	.2770	3.64	3.61	
Portugal	Escudo	.005671	.005691	176.34	175.72	
Russia	Ruble	.0439	.0439	22.7700	22.7700	a
Saudi Arab	Riyal	.2666	.2666	3.7505	3.7505	
Singapore	Dollar	.5922	.5915	1.6885	1.6905	
SlovakRep	Koruna	.0267	.0269	37.42	37.22	
So. Africa	Rand	.1653	.1659	6.0505	6.0275	
So. Korea	Won	.000851	.000851	1174.70	1175.50	
Spain	Peseta	.006833	.006858	146.35	145.82	
Sweden	Krona	.1282	.1289	7.7980	7.7570	
Switzerlnd	Franc	.7049	.7091	1.4186	1.4103	
Taiwan	Dollar	.0310	.0309	32.31	32.32	
Thailand	Baht	.02706	.02710	36.95	36.90	
Turkey	Lira	.000003	.000003	330689.50	328571.50	
U.A.E.	Dirham	.2723	.2723	3.6727	3.6727	
Uruguay	New Peso	.0912	.0914	10.9700	10.9400	f
Venzuel	Bolivar	.0017	.0017	573.2500	573.0000	

a-Russian Central rate Currency Exchange , c-commercial rate, d-free market rate, f-financial rate, y-official rate, z-floating rate.

Gold Prices

Name	Value	Change
Hong Kong late	$283.65	off $2.60
London morning fixing	$282.30	off $1.20
London afternoon fixing	$283.55	up $0.05
London late fixing	$283.30	off $0.20
Paris afternoon fixing	$282.14	off $4.37
Frankfurt fixing	$###	##*###
Zurich late afternoon bid	$283.50	up $0.10
NY Handy & Harman	$283.55	off $0.25
NY Engelhard	$284.68	off $0.25
NY Merc. spot month	$284.80	up $1.40
NY Republic National Bank	$283.90	up $0.70

Kuwait stock market 27/1/99

Company	Last Prices	Previous Prices	الشـركة
Kuwait Investment Company	0.172	0.172	الكويتية للاستثمار
Commercial Facilities	0.415	0.415	شركة التسهيلات التجارية
International Financial Advisers	0.108	0.108	الاستشارات المالية
National Investment	0.99	0.100	الاستثمارات الوطنية
Kuwait Projects Co.	0.92	0.93	مشاريع الكويت
Al-Ahlia Investment Company	0.188	0.188	الاهلية للاستثمار
Coast Development	0.124	0.124	الساحل للتنمية
The International Investor	0.410	0.390	المستثمر الدولي
Securities House	0.305	0.305	بيت الاوراق المالية
Industrial Investments	0.176	0.178	الاستثمارات الصناعية
Securities Group	0.140	0.140	مجموعة الاوراق المالية
International For Murabaha	0.385	0.3885	الشركة الدولية للمرابحة
Trading Center	0.94	0.96	المركز المالي
Kuwait And The Middle East Investment Co.	0.170	0.170	الكويت والشرق الاوسط للاستثمار
International Investment Group.	0.236	0.236	المجموعة الدولية للاستثمار
AREF	0.126	0.126	AREF
Kuwait Insurance Company	0.370	0.390	الكويت للتامين
Gulf Insurance Company	0.370	0.370	الخليج للتامين
Al-Ahlia Insurance Company	0.445	0.445	الاهلية للتامين
Warba Insurance Company	0.495	0.495	وربة للتامين
National Bank of Kuwait	0.510	0.500	بنك الكويت الوطني
Gulf Bank	0.420	0.425	بنك الخليج
Commercial Bank	0.168	0.168	البنك التجاري
Al-Ahli Bank of Kuwait	0.156	0.156	البنك الاهلي
Bank of Kuwait And the Middle East	0.270	0.270	بنك الكويت والشرق الاوسط
Kuwait Real Estate Bank	0.180	0.180	البنك العقاري
Burgan Bank	0.184	0.192	بنك برقان
Kuwait Finance House	0.770	0.770	بيت التمويل الكويتي

في اول اجتماع لجمعية خبراء التراخيص

ندوة حول اسس نجاح نقل التكنولوجيا بالقاهرة

الأسواق

استضافت القاهرة يوم الاربعاء الماضي اول اجتماع لجمعية خبراء التراخيص -الدول العربية وذلك في ندوة متخصصة بعنوان «أسس نجاح نقل التكنولوجيا» والتي عقدت برعاية الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي وحضور السيد بلاتون ماندروس رئيس الجمعية الدولية للتراخيص، والسيد طلال ابو غزالة رئيس جمعية خبراء التراخيص- الدول العربية وعدد آخر من الخبراء العرب والاجانب في هذا الحقل.

وفي كلمته الافتتاحية اعرب الدكتور شهاب عن سعادته لاختيار القاهرة مكانا للندوة، واثنى على السيد طلال ابو غزالة، لما يبذله من جهود ادت الى ظهور جمعية خبراء التراخيص للدول العربية لما لها من اهمية في مسيرة الاقتصاد العربي.

كما تحدث في افتتاح الندوة السيد بلاتون ماندروس، وقال ان الجمعية الدولية التي يراسها اصبحت الآن على ارتباط وثيق بالمجموعة العربية من خلال انضمام المجمع العربي لحقوق الامتياز ونقل التقنية، الذي اصبح اسمه بعد الانضمام جمعية خبراء التراخيص-الدول العربية.

واضاف بأن المجمع كان على اتصال وثيق معنا قبل الانضمام واثبت وجوده ودوره، وهذا هو اول اجتماع رسمي بعد الانضمام في دولة عربية.

واكد استعداد اللجنة الدولية لخبراء التراخيص للتواصل مع الجمعية العربية لتحقيق الاهداف المشتركة، من خلال عملية نقل التكنولوجيا «للتراخيص» مشيدا بجهود السيد ابو غزالة بهذا الشأن.

وفي نفس الجلسة تحدث السيد طلال ابو غزالة مرحبا بالحضور عربا واجانب، مؤكدا بأن انضمام المجمع العربي لحقوق الامتياز ونقل التقنية الى اللجنة الدولية، مكسب مهم وادى استكمال الشبكة الدولية التى ارستها الجمعية الدولية التي كل انحاء العالم.

وقال في كلمته بان نقل التكنولوجيا سيكون له دورا فعالا وايجابيا، مشترطا ان تكون عملية النقل بطريقة ناجحة ومن خلال «التراخيص» اذ ان هناك فرصا كثيرة متاحة تحتاج الى من يستثمرها، واضاف ان بامكاننا ان نحقق خلال التراخيص سواء من خارج المنطقة او بين دولها او من المنطقة لخارجها يمكن ان يشكل اداة قوية لتنمية وتطوير الاقتصاديات العربية.

واوضح ابو غزالة انه من خلال المؤسسات القائمة مثل جمعية خبراء التراخيص-الدول العربية يمكن مساعدة الدول العربية في بناء جسور اقتصادية مع باقي دول العالم واثبات حضورنا في المجتمع الدولي، ويدعم موقفنا التفاوضي في المناقشات والمشاورات حول التجارة الدولية.

هذا وقدم السيد ابو غزالة في الجلسة درع الجمعية الى كل من الدكتور مفيد شهاب لدوره الرائد في مجال التعليم والتطوير التكنولوجي، والى السيد هانز جودار لدوره في انشاء الجمعية الدولية لخبراء التراخيص-الدول العربية.

بمبلغ ٦٤ مليون دينار استحقاق ٩٩/٧/٣١

نتائج مزاد اذونات الخزينة بتاريخ ١٩٩٩/١/٢٨ على الاصدار رقم ٩٩/١

الأسواق

اعلن البنك المركزي الاردني ان نتائج مزاد اذونات الخزينة على الاصدار رقم (٩٩/١) والذي اقفل صباح يوم ١٩٩٩/١/٢٨ كانت كما يلي:

أ) بلغ مجموع العروض المقدمة من عشرة بنوك شاركت في المزاد ما مقداره (٥٠.٠٢) مليون دينار اردني وذلك تكون نسبة تغطية الاصدار قد بلغت (٠.٧٨) مرة.

ب) تم بيع مبلغ (٣٨.٢) مليون دينار للبنوك على النحو التالي:

ادنى سعر بيع تم قبوله	اعلى سعر بيع تم قبوله	سعر البيع المرجح
٩٥.٣٢٧	٩٥.٤٣٧	٩٥.٣٦٥

ج - اكتتب البنك المركزي الاردني (على اساس غير تنافسي) بمبلغ (٢٥.٨) خمسة وعشرين مليون وثمانمائة الف دينار بسعر البيع المرجح.

د - فيما لو تمت ترجمة اسعار الاذونات اعلاه الى اسعار فائدة فتكون نتائج المزاد كالتالي:

ادنى سعر فائدة	اعلى سعر فائدة	المعدل المرجح
٪٩.١٥	٪٩.٣٧	٪٩.٢٩

اسعار الفائدة على ادوات الدينار المختلفة بتاريخ ١٩٩٩/١/٢٧

اعادة الخصم	٪٩.٠٠
اتفاقيات اعادة شراء (اسبوع)	٪١١.٥٠
شهادات الايداع - ثلاثة اشهر/ الاصدار ٩٩/٢ استحقاق (١٩٩٩/٥/٢)	٪٩.٤٥
- ستة اشهر ٩٩/٢ (١٩٩٩/٧/٣١)	٪٩.٥٠
- سنة ٩٨/٨ (١٩٩٩/٤/١٧)	٪٦.٦٠
اذونات الخزينة - ثلاثة اشهر ٩٨/٣ (١٩٩٩/٢/٢١)	٪٩.٢٠
- ستة اشهر ٩٩/١ (١٩٩٩/٧/٣١)	٪٩.٢٩
سندات الخزينة - سنتين ٩٨/١ (٢٠٠٠/٦/٣٠)	٪٧.٨١
سندات التنمية - خمس سنوات ٥٣ (٢٠٠٣/٧/١٥)	٪٨.٢٨
- سبع سنوات ٥٤ (٢٠٠٥/٧/٣٠)	٪٨.٦٣
سعر نافذة الايداع للدينار (ليلة واحدة)	٪٨.٢٥
سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة	٪٨.٣٧
- اعلى سعر ٪٨.٣٧٥	
- ادنى سعر ٪٨.٢٥٠	
- مجموع المبالغ المقرضة ١٢.٩٠ مليون دينار	
- عدد البنوك المشاركة ٥	
- عدد العمليات ٨	

ساعة	قادمة من
٨.٣٠	دمشق
٩.٣٠	طهران
٩.٥٥	كراتشي، دبي
١٠.٠٥	بيروت
١٠.٠٥	دلهي
١٠.١٥	الدوحة، البحرين
١٠.٥٠	كولمبو
١٥.٠٠	نيويورك، امستردام
١٦.٣٠	القاهرة
١٧.٤٠	لندن، برلين
١٩.٤٠	روما
١٩.٥٠	فرانكفورت
٢٢.٥٠	لارنكا
٠٠.٣٥+	باريس
٠٧.٣٥+	بانكوك، الدوحة

ساعة	مغادرة الى
٦.٣٠	بيروت
١٠.٠٠	فرانكفورت
١١.١٥	روما
١٢.٠٠	بروكسل، باريس
١٢.٠٠	جنيف، مدريد
١٢.١٥	لندن
١٢.٣٠	القاهرة
١٢.٣٥	امستردام، نيويورك
١٩.٣٥	لارنكا
٢٠.٠٠	الرياض، الظهران
٢٠.١٥	بومباي
٢٠.٣٠	جدة
٢١.٢٥	ابوظبي، دبي

٦.٠٠	العقبة/ مطار ماركا
٨.٣٠	العقبة/ مطار الملكة علياء
٧.٤٥ مساء	
٨.٣٠ مساء	
	العقبة/ مطار

٨.٣٠	مطار الملكة علياء/ العقبة
٨.٥٠	مطار الملكة علياء/ العقبة
٩.٣٥	مطار ماركا/ العقبة
٤.٠٠ مساء	مطار ماركا / العقبة

الاسواق
ALASWAQ

ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال ينشر وليس كل ما ينشر جاء أوانه ولا كل ما ينشر حضر أهله.. (الامام علي)

درس آخر.. من بريطانيا

فبعد اقل من شهر واحد من استقالة فورية لوزير نجم في حكومة طوني بلير، هو بيتر ماندلسون «استقال يوم الاربعاء ٩٨/١٢/٢٣» اثر انكشاف امر قرض شخصي، يفاجئ بادي اشداون، زعيم الحزب الليبرالي الديمقراطي، يوم الاربعاء الماضي، الوسط السياسي البريطاني، بل المجتمع عموما، باعلان نيته الاستقالة، ليس فقط من مقعده في مجلس العموم، بل ايضا من قيادة الحزب.

لكن اشداون لم يضطر الى الاستقالة، ولا هو دفع اليها دفعا نتيجة تورط في فضيحة، او سوء تصرف، او استغلال لمنصب، بل اقدم عليها طواعية، واختيارا، وهنا الدرس.

فهذا زعيم شاب لم تزد مدة قيادته لحزبه عن عشر سنوات، يقرر مغادرة موقع الزعامة لانه يعتقد انه قد «ادى مهمته، نفذ افكاره.. وان الوقت قد حان لقيادة جديدة وافكار جديدة».

كم في هذه الخطوة الدرس من اشارات؟

الكثير، فاشداون لا يغادر موقعه القيادي سياسيا، فاشلا، ولا يترك وراءه حزبا ممزقا، بل انه لا يغادر قيادة حزب ضعيف. على النقيض من ذلك، يقرر اشداون مغادرة زعامة الحزب وهو في أحسن حالاته.

صحيح ان الحزب لم يتمكن بعد من استعادة مجده القديم بتحقيق فوز ساحق في الانتخابات العامة ومن ثم تشكيل الحكومة «آخر حكومة بريطانية لحزب الاحرار شكلت سنة ١٩٠٨ واستمرت حتى ١٩١٥ وآخر سياسي من حزب الاحرار ترأس الحكومة كان لويد جورج وكانت حكومة ائتلافية استمرت ست سنوات بين عام ١٩١٦ وعام ١٩٢٢».

لكن يبقى صحيحا ايضا ان الحزب هو اليوم في افضل حالاته قياسا الى أمرين: أولهما: «الحالة التي انحدر اليها الحزب منذ عصفت به فضيحة زعيمه الاسبق جيريمي ثورب».

وثانيهما: ان الحزب بزعامة اشداون نجح فعلا في التحول الى قوة ثالثة فاعلة بين حزبي العمال والمحافظين، فالليبراليون الديمقراطيون يحتلون اليوم ٤٦ مقعدا في مجلس العموم، بينما لم تزد مقاعد الحزب في البرلمان عن عشرين في انتخابات ١٩٩٢.

وباعتراف اركان الطبقة السياسية البريطانية كافة، يعود الفضل في هذا الى بادي اشدوان، السياسي الاتي من خلفية عسكرية علمته معنى الصرامة والانضباط في حياته المدنية والحزبية، وحتى عندما انساق وراء نزوة نسائية قبل بضع سنوات، فانه لم يستمرئ الخطأ والخطيئة، بل بادر الى الانسحاب منهما بسرعة، ثم انه لم يتوان عن الاعتراف بما حصل، وبادر فورا الى عرض استقالته، ولولا ان حزبه، وزوجته، وقفا الى جانبه، لكان انسحب منذ ذلك الوقت.

.. اذن، مستندا الى هذه الارضية الواثقة، وبينما هو يتربع على قمة نجاح سياسي يغبطه عليه كثيرون، بل ربما يحسده عليه كثيرون اخرون، يقرر بادي اشداون افساح المجال لغيره، على رغم ان الفرصة ما تزال متاحة امامه ليحقق المزيد.

لا شك ان هذه قمة اخرى من قمم النجاح، في حياة هذا الرجل، ولا شك ان فيها ما فيها من الرسائل للكثير الكثير من الساسة وقادة الأحزاب، بل ولكتاب وفنانين ومهنيين كثيرين، اذا سئل الواحد منهم متى يرتاح ويعطي الفرصة لغيره، لجيل جديد، لافكار جديدة، فانه بلا تردد يعتبر السائل ألد الاعداء، هذا اذا لم يقفز فورا الى الاعتقاد ان في الامر «مؤامرة خطيرة» وان التصدي لها واجب.. ولو بالروح والدم!

■ بكر عويضة

واشنطن.. والانتخابات الاسرائيلية

د. جيمس زغبي*

تثير الانتخابات الاسرائيلية اهتماماً بالغا في اوساط صناعة السياسة والقطاعات المهمة داخل الطائفة اليهودية في الولايات المتحدة. فبالنسبة لدوائر صناعة السياسة تمثل هذه الانتخابات مأزقاً حقيقياً، ذلك ان عملية السلام في الشرق الاوسط وضعت جانباً فيما تزداد الحملات الانتخابية سخونة في الوقت الراهن.

هذا الوضع لا يرضي ادارة الرئيس كلينتون الحالية لانها بذلت جهوداً سياسية مضنية سعياً لإعادة عملية السلام مجدداً لانها تدرك جيداً المخاطر التي يشكلها التوتر وحالة عدم الاستقرار في المنطقة.

وعلى الرغم من توقيع رئيس الحكومة الاسرائيلية الحالي، بنيامين نتنياهو، على اتفاق «واي ريفر» مع الجانب الفلسطيني، فانه لم يبد اي رغبة حقيقية في تطبيق ما تم الاتفاق عليه بل سرعان ما بدأ في فرض شروط جديدة واعادة تفسير الاتفاق من وجهة نظر احادية صرفة.

لم تعد هناك مصداقية لاحاديث نتنياهو سواء في الولايات المتحدة او اسرائيل رغم التصريحات المبهمة القائمة على المراوغة وعدم الوضوح مثل «اذا طبق الفلسطينيون الاتفاق سنطبق نحن من جانبنا». وفي حقيقة الامر فان رفض نتنياهو الواضح لتطبيق ما اتفق عليه في «واي ريفر» خصوصاً الجزء الخاص بالانسحاب من الضفة الغربية، يعبر عن شعار انتخابي لحزب الليكود في حملته ضد حزب «العمل» بقيادة ايهود باراك وهو الشعار الذي يقول «باراك سيسلم الاراضي، اما الليكود فسيحتفظ بها».

تبدو الولايات المتحدة حائرة امام هذا المأزق. فمن ناحية تفضل الولايات المتحدة ان ترى حكومة جديدة في اسرائيل تبدي التزاماً واضحاً تجاه السلام الشامل. ومن الناحية الاخرى هناك تردد من طرف واشنطن تجاه الاعلان الرسمي لهذه الرغبة خشية ان تسفر عن نتائج عكسية وتستخدم لتحريض انصار الليكود.

هناك تخوفان اساسيان لدى اصحاب وجهة النظر الداعية الى انتخاب حكومة جديدة في اسرائيل. ففي عام ١٩٩٦ ابدت ادارة الرئيس كلينتون تاييدها لحزب «العمل» بقيادة شمعون بيرس في مواجهة الليكود بقيادة نتنياهو، لم تسفر الانتخابات السابقة عن فوز حزب العمل، كما هو معروف، اما الموقف الاميركي المذكور، فقد اتى بنتائج عكسية تماماً بل جعل التعامل مع حكومة نتنياهو غاية في الصعوبة والتعقيد خلال الفترة التي اعقبت وصول الليكود للحكم في اسرائيل.

وهناك ايضاً قضية السياسات الداخلية بالنسبة للولايات المتحدة، فعلى الرغم من تأييد الجالية اليهودية في الولايات المتحدة لجهود الادارة الاميركية الخاصة بعملية السلام يلاحظ ان الرأي العام اليهودي هناك غير موحد ازاء هجوم الولايات المتحدة العلني في بعض الاحيان على الحكومة الاسرائيلية بسبب موقفها من السلام ويلاحظ كذلك ان الاغلبية الجمهورية داخل الكونغرس واضحة ومباشرة في تأييدها لحزب الليكود وزعيمه نتنياهو الى الدرجة التي لا يستبعد معها احتمال اجازة هذه الاغلبية، بالاضافة الى بعض النواب الديمقراطيين لتشريع عدائي يصعب من ديلوماسية الادارة الاميركية تجاه مسالة الشرق الاوسط ويجعلها اكثر تعقيداً مما هي عليه.

رغم هذه الورطة لم تتردد الادارة الاميركية في الاعلان عن ارائها ووجهات نظرها. فخلال زيارته الاخيرة الى اسرائيل والمناطق الفلسطينية وصلت الى مسامع الرئيس بيل كلينتون اكثر من مرة اللغة المعادية للسلام التي يستخدمها نتنياهو ولم يرد كلينتون بنفس اللغة لكنه اكد مجدداً وفي اكثر من حديث خلال الزيارة على المبادئ التي تقوم عليها عملية السلام.

ونشر السفير الاسرائيلي لدى واشنطن قبل بضعة اسابيع مقالاً يستنكر فيه ما اسماه «فشل الجانب الفلسطيني» في الالتزام ببنود اتفاق «واي ريفر»، الا ان المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية، جيمس روبن، وجه اليه توبيخا صارما مؤكداً ان الجانب الفلسطيني هو الذي طبق معظم ما هو مطلوب منه على العكس من اسرائيل التي لم توف بالتزاماتها.

وفي الاسبوع الماضي قدم نائب الرئيس الاميركي، ال غور، الذي يعتبر من اقوى المؤيدين لاسرائيل، عرضا لاهداف الادارة الاميركية في عملية السلام وذلك في مناسبة نظمتها مجموعة يهودية - اميركية موالية لحزب العمل الاسرائيلي.

كما هو متوقع انتقدت مجموعة يهودية موالية لحزب الليكود حديث ال غور بسبب «نقده المبطن» لحكومة نتنياهو، غير ان الحديث المذكور اكد وبصورة واضحة ان اتفاق «واي ريفر» «ينبغي ان يطبق كاملاً من قبل الطرفين ودون شروط جديدة».

الى جانب هذه المواقف المعلنة من جانب الادارة الاميركية تجاه عملية السلام هناك خطوات اخرى اتخذتها الادارة لدفع عملية السلام الى الامام خلال الانتخابات الاسرائيلية. فقد عاد فريق تابع لوزارة الخارجية الاميركية لتوه من زيارة لمنطقة الشرق الاوسط حيث اعلنوا بوضوح انهم يتوقعون استمرار الحركة والنشاط خلال كل مراحل الاتفاق.

ومن المتوقع ان تلتقي مطلع الشهر المقبل اللجنة الفلسطينية - الاميركية المشتركة في واشنطن لتعزيز العلاقات بين الجانبين ودفع الاهتمامات الفلسطينية على الصعيدين السياسي والاقتصادي.

وفي نفس الوقت تدفع الادارة الاميركية باتجاه الحصول على موافقة الكونجرس على تخصيص مساعدات اضافية لاسرائيل والسلطة الفلسطينية مع اصرارها، خلال المرحلة الحالية، على تقديم المساعدات للطرف او الاطراف التي اوفت بالالتزامات التي وقعت عليها في اتفاق «واي ريفر».

الى جانب الادارة الاميركية، تقوم الجالية اليهودية - الاميركية ايضاً بنشاط يتصل بالانتخابات الاسرائيلية. فعلى سبيل المثال، لعب متبرعون يهود اميركيون دوراً مهماً في تمويل المرشحين. ويذكر هنا ان مبلغاً يزيد على ثمانية ملايين دولار ارسلها اليهود الاميركيون كتبرعات للاحزاب الاسرائيلية ومرشحيها في انتخابات عام ١٩٩٦، ويتوقع ان يكون حجم التبرعات للانتخابات المرتقبة اكبر رغم صدور قانون اسرائيلي جديد يحد من التبرعات والتمويل الخارجي.

وكان ايرفينج موسكوفيتش اليهودي اليميني البارز وممول عملية فتح النفق ومستوطنة رأس العامود، قد زار اسرائيل ضمن مجموعة من الاثرياء اليهود المتطرفين بغرض مساندة مرشحي التيار المتشدد الذين يعارضون اي تنازلات للجانب الفلسطيني. ويذكر ايضاً ان بني بيغن، ابن رئيس الحكومة الاسرائيلية الاسبق مناحيم بيغن، تلقى من موسكوفيتش مبلغ مليون دولار لتمويل حملته اليمينية ضد نتنياهو.

امنون شاحاك، احد اقطاب حزب الوسط الجديد في اسرائيل، ربما يصل الى الولايات المتحدة الاميركية الاسبوع المقبل للقاء بعض مجموعات مهتمة بمجال السياسات وذلك حسبما اعلن، غير ان الزيارة في الواقع تهدف الى جمع تبرعات لتمويل حملة حزبه الانتخابية.

اذا تم تمويل الحملات الانتخابية الاسرائيلية باموال اميركية، فإن دوائر الاستراتيجية الاميركية ستوجه هذه الانتخابات، وبنيامين نتنياهو، من جانبه، احتفظ بمرشده وخبيره الانتخابي ارثر فنكليشتاين الجمهوري المعروف الذي ادار عدداً من حملات الحزب الجمهوري الاميركي - اما زعيم حزب العمل الاسرائيلي، ايهود باراك، فقد استعان بجيمس كارفيل وستانلي جرينبيرج اللذين لعبا دوراً مهماً في وصول كلينتون الى البيت الابيض في انتخابات الرئاسة لعام ١٩٩٢.

تعرضت خمسة من مكاتب مساعدي باراك في حملته الانتخابية الى عمليات سرقة وكسر خلال الاسابيع القليلة الماضية كما تعرضت خلال نفس الفترة مكاتب ستانلي جرينبيرج للكسر مرتين، اذ ان المسروقات خلال المرتين كانت عبارة عن مواد ذات صلة بحملة باراك الانتخابية.

وتدور في اسرائيل حالياً احاديث مستمرة حول «ووترجيت» في اشارة الى وجه الشبه بين حوادث السرقة المشار اليها وحوادث الكسر التي تعرض لها المقر الرئيسي للحزب الديمقراطي الاميركي عام ١٩٧٢ في مبنى «ووترجيت» بواشنطن.

ويبقى القول ان هناك دوراً اميركيا مهما يهدف الى صياغة المحصلة النهائية للانتخابات الاسرائيلية المرتقبة. وليس هناك ثمة خلاف حول حقيقة ان النتيجة النهائية لهذه الانتخابات ستكون في غاية الاهمية لمستقبل السلام في المنطقة وهذا هو السبب في الاهتمام الاميركي البالغ، اما عدم التوصل الى نهاية ايجابية او حاسمة بانتهاء الانتخابات المرتقبة، خصوصاً اذا اخذنا في الاعتبار الانقسام السياسي في اسرائيل والنقاش المكثف داخل المجتمع الاسرائيلي، فيعتبر قضية اخرى ربما نتناولها في مقال آخر.

* رئيس المعهد العربي - الاميركي

ما المطلوب فلسطينياً حتى موعد الانتخابات الاسرائيلية القادمة ؟

مهندس حاتم ابو شعبان *

الخلافات الحزبية في اسرائيل الناتجة عن فشل الحكومة الاسرائيلية برئاسة نتنياهو في الالتزام بتنفيذ تعهداتها في الاتفاقيات مع السلطة الوطنية الفلسطينية ادت الى اضطرار نتنياهو وحكومته ومن ثم الكنيست الى اتخاذ قرار باجراء انتخابات مبكرة للكنيست الاسرائيلي ولمنصب رئيس الوزراء وهذا بحد ذاته مكسباً فلسطينياً بغض النظر عن نتائج الانتخابات القادمة، لان نتنياهو اضطر مرغماً على تقديم موعد الانتخابات لانه لم يستطع الاستمرار في تنفيذ سياسته والتزاماته الحزبية مع حلفائه في الاحزاب اليمينية المتطرفة وحتى التزاماته امام حزبه التي تعهد بها في الانتخابات السابقة، ووجد نفسه مضطراً للاستمرار في تنفيذ الاتفاقيات التي ابرمتها الحكومة العمالية السابقة مع منظمة التحرير الفلسطينية وفشلت كافة جهوده في عرقلة وافشال اتفاقية السلام الموقعة مع المنظمة في ايلول ٩٣ وان كان استطاع ان يعرقل ويجمد تنفيذها. بالتالي فقد خسر على كافة الجبهات الداخلية والخارجية.

لقد اصبح من وجهة نظر حلفائه التقليديين والمتطرفين مخادعاً وبدأ تحالفه ينفرط تباعاً وفي حزب الليكود نفسه ايضاً بدأ كثير من قادة هذا الحزب يتشقون عنه احزاباً جديدة او يتحالفون مع احزاب اخرى.

وعلى جبهة احزاب المعارضة فانهم يعتبرونه السبب الرئيسي في عرقلة المسيرة السلمية وعدم تنفيذ الاتفاقيات التي التزمت اسرائيل بها مما اساء لاسرائيل امام العالم لانهم يعتبرون ان التطرف ودعم الاستيطان ووضع الشروط والعراقيل وعدم الاستمرار في المسيرة السلمية ادى الى دعم المتطرفين والرافضين في الجانب الفلسطيني لاتفاقيات السلام واضعاف موقف السلطة الوطنية الفلسطينية التي وقعت اتفاقيات السلام مع اسرائيل بسبب عدم احترام اسرائيل هذه التعهدات.

وعلى الساحة الاميركية وبعد الجهود الصعبة التي بذلتها الحكومة الاميركية والرئيس كلينتون شخصياً في توقيع اتفاقية واي ريفر وحضور الرئيس كلينتون الى المنطقة وزيارته مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية وكان شاهد عيان على التزام الفلسطينيين بتعهداتهم التي التزموا بها في واي ريفر، كان الرد الاسرائيلي مزيداً من الشروط والتعقيدات مما افقد الحكومة الاميركية ثقتها بالحكومة الاسرائيلية خاصة نتنياهو وان كانت اميركا ولظروف خاصة بها ولقوة اللوبي اليهودي بها لا تستطيع التعامل مع اسرائيل كما تتعامل مع العراق وليبيا والسودان وغيرها ولكن هذا ادى الى فقدان الشعوب العربية وبعض حكوماتها الثقة باميركا بعد ان فضح امرها امام العالم بانها تضطر للتعامل بمعايير مختلفة وهذا يؤدي الى احراجها عالمياً ودولياً خصوصاً في ظل تأكد الحكومة الاميركية من قيام الجانب الفلسطيني بتنفيذ التزاماته بالكامل ولم تتردد الولايات المتحدة الاميركية في الاعلان عن ذلك.

وعلى الساحة العربية فان نتنياهو الحق الضرر الاكبر باسرائيل امام الحكومات العربية التي وقعت اتفاقية سلام مع اسرائيل ولها علاقات معها وادى ذلك الى فتور في العلاقات مع اسرائيل وتجميد التطبيع معها بسبب سياسته المتعنتة ضد الفلسطينيين على عكس ما كان عليه الوضع في ظل الحكومة العمالية السابقة التي استطاعت اختراق الحاجز العربي بعد توقيع اتفاقية اوسلو واقامة علاقات دبلوماسية وتجارية مع بعض الدول العربية.

واخيراً على الساحة الفلسطينية فان السياسة الاسرائيلية الحالية في ظل حكومة نتنياهو المتمثلة في التعنت والتطرف وتشجيع الاستيطان وعرقلة المسيرة السلمية ويعاني منها الشعب الفلسطيني يومياً سواء على المستوى السياسي ام الاقتصادي او حتى الحياتي اليومي العادي، فانها افقدت الثقة الفلسطينية في هذه الحكومة وفي اي احتمالات لتقدم المسيرة السلمية.

ان كل هذا الفشل للحكومة الاسرائيلية داخلياً وخارجياً اضطرها الى تقديم موعد الانتخابات غير المعروفة نتائجها التي قد يفقد نتنياهو فيها منصبه رئيساً لوزراء اسرائيل مرغماً وليس بمحض ارادته.

ان اضطرار الحكومة الاسرائيلية الى تقديم موعد الانتخابات يعتبر فشلاً لها لعدم تمكنها من الاستمرار ومكسباً فلسطينياً مؤقتاً لان الموقف المعتدل فلسطينياً استطاع ان يسقط هذه الحكومة. وحتى يمكن استثمار هذا المكسب وتطويره يجب ان يكون الموقف الفلسطيني الى حين موعد الانتخابات على قدر كبير من الحنكة والحذر والتخطيط السليم والتحرك على كافة الاصعدة وعدم اعطاء الفرصة للمتطرفين في اسرائيل لتحقيق اي نجاحات ناتجة عن مواقف او قرارات غير مدروسة جيداً او اعمال فردية تستغلها الحكومة الاسرائيلية لتشويه صورة الشعب الفلسطيني وقيادته دولياً ويستغلها المتطرفون في اسرائيل لتحقيق مكاسب انتخابية.

قد يقول بعض فئات الشعب الفلسطيني انه لا يوجد في اسرائيل من يريد السلام وان حزبا العمل والليكود هما وجهان لعملة واحدة وان الاستراتيجية الاسرائيلية واحدة لكافة الاحزاب في اسرائيل، وقد يكون ذلك صحيحاً ولكن علينا كشف حقيقة من يدعون السلام عندما يوضعون على المحك اذا ما استطاعوا ان يصلوا الى سدة الحكم ونرى ماذا هم فاعلون، وهل هم يريدون سلاماً حقيقياً كما يدعون وهم في المعارضة ام يكشف ادعاؤهم وتنكشف حقيقة اسرائيل امام العالم اذا لم يثبت المعتدلون صدق ادعائهم.

لا بد من التحرك الفلسطيني في هذه المرحلة على اربعة اصعدة اسياسية مهمة وهي:

اولاً: على الصعيد الفلسطيني الداخلي لتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية والاتفاق على ميثاق شرف يجمع كافة الاطر والتنظيمات الفلسطينية في هذه المرحلة المصيرية من حياة الشعب الفلسطيني وتفويت الفرصة على من يرغب بتشويه صورة الشعب الفلسطيني ويفقده المكاسب السياسية التي حققها على الساحة الدولية.

ثانياً: على الصعيد الدولي والعالمي يجب التحرك المستمر والمدروس جيداً في تاكيد الرغبة الفلسطينية في تحقيق السلام العادل والالتزام بالتعهدات والاتفاقيات المبرمة وان هدف الشعب الفلسطيني في نهاية المطاف هو اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس مجاورة لدولة اسرائيل وتعتمد على حسن الجوار معها وكشف موقف الحكومة الاسرائيلية الحالية في عرقلة المسيرة السلمية وتجميد عملية السلام.

ثالثاً: على الصعيد العربي يجب استمرار التشاور مع القادة العرب والتنسيق الكامل معهم حتى يكونوا سنداً داعماً قوياً في كافة المحافل الدولية والعالمية.

رابعاً: على الصعيد الاسرائيلي يجب التحرك على كافة المستويات الشعبية والحزبية وكشف ادعاءات الحكومة الاسرائيلية امام الشعب الاسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني تحت شعار الامن لاسرائيل وادعاءها ان الفلسطينيين لا يريدون السلام بالادعاء انهم لم يوفوا بتعهداتهم وهذا يأتي من خلال اللقاءات المستمرة مع كافة الاحزاب الاسرائيلية وتوضيح حقيقة الموقف الفلسطيني امام الشعب الاسرائيلي مباشرة برغبته بالعيش بسلام في دولته المستقلة المجاورة لدولة اسرائيل والتعامل معها تحت مبدأ حسن الجوار.

وبعد ظهور نتائج الانتخابات الاسرائيلية وتقييم السياسة الاسرائيلية الجديدة فلا بد للقيادة الفلسطينية والشعب الفلسطيني من اتخاذ القرار المناسب الذي يتناسب مع السياسة الاسرائيلية الجديدة الناتجة عن الانتخابات.

مما لا شك فيه انه في هذه الحالة فان الانتخابات القادمة ستكون الفرصة الاخيرة لشعب اسرائيل في تحديد سياسته في تحقيق السلام ام لا وسيكون الخيار الفلسطيني متجانساً مع هذه السياسة.

* عضو المجلس الوطني الفلسطيني

الافتتاحية

عمان تحتضن أعمال مجلس وزراء الداخلية العرب

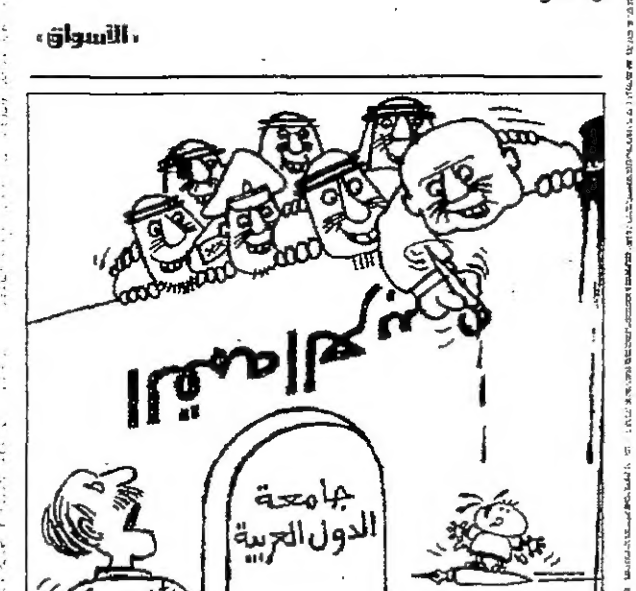
تحتضن عمان العرب وتحت الرعاية الملكية السامية اعمال الدورة السادسة عشرة لمجلس وزراء الداخلية العرب ويأتي انعقاد هذه الدورة في ظرف عربي بحاجة الى كل المجاميع والقواسم المشتركة وعلى اي مستوى، فالعمل على تعزيز التعاون والتنسيق في الشؤون الامنية العربية ومكافحة الارهاب والجريمة وايجاد التكاتف واللحمة العربية في مجال مقاومة المخدرات ووضع استراتيجية عربية شاملة لهذه الغاية هو تطور في الموقف العربي تجاه ايجاد مفاهيم امنية مشتركة وكذلك تجاه تنسيق الخطط الامنية العربية والذي من شأنه ان يوجد قاعدة مهمة للتلاقي العربي عند مستوى مواجهة القضايا الامنية ويوحد العديد من الجهود ويخلق موجة عربية واحدة في هذا الشأن يتم التعامل من خلالها.

والواقع ان اهمية بحث وانجاز كل هذه المواضيع لا تكمن فقط في حرص الدول العربية على التصدي لكل ما يمكن ان يخترق المجتمعات العربية ويقوض منظومة القيم التي تتحلى بها بل اضافة الى ذلك فان اهمية انعقاد هذه الدورة في انها تشكل ارضية عربية متماسكة في توحيد الصف العربي وخلق روح الفريق وزرع التعاون والتنسيق وتعميقه كما انها تثبت بالادلة الواقعية ما يمكن ان يتحقق عربيا عندما يأخذ التنسيق والتكامل العربي مجراه وعندما يكون الموقف العربي وحدة واحدة متراصة في مواجهة اي محدق بهذه الامة او قد ينال منها.

وعمان العرب عرين الحسين المفدى التي ما كانت يوما الا بلد الوفاق والاتفاق وموطن المجاميع القومية ونقاط الالتقاء والتقارب العربي انما تؤكد حرصها الكامل على انجاح اعمال هذه الدورة وعلى فتح كل آفاق التعاون والتنسيق من اجل بيئة امنية صحية مستقرة في كل ارجاء الوطن العربي مدركة ان توفر مثل هذه الاجواء انما يعتبر متطلبا اساسيا وشرطا مسبقا لا بد منه لايجاد المناخ الاستثماري اللازم للعمل الاقتصادي والاداء التنموي العربي المطلوب ولكل ضرورات استقطاب الرساميل الاجنبية وبالتالي الى نفض غبار التخلف وزرع كل امكانات اللحاق العربي بالركب الحضاري، فايجاد الانسان والبنى الاجتماعية السليمة والبعيدة عن كل سلبيات الجريمة والمخدرات وتحصين مجتمعاتنا العربية من كل هذه الآفات ومنعها من ان تتزعزع في اوصال الجسم العربي انما هو من العناصر المهمة في عدم اختراق الامن القومي والامن الاجتماعي والثقافي العربي والحفاظ بالتالي على الانسان العربي سويا منتجا بعيدا عن مصادر الاختلال في معادلة العطاء والعمل والبناء وايجاد التنمية العربية المستدامة.

ومن هنا فان انعقاد هذه الدورة والتي هي حلقة في سلسلة العمل الامني المشترك انما تكتسب اهمية خاصة وتتميز بضرورات اضافية لعملها ووجودها تفرضه طبيعة الظروف والمستجدات التي تلف العالم وتحيط بالاداء الاقتصادي والتي تتطلب بالضرورة تحوطا كافيا لاحتواء كل تبعيات ذلك وسلبياته من اجل ان يبقى الانسان العربي قادرا على التعامل بجدارة ودون اي معوقات مع كل متطلبات الدخول في الالفية الثالثة وما يفرضه ذلك من تحديات واعباء لا بد من مواجهتها بكفاءة واقتدار.

«الاسواق»





الاسواق
ALASWAQ

موسكو تجدد رفضها للجنة تفتيش أسلحة الدمار الشامل

انقسام دولي حول بحث الأزمة العراقية

■ اقتراح كندي بتشكيل لجان لتقييم عمليات نزع السلاح ووضع الشعب العراقي تحت الحصار ومصير المفقودين

الامم المتحدة - رويترز - حاول اعضاء مجلس الامن الدولي مرة اخرى امس التوصل الى اتفاق بشأن مقترحات بتشكيل ثلاث لجان على مستوى الخبراء لاستعراض جميع جوانب علاقات العراق مع الامم المتحدة.

لكن دبلوماسيين ابدوا شكهم في امكان التوصل بسرعة الى اتفاق مع اعتراض روسيا على اي دور للجنة الامم المتحدة الخاصة المعنية بازالة اسلحة الدمار الشامل في العراق التي شكلها مجلس الامن عقب حرب الخليج ١٩٩١.

ومع عدم وجود مفتشي اسلحة في بغداد منذ شنت الولايات المتحدة وبريطانيا هجمات جوية على العراق في كانون الاول فان اعضاء مجلس الامن منقسمون بشدة حول سبل اعادة بغداد تحت سيطرة عمليات الامم المتحدة لمراقبة نزع الاسلحة.

وفي تلك الاثناء اقترحت كندا خطة اجرائية تهدف الى مواصلة المناقشات الخاصة بالعراق بدلا من خطة وضع سياسة جديدة حول مستقبل عمليات التفتيش عن الاسلحة او مستقبل العقوبات.

وتقترح كندا بعد تعديلات تقدمت بها الارجنتين والبحرين تشكيل لجان لتقييم عمليات نزع السلاح ووضع الشعب العراقي تحت وطأة العقوبات وتحديد مصير المفقودين الكويتيين والاخرين اثناء الاحتلال العراقي للكويت.

واكثر اللجان اثارة للجدل تلك التي تضم اعضاء في اللجنة الخاصة والوكالة الدولية للطاقة الذرية ولجنة الامم المتحدة لنزع السلاح.

وترى روسيا مشكلة في اي تمثيل رسمي للجنة الخاصة وتريد مع فرنسا والصين الغاء اللجنة في اسرع وقت ممكن.

وايدت الولايات المتحدة ومعظم اعضاء المجلس الاقتراح الكندي مع قول بيتر بيرلي القائم باعمال المندوب الاميركي لدى المنظمة الدولية «هناك انقسام شديد في المجلس والدخول في المسائل طويلة الاجل الآن غير مجد».

ولم تقدم الولايات المتحدة اي مقترحات طويلة الاجل الى مجلس الامن وتركز واشنطن على كيفية عزل الرئيس العراقي صدام حسين من السلطة وعلى المواجهة شبه اليومية في لعبة القط والفار في منطقتي حظر الطيران في شمال العراق وجنوبه، وتشن الطائرات الاميركية هجمات علي انظمة الدفاع الجوي العراقي ردا على تهديدات عراقية.

ولا تريد روسيا اشتراك اعضاء اللجنة الخاصة في اي من اللجان الجديدة باستثناء بعض الخبراء الذين سيشتركون كافراد وحاولت موسكو ايضا هذا الاسبوع منع توزيع تقرير مكون من ٢٦٠ صفحة اعدته اللجنة الخاصة على اعضاء المجلس.

وتريد روسيا بدلا من ذلك ان يتوجه اعضاء مجلس الامن وخبراء الرقابة على الاسلحة الى بغداد لتفقد الوضع هناك.

وقال سيرجي لافروف المندوب الروسي لدى المنظمة الدولية ان اجراء تقييم للعراق في نيويورك يعكس الوضع قبل شهر وسنعود بذلك من حيث بدأنا وهو تصرف غير مسؤول.

ويقول لافروف ان المناقشات الاجرائية لن تؤدي الى شيء قبل حسم بعض الخلافات في المفاهيم بين من يعتقدون ان اللجنة الخاصة لا يمكن المساس بها ومن يقولون انه يجب ابدالها «بالية جديدة».



● عراقيات يبتهلن الى الله اثناء صلاة الجمعة ■ رويترز

إبعاد

من لجنة الى لجنة

يعكس الجدل المحتدم في اروقة مجلس الامن الدولي حول مصير لجنة «يونسكوم» الدولية للتفتيش على اسلحة الدمار الشامل في العراق، اتجاه الامور نحو وضع نهاية لهذه اللجنة التي انكشفت عوراتها بعد فضح علاقاتها المتينة والسرية مع المخابرات الاسرائيلية والاميركية والانجليزية، وانا لا استبعد ايضاً مخابرات دول اخرى مثل استراليا التي ينتمي اليها رئيسها ريتشارد باتلر، وحتى دول مثل فرنسا وروسيا، لانه لا يعقل ان تشارك مثل هذه الدول في تشكيلتها ويكون ولاء افرادها لصنم وهمي اسمه الامم المتحدة، في حين ان التجسيد الحقيقي بشأن فرض العقوبات على العراق وابقاء الحصار الى ما لا نهاية.

ولا يتصور ان تستمر المعارضة الاميركية والبريطانية في مجلس الامن، لحل اللجنة الى الابد، اذ يفترض بعد انتشار روائح تلك الفضائح، والشعور الضمني لدى الدول الاعضاء بان مهمة اللجنة انتهت عملياً بشن العدوان الاخير الذي يفترض انه اتى على كل ما تبقى من اسلحة او مواقع كان يشتبه بها ولم تستطع اللجنة رغم ٨ سنوات من عملها على انجاز شيء بشانها.

ومن هنا تبرز اهمية الموقفين الروسي والفرنسي في اعادة تنظيم عمل اللجنة، ان لم يكن ممكناً تشكيل لجنة جديدة تاخذ على عاتقها المراقبة البحتة لامكانية تجديد العراق لبناء ترسانته من اسلحة الدمار الشامل. ان استمرار مسلسل التفتيش هو بلا طائل، سوى تبرير مزيد من الضربات العدوانية، التي لن تتوقف عند انتهاء عمل لجنة التفتيش، بل عند الاقتناع بان دول العدوان انجزت الهدف الابعد من وراء ذلك.

■ احمد زيتون

الرئيس المصري يلتقي نظيره التركي في طريقه الى دافوس

مبارك وديميريل يبحثان الوضع في العراق وكوسوفو

● ديميريل لدى استقباله مبارك ■ رويترز

انقرة - ا ف ب - اجرى الرئيس التركي سليمان ديميريل امس محادثات مع نظيره المصري حسني مبارك بشأن الوضع في العراق وفي كوسوفو وذلك خلال توقف الرئيس مبارك لفترة قصيرة في مطار انقرة وهو في طريقه الى دافوس في سويسرا.

وعقب لقاء استغرق ٤٥ دقيقة مع الرئيس مبارك صرح الرئيس ديميريل للصحافيين لقد تبادلنا وجهات النظر حول القضايا الاقليمية ولا سيما العراق وكوسوفو، واضاف ان وجهة نظرنا كانت متطابقة بشأن كل الموضوعات التي تطرقنا اليها تقريبا.

واوضح ديميريل انه طلب من الرئيس مبارك ان يتوقف في انقرة لتبادل وجهات النظر حول المسائل الاقليمية. كما اعلن الرئيس مبارك من جهته تطابق وجهات النظر بشأن جميع المواضيع التي تم بحثها وقال يوجد نظام تشاور منتظم بيني وبين ديميريل حول القضايا الاقليمية.

وعلى الاثر غادر مبارك انقرة متوجها الى دافوس للمشاركة في المنتدى الاقتصادي العالمي.

ولم يوضح الرئيسان ما اذا كانا تطرقا الى العلاقات السورية التركية.

وكان مبارك قام في مطلع تشرين الاول الماضي بوساطة بين تركيا وسوريا سمحت بتسوية الخلاف الذي اندلع بين البلدين حول قضية حزب العمال الكردستاني الانفصالي وزعيمه عبدالله اوجلان.

مشعل يتهم اسرائيل بمحاولة اغتياله مجددا

القاهرة - اف ب - اتهم رئيس المكتب السياسي لحركة المقاومة الاسلامية (حماس) خالد مشعل امس اسرائيل بانها خططت مرة جديدة لاغتياله.

وقال مشعل في مقابلة مع صحيفة «الاهرام العربي» نشرتها امس «تصلني رسائل عديدة تؤكد عزم اسرائيل على تكرار المحاولة (محاولة اغتياله) وقد وصلت اشارات واضحة من مصادر داخل الامن الفلسطيني تؤكد ان اسرائيل مصرة على اغتيالي».

واضاف «انا لا اعبأ كثيرا بموتي لكن هذا لا يمنع انني احتاط جدا».

ومن جهة اخرى اعرب رئيس المكتب السياسي لحركة حماس عن رغبته في توثيق الحوار مع السلطة الفلسطينية ولكنه قال «اتحدى ان تقبل السلطة حوارا يقوم على قاعدة التمسك بالحق وينطلق من المصلحة الفلسطينية العليا».

ارينز يعارض انسحاباً احادي الجانب في لبنان

كريات شمونة (اسرائيل) - أ ف ب - اعرب وزير الدفاع الاسرائيلي الجديد موشي ارينز امس عن معارضته «لاي انسحاب اسرائيلي احادي الجانب من لبنان» وذلك خلال جولة قام بها على الحدود اللبنانية الاسرائيلية.

وقال ارينز للصحافيين خلال زيارة لقواعد عسكرية على الجانب الاسرائيلي من الحدود «انني ضد اي انسحاب اسرائيلي احادي الجانب لانه ينطوي على تهديد كبير لامن سكان شمال اسرائيل».

والتقى الجنرال ارينز الذي رافقه في هذه الجولة رئيس الاركان شاؤول موفاز، قائد الميليشيا العميلة لاسرائيل اللواء انطوان لحد.

واوضح ارينز انه «اكد للحد دعمه وتعهده بالسهر على امن رجاله» مهما كان مستقبل المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان (٨٥٠ كلم مربعا).

رجال دين اميركيون يدعون الى وقف انتهاكات حقوق الفلسطينيين

واشنطن - رويترز - بعث اكثر من الف رجل دين اميركي رسالة هذا الاسبوع الى الرئيس الامريكي بيل كلينتون يحثونه فيها على الضغط على اسرائيل والسلطة الفلسطينية لوقف انتهاكات حقوق الفلسطينيين.

ودعت الرسالة التي وقع عليها رجال دين مسيحيون ويهود ومسلمون كلينتون الى ربط المساعدات المالية الى السلطة الفلسطينية واسرائيل بمدى التزامها بعهود حقوق الانسان.

وقالت الرسالة ان القانون الاتحادي الاميركي يحظر تقديم مساعدات اقتصادية او عسكرية الى دول «منخرطة بشكل مستمر في انتهاكات جسيمة لحقوق الانسان المعترف بها دوليا» مشيرا الى تقارير منظمة العفو الدولية وجماعات اخرى تفيد بان السلطات الاسرائيلية والفلسطينية انتهكت حقوق الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وشجب رجال الدين جميع صور انتهاكات حقوق الانسان بقولهم انها تحول دون تحقيق العدل للفلسطينيين والامن للاسرائيليين.

فنان شعبي اسرائيلي يعارض ضم القدس

القدس المحتلة - ا ف ب - اعرب الفنان الشعبي الاسرائيلي غبري بنائي في مقابلة مع صحيفة (معاريف) امس عن معارضته ضم القدس الشرقية الى اسرائيل متجاوزا بذلك الموقف الجماعي في اسرائيل حول هذه القضية.

وقال الممثل والمغني البالغ من العمر ٥٩ سنة «انا اعشق القدس واصل عائلتي منها لكن لا يمكنني ان اعيش باستمرار في الخيال. يجب علينا التوصل الى تسوية لنعيش في سلام».

واضاف بنائي «لقد مضت سنوات دون ان اتجول في المدينة ليس فقط خوفا من ان اتعرض الى اعتداء بل لانني اشعر ان سكانها «الفلسطينيين» لا يحبونني ولهم في ذلك الحق كل الحق لانني محتل». وينتمي بنائي منذ عشرات السنين الى الثلاثي الساخر المتخصص في النقد المسمى «غاشاه هاحيفير» (الرائد الشاحب).

عريقات: الرابع من ايار يخص الدول الموقعة على (اوسلو)

عرفات يبدأ حملة دعم اوروبية اميركية لامكانية اعلان الدولة

■ موراتينوس يحث اسرائيل على تطبيق اتفاق واشنطن



● عرفات لدى استقبال موراتينوس ■ رويترز

القدس المحتلة - وكالات - يبدأ الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات غدا الاحد جولة في اوروبا والولايات المتحدة للدفاع عن فكرة قيام دولة فلسطينية في ايار بالرغم من الانتخابات الاسرائيلية المقررة في الشهر نفسه.

ورسميا يامل عرفات الحصول على دعم الولايات المتحدة لناحية تطبيق اتفاق واي بلانتيشن الموقع في تشرين الاول الماضي.

وقال كبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات ان «تطبيق الاتفاقات هو النقطة الوحيدة على جدول الاعمال».

واضاف ان «الولايات المتحدة موقعة على هذا الاتفاق. لقد نفذنا ما يتوجب علينا ونريد تطبيقه».

وسوف يشارك عرفات في المنتدى الاقتصادي الدولي في دافوس بسويسرا ثم يتوجه الى الولايات المتحدة حيث دعي للمشاركة في «فطور صلاة» مع الرئيس بيل كلينتون».

وافاد دبلوماسيون ان اي لقاء رسمي لم يحدد مع الرئيس الاميركي، لكن عريقات اشار الى اجراء محادثات غير رسمية بين الرئيسين.

ومن ثم ستتوجه عرفات الخميس المقبل الى المانيا حيث سيشارك في مؤتمر الدول المانحة في فرانكفورت. وقد يتوقف بعدها في فرنسا وايطاليا ولكن لم يعلن بعد عن تفاصيل هذه الزيارة حسب ما قال مسؤولون فلسطينيون.

وقال المحلل الفلسطيني خليل الشقاقي لوكالة فرانس برس ان رحلة عرفات تندرج في اطار حملة للحصول على دعم لامكانية اعلان قيام دولة فلسطينية في الرابع من ايار المقبل بعد انتهاء المرحلة الانتقالية من الحكم الذاتي الفلسطيني.

واضاف الشقاقي وهو احد مسؤولي المركز الفلسطيني للدراسات والابحاث ان «خطة الفلسطينيين هي شرح موقفهم والسعي للحصول على دعم وتهيئة الرأي العام والحكومات في اوروبا للاعتراف بدولة فلسطينية». واستبعد استئناف المفاوضات مع اسرائيل قبل الانتخابات الاسرائيلية.

من جانبه قال الدكتور صائب عريقات كبير المفاوضين الفلسطينيين ان الرابع من ايار القادم هو موعد لا يخص الفلسطينيين وحدهم وانما يخص جميع الدول الموقعة على اتفاق اوسلو. واكد عريقات في حديث لاذاعة صوت العرب امس على ان الدبلوماسية المصرية تدعم بكل ثقلها هذا الموعد وتساند الشعب الفلسطيني وقيادته من اجل اعلان دولته المستقلة.

واوضح الدكتور عريقات ان التحرك الفلسطيني الخارجي الذي يقوده الرئيس عرفات حاليا والمتمثل في مشاركته في مؤتمر دافوس ثم زيارته الى الولايات المتحدة الاميركية ثم مشاركته في مؤتمر الدول المانحة للمساعدات في المانيا يستهدف بصفة اساسية تذكير العالم بواجباته بشأن تطبيق اتفاق واي بلانتيشن.

الى ذلك دعا مبعوث الاتحاد الاوروبي في الشرق الاوسط ميغيل انخيل موراتينوس اسرائيل امس الى تنفيذ اتفاق واي بلانتيشن الذي ينص على انسحاب اسرائيلي جزئي من الاراضي الفلسطينية المحتلة.

وقال موراتينوس للصحافيين في غزة «لقد التقيت صباحا (وزير الخارجية الاسرائيلي) اريل شارون وشرحت له بوضوح الفكرة المتمثلة في ان اتفاق واي يجب ان يطبق كاملا».

والتقى موراتينوس الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في غزة بعد محادثاته مع شارون في مزرعة هذا الاخير في صحراء النقب، بعدها توجه المبعوث الاوروبي الى اريحا لمحادثات مع كبير المفاوضين الفلسطينيين صائب عريقات.

وقد حضر موراتينوس الى اسرائيل وغزة للتحضير لزيارة وزير الخارجية الالماني يوشكا فيشر الذي تتولى بلاده حاليا الرئاسة الدورية للاتحاد الاوروبي والذي ينتظر ان يزور الشرق الاوسط بين ١٠ و١٤ شباط المقبل.

ومن جهتها دانت وزارة الخارجية الاسرائيلية موقف الاتحاد الاوروبي من عملية السلام ووصفته بانه «منحاز».

وقالت الوزارة في بيان «ان الحكومة الاسرائيلية تدين قرار مجلس الوزراء الاوروبي المنحاز الذي اتهم اسرائيل».

وكان مجلس وزراء خارجية الاتحاد الاوروبي اصدر الاثنين بيانا في بروكسل اعلن فيه عن «الاسف لاستمرار الحكومة الاسرائيلية في تعليق تطبيق اتفاق واي بلانتيشن الذي ابرم في تشرين الاول الماضي تحت رعاية الولايات المتحدة».

محذرا من صراعات بين التنظيمات الدينية والسياسية بعد اسقاط النظام

زيني: المعارضة العراقية لا تشكل خطرا على صدام

واشنطن - رويترز - اثار قائد القوات الاميركية في الخليج تساؤلات بشأن خطط الولايات المتحدة لدعم جماعات المعارضة في العراق قائلا انه لا احد من الجماعات القائمة يشكل خطرا حقيقيا على الرئيس صدام حسين.

وقال الجنرال انطوني زيني بسلاح مشاة البحرية، في جلسة للجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ التي يدافع اعضاؤها بقوة عن دعم جماعات المقاومة: لا ارى جماعة معارضة لديها القدرة على الاطاحة بصدام في هذه المرحلة.

وجاءت تصريحات زيني في اعقاب علامات على حرص عميق في حكومة الرئيس كلينتون على مساندة جماعات المعارضة التي لم يحدث قط من قبل ان شكلت تحديا خطيرا لصدام بسبب عجزها عن توحيد صفوفها او تنظيم جهودها بشكل فعال داخل العراق.

وكان زيني يتحدث امام كثير من اعضاء مجلس الشيوخ الذين ساعدوا على اجازة قانون تحرير العراق الذي دعا الى تقديم مساندة عسكرية ومالية للمعارضة.. وقال: اعتقد ان ذلك سيكون امرا بالغ الصعوبة وان لم يتم على النحو الاكمل فانه سيكون بالغ الخطورة.

والجنرال زيني هو القائد الاعلى للقيادة المركزية للقوات الاميركية التي تغطي طائفة من الدول في الشرق الاوسط وجنوب آسيا.

وقال انه يعطي اولوية للاستقرار في منطقة الخليج الغنية بالنفط والتي مزقتها الحرب خلال معظم العقدين الماضيين.

واضاف قوله: انه من الممكن خلق وضع يكون اسوأ، مما هو الحال الآن، وحذر من مغبة سقوط حكومة صدام وسط صراع بين عشرات من الجماعات العرقية والدينية والسياسية المتنافسة على السلطة.

وقال وولتر سلوكومب وكيل وزارة الدفاع الذي تحدث امام اللجنة نفسها: اننا سننفذ قانون تحرير العراق لكننا سنفعل هذا مع الاخذ في الحسبان حقائق الوضع.

وقال ساندي بيرجر مستشار الامن القومي للرئيس بيل كلينتون الذي لا يؤيد التسرع في تقديم الدعم الاميركي لجماعات المعارضة العراقية المتنافرة انه رغم ان واشنطن اختارت سبع مجموعات قد تؤيدها الا انه من السابق لاوانه التعهد بتقديم دعم عسكري.

واضاف قوله انه من المهم في البداية بحث مثل هذه المقترحات مع الحلفاء الاقليميين الذين ابدى اغلبهم قلقا من احتمال حدوث ثورة عنيفة قد تفضي الى زعزعة استقرار العراق وهو قوة اقليمية رئيسية بل والى تفتيته الى دويلات.

وقال انه من المهم ايضا توطيد قدرة جماعات المعارضة على استخدام الدعم العسكري بوسيلة فعالة بدلا من استخدامه فقط كوسيلة انتقام.

شرط وصوله الى الدورة الثانية

استطلاع للرأي: مردخاي يمكن ان يهزم نتنياهو في الانتخابات

القدس المحتلة - وكالات - اظهر استطلاعان للرأي نشرت نتائجهما امس ان وزير الدفاع الاسرائيلي السابق اسحق مردخاي سيفوز بفارق كبير على رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو شرط ان يصل الى الدورة الثانية من الانتخابات الاسرائيلية في حزيران المقبل.

واظهر الاستطلاعان ان مردخاي زعيم حزب الوسط الجديد الذي تشكل في اسرائيل اخيرا تقدم بفارق ٧ الى ١٤ نقطة على نتنياهو.

ففي الاستطلاع الذي نشرت نتائجه صحيفة «يديعوت احرونوت» حصل وزير الدفاع السابق على تاييد ٤٧٪ مقابل ٤٠٪ لنتنياهو و١٣٪ من المترددين.

اما في الاستطلاع الثاني الذي نشرته صحيفة «معاريف» فحصل [illegible] التاييد مقابل ٣٩٪ لنتنياهو و٨٪ من المترددين.

الا ان فرص مردخاي بالوصول الى الدورة الثانية تبقى ضعيفة اذ يتقدم عليه في الدورة الاولى مرشح حزب العمل ايهود باراك بـ١٠ نقاط استنادا الى الاستطلاع الاول وبـ١٣ نقطة استنادا الى الاستطلاع الثاني.

ويبدو باراك ايضا متقدما على نتنياهو في الدورة الثانية لكن بفارق نقطة الى ثلاث نقاط فقط، وقد شمل كل منهما عينة تمثيلية من ٥٠٠ شخص.

ومن المقرر ان تجرى الدورة الاولى من الانتخابات التشريعية ولانتخاب رئيس للوزراء في ١٧ ايار المقبل، وتجري الدورة الثانية المرجحة كثيرا في الاول من حزيران لاختيار واحد من المرشحين اللذين يجمعان اعلى نسبتين في الدورة الاولى.

الغاء اللقاء المفتوح مع السفير الاميركي في معرض القاهرة للكتاب

القاهرة - اف ب - ادت تظاهرة مناهضة للضربات العسكرية الاميركية للعراق الى الغاء اللقاء المفتوح الذي كان مقررا ان يجريه السفير الاميركي دانيال كيرتزر مع رواد معرض القاهرة الدولي الـ٣١ للكتاب امس الاول وفق مراسل وكالة فرانس برس.

وقد تظاهر عشرات من رواد المعرض والمثقفين المصريين لا سيما من انصار الحزب الناصري واليسار امام القاعة المخصصة للندوات الجماهيرية داخل المعرض قبيل موعد اللقاء رافعين لافتات كتب عليها «لا لوجود السفير قاتل اطفال العراق» و«اللي بيضرب في العراق بكره بيضرب في الوراق» و«يا مبارك فوق فوق الضربة الجاية في باب اللوق» يشار الى ان الوراق وباب اللوق هما ضاحيتان من ضواحي القاهرة.

الأسواق
ALASWAQ

NEWS
SATURDAY 30 JANUARY 1999 - ISSUE NO.(1714)

وزير الداخلية يعبر باسم الحضور الاعتزاز والشكر للأمير عبدالله لرعايته اجتماع وزراء الداخلية العرب

القاضي: علاقاتنا مع أشقائنا تقوم على المصالح المشتركة لدولنا وشعوبنا

■ الاستراتيجيات والخطط التي تم انجازها في مجال الارهاب والمخدرات كانت بفضل تعاون الدول الأعضاء

عمان - بترا - عقد مجلس وزراء الداخلية العرب جلسة عمله الأولى في فندق راديسون ساس مساء امس.

وفي بداية الجلسة القى الشيخ محمد بن خالد ال ثاني وزير الدولة عضو مجلس الوزراء في دولة قطر رئيس الوفد القطري للمؤتمر كلمة سمو الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية في دولة قطر رئيس الدورة الخامسة عشرة للمجلس قال فيها:

يطيب لي، ونحن نبدأ اعمال هذه الدورة التي تعقد في رحاب هذه الأرض الطيبة، أن اتوجه باسمكم جميعا بتحية التقدير والعرفان لهذا البلد المضياف وشعبه العريق.

داعيا الله العلي القدير ان يديم نعمة الصحة والعافية على جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية وان يعيده الى ارضه وشعبه سالما معافى ليواصل مسيرته المباركة في خدمة وطنه وامته العربية والاسلامية.

كما يطيب لي في هذا المقام ان اتقدم باصدق آيات التهاني والتبريكات الى سمو الأمير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد والى كافة افراد الأسرة المالكة والشعب الأردني الشقيق بمناسبة تعيين سموه وليا للعهد. متمنيا لسموه دوام التوفيق والنجاح وان يسدد الله خطاه على طريق الخير والرشاد.

لقد تشرفت دولة قطر برئاسة الدورة الخامسة عشرة لمجلسكم الموقر ومتابعة كافة اعماله وانشطته بين دورتيه الخامسة عشرة والسادسة عشرة والتي كانت حصيلتها جهدا وافرا وعطاء ثريا. لم يكن ليتحقق الا بفضل مساندتكم ومؤازرتكم مما يستوجب الشكر والتقدير لكم على كريم تعاونكم خلال هذه الفترة.

بعد ذلك القى السيد نايف سعود القاضي وزير الداخلية/ رئيس الدورة السادسة عشرة لمجلس وزراء الداخلية العرب الكلمة التالية:

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على رسوله الأمين وعلى اله وصحبه أجمعين.

صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز الرئيس الفخري لمجلس وزراء الداخلية العرب وزير الداخلية في المملكة العربية السعودية الشقيقة..

اصحاب المعالي وزراء الداخلية في الدول العربية الشقيقة

السادة اعضاء الوفود المحترمين..

يشرفني ان أرحب بكم في عمان عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية قاعدة الاتفاق والوفاق رمز التضامن ومنطلق التعاون والالتقاء وساحة اجتماع الأمة للدفاع عن الحق والحفاظ على المصلحة المشتركة بحيث اصبحت القلب النابض في الجسد الحي القوي والعين الثاقبة في رؤية المستقبل الواعد للأمة العربية العظيمة.

كما يشرفني ان اعبر باسمكم عن اعتزازنا وشكرنا لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد المعظم لرعاية هذا الاجتماع القومي الهام وتفضله بنقل تحيات وتمنيات جلالة الملك الحسين حفظه الله لكم بالنجاح والتوفيق في معالجة اخطر القضايا التي تمس حياة المواطن العربي وأمنه في الحاضر والمستقبل. وتقدير جلالته لدور مجلسكم الموقر في مواجهة الظواهر الخطيرة التي باتت تهدد مجتمعاتنا والعالم المحيط بنا. فالشكر والامتنان لصاحب السمو الامير عبدالله بن الحسين والتقدير والعرفان لجلالة الملك الحسين المعظم ودعواتنا الصادقة للعلي القدير أن يعيده الينا قريبا معافى مشافى باذن الله ليواصل مع اشقائه ملوك وأمراء وقادة الأمة العربية مسيرة الخير والعطاء والعمل المفيد المشترك خدمة لأمن شعوبنا ودولنا.

ويسعدني ان اتقدم بالشكر الجزيل لسمو الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية في دولة قطر الشقيقة الذي ترأس اعمال الدورة الخامسة عشرة لمجلس وزراء الداخلية على الجهود الخيرة التي بذلها وتفانيه وحسن ادارته في انجاح لجتماعات الدورة الخامسة عشرة ومتابعة لنتائجها وقراراتها المهمة.

ولا يفوتني هنا الا ان اشيد بالرعاية الكريمة الموصولة من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز لهذا المجلس منذ انشائه وحتى هذه اللحظة مما عزز من مصداقيته ومكانته بين مؤسسات العمل العربي المشترك.

من هنا ومن منطلق الايمان بوحدة هذه الامة فقد عملنا في الاردن وعلى مر العقود الماضية على ان تقوم علاقاتنا مع اشقائنا على قاعدة المبادىء والمصالح المشتركة لدولنا وشعوبنا وان لا تؤثر مواقفنا السياسية المرحلية على اسس وعمق هذه العلاقات.. وان يكون الخلاف السياسي هو مجرد اختلاف في وجهات النظر يمكن حصره في اضيق اطار بحيث لا يمتد تاثيره على جملة العلاقات الكبيرة التي تربط دولنا وشعوبنا بعضها ببعض. وقد طبقنا ذلك بكل وضوح وشفافية وابتعدنا عن التدخل في شؤون غيرنا من الاشقاء وبادرنا دائما الى طي صفحة الماضي والاستفادة من المرحلة الحاضرة.

والتخطيط للمستقبل دون تردد او تراجع. ووجدنا بحكم التجربة ان لا يوجد مشكلات حقيقية في العلاقات العربية، وان ما نتصوره انه اصعبها يمكن حله بلحظات يلتقي بها القادة والمسؤولون ويتجاوزون فيها خلافاتهم الشخصية.

وتاكد لنا بما لا يقبل الشك اننا وعلى امتداد وطننا العربي الكبير نملك الكثير مما يمكن ان نتفق عليه او نتجاوزه وان لاحلال الثقة بيننا وعدم التدخل في شؤون بعضنا البعض واحترام خصوصية ورأي كل دولة من دولنا كفيل بان يضعنا في صف الجماعات والتكتلات الدولية المتقدمة.

لقد ادركت المملكة الاردنية الهاشمية ومنذ الايام الاولى لنشوء مجلس وزراء الداخلية العرب انه الاطار المؤسسي الجماعي الاكثر احترافا وتخصصا في تنظيم وتقنين العلاقات الامنية العربية والالية القادرة على رسم السياسات العامة لتطوير العمل العربي المشترك في مجال الامن الداخلي.

ان الاستراتيجيات والاتفاقات والخطط في قضايا المخدرات والارهاب والجريمة والتهريب التي تم انجازها بفضل تعاون الدول الاعضاء وادراكها لمدى خطورة هذه الظواهر على حاضر ومستقبل هذه الاقطار انطلقت من قناعتها ان الامن القطري يبقى مهددا وهشا في ظل غياب الامن العربي المشترك. وأن التصدي لظواهر الارهاب والمخدرات والجريمة المنظمة من قبل الاجهزة القطرية المعنية تظل محدودة التاثير والفاعلية في غياب التعاون والتنسيق المنظم على المستويين الاقليمي والدولي. ولهذا فان توسيع افاق التعاون والتنسيق بين الدول الاعضاء يجب ان يكون الهدف المطلوب دائما في السياسات المتعلقة بمجلس وزراء الداخلية العرب في الحاضر والمستقبل.

لقد تميز مجلسنا دوما بالكفاءة وحسن الاداء.. وكان مثلا حيا بتجسيده روح التعاون والمثابرة والابداع بسعيه الحثيث نحو تحقيق اهدافه وسياساته. وارجو الله عز وجل ان نبقى على هذا الدرب سائرين. وان نكون عند حسن ظن مواطني اقطارنا بالوفاء للرسالة التي انيطت بنا والمتمثلة ببلورة تعاون امني عربي مشترك يهدف اولا واخيرا الى توفير الامن لشعوبنا. ومكافحة الجريمة.. باشكالها وصورها كافة. والحيلولة دون وقوعها. وان نعمل دون كلل على تطوير اجهزتنا الامنية برفع سوية احترافها وتجهيزها لكي تستطيع مواكبة الاشكال المستجدة من الجرائم والتي تقف وراءها عصابات تملك من القدرات والتنظيم والتقنية الحديثة والروابط التي تتعدى الحدود الوطنية والاقليمية لوطننا العربي الكبير. لذلك فان مقارعة الجريمة وحصر بؤرها على طريق اجتثاثها من واقع مجتمعاتنا واجب انساني ديني قومي وطني.

والقى اللواء الركن مهندس عبدالرحيم محمد حسين وزير الشؤون الداخلية في جمهورية السودان كلمة قال فيها..

اننا نعتز كثيرا بتواصل الجهود والتعاون من خلال مجلس وزراء الداخلية العرب.. ونؤكد دعمنا لما بذل من جهود مخلصة ومتواصلة من هذا المجلس الموقر واجهزته وعلى رأسها الامانة العامة.. ونبارك ما تحقق من انجازات مقدرة هي ثمرة لتعاون المخلصين من ابناء هذه الامة الذين تعاقبوا على تولي مسؤوليات وزراء الداخلية.. ولعل العامل الاهم والاعظم في هذه النجاحات هو القيادة الحكيمة والرعاية الكريمة لسمو الامير نايف بن عبدالعزيز الرئيس الفخري لمجلسنا الموقر وما يبذله من جهود لتحقيق وتعزيز هذا التعاون وتواصل مسيرته فالتحية والتقدير لسموه على ما قدمه لامته العربية.

ونتضرع الى الله ان يوفقنا الى اداء واجباتنا الملقاة على عواتقنا في ظل هذه التحديات الكبيرة التي تواجهها امتنا وتزايد المهددات الامنية ومخاطر الجريمة وتطور اساليبها ووسائلها واتخاذها اشكالا وانماطا جديدة لم تالفها مجتمعاتنا الآمنة.

فقد صارت تحديا يواجه الدول العربية ويتزامن مع المهددات والتحرشات التي تواجهها دولنا من اعداء الامة العربية حولنا.. الامر الذي يوجب علينا التكاتف والتعاضد والتناصر للتصدي لكل هذه الاخطار التي لن تفت من عضدنا ولن تنال منا الا في ظل الفرقة والشتات.. واننا واثقون من ان شعوبنا وقيادتها تدرك عظم الاستهداف وقادرة على ان تسير بخطى حثيثة نحو التصدي له ومواجهته بما يستحق من عدة وعتاد ولعل أقوى عتاد هو تضامننا وتوحيد صفوفنا.

والقى السيد حسين حسون وزير العدل في الجمهورية العربية السورية كلمة قال فيها.. ان من دواعي الامل التلاقي بين الاخوة العرب والدليل على وحدة التوجه في زمن صعب يتطلب منا مواجهة التحديات بتوحيد الجهود والموقف والتعاضد والتكاتف لما فيه خير امتنا.

وابلغ تعبير عن اننا امة واحدة هو تلاقينا تحت مظلة واحدة نعمل لهدف مشترك واحد لخير امتنا ووحدتها وامنها واستقرارها.

فالتضامن العربي هو قدرنا جميعا ودرب نجاح امتنا في مسيرتها الطويلة والشاقة.

فلا مكان في عالم اليوم الا للاقوياء وامتنا والحمد لله تمتلك كل المقومات التي تؤهلها لان تكون في المكان الذي نرجوه لها.. صاحبة راي في عالم هذا العصر.. وحتى نلجم كل الاعمال والدعوات التي تريد تفتيت عرى امتنا ولحمتها ليسهل على الطامعين بارضها وخيراتها السيطرة والهيمنة عليها.

والقى اللواء حبيب ابراهيم العادلي وزير الداخلية في جمهورية مصر العربية كلمة قال فيها..

ندعو الله سبحانه وتعالى ان يمن بوافر الصحة على جلالة الملك ليظل عطاؤه لوطنه وامته كما نقدم التهاني لسمو الامير عبدالله بن الحسين ولي العهد. ونتمنى لسموه دوام التوفيق لخدمة بلده والامة العربية.

واضاف لقد فرضت قضايانا الامنية الحيوية نفسها.. اعلاء لمصلحة شعوبنا.. واوجبت التكاتف لمواجهة التهديدات.. وكلنا وعي باننا نحفظ للهوية والحضارة العربية مقوماتها.. ونسهم بقدر وافر من توفير مقومات انجاز مهام الحاضر والمستقبل.

لقد اوجدت الروابط الوثيقة بين الاشقاء.. دوليا صادقة.. كانت كفيلة بان تخلق مناخا صحيا للتعاون من اجل مصالحنا المشتركة.. واعطت لهذا المجلس قدرة وكفاءة في ترجمة مسارات هذا التعاون الى واقع ملموس.

وقد بدا ذلك النجاح يفرض نفسه على الصعيد الدولي ببادرة نامل تطورها وذلك بمشاركة المجلس معززا بتمثيل السيد امينه العام.. وبجهوده التي نؤازرها ونثني عليها.. في اعمال دورة الانعقاد ٦٧ للمنظمة الدولية للشرطة الجنائية بالقاهرة.. وكذلك خلال لجتماعات مجلس وزراء داخلية مجموعة الكومنولث المستقلة في موسكو.

والقى السيد عبدالملك سلال وزير الداخلية والجماعات المحلية والبيئة في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية كلمة قال فيها.. يسعدني ان انتهز هذه الفرصة لاتقدم بالتهاني القلبية باسم الجزائر رئيسا وحكومة وشعبا الى جلالة الملك الحسين على شفائه سائلا المولى عز وجل ان يمده بطول العمر ليواصل مهامه السامية على المستوى الوطني والعربي والدولي وان يديم عليه نعمة الصحة والعافية.

وقال يمكننا القول اليوم بكل فخر واعتزاز ان المسيرة الامنية التي يقودها مجلسنا الموقر قد اعطت نتائج مثمرة وساهمت بالكثير في انجاح عملنا المشترك. ويعود الفضل في ذلك الى تعامل وتضامن الدول الاعضاء ووعيها بضرورة التعامل بحزم مع الظواهر السلبية التي تعاني منها مجتمعاتنا.

والقى السيد فريح ابو مدين وزير العدل الفلسطيني كلمة قال فيها.. بداية نسجل شكرنا وتقديرنا على هذا الاستقبال الاخوي الرائع وهذه الحفاوة الكريمة التي شملتنا منذ وطئت اقدامنا الاردن الحبيب.. ونتمنى من كل قلوبنا الشفاء العاجل والعودة الميمونة لصاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

وانني باسم فخامة الرئيس ابو عمار والشعب الفلسطيني نتقدم باصدق التهاني واجمل آيات الاعزاز والتقدير والاكبار الى نائب جلالة الملك وولي عهده المفدى سمو الامير عبدالله بن الحسين على ثقة جلالة الملك ومحبة الشعب الاردني الشقيق.. ونتمنى له من كل قلوبنا التوفيق والنجاح وان يسدد الله خطاه لما فيه خير الاردن وامتنا العربية اجمع.

ان المواضيع المعروضة على الدورة السادسة عشرة ذات اهمية بالغة وذلك بالنظر لما اشتملت عليه من توصيات وخطط وبرامج امنية كلها تقوي وتدعم مسيرة العمل الامني العربي المشترك والتي تم صياغتها برؤية مستقبلية عملية طموحة حظيت بموافقة جميع الدول العربية وتاييدها.. وهذه والحمد لله هي الصفة الغالبة لمؤتمراتنا واجتماعاتنا تحت مظلة مجلسنا الموقر ولعل اهم هذه المواضيع الخطة المرحلية لمكافحة المخدرات والاتفاقية الامنية الثنائية النموذجية ومشروع القانون النموذجي لتسليم المجرمين والبرامج التدريبية لاكاديمية نايف العربية للعلوم الامنية. كما القى اللواء الركن الدكتور حسين محمد عرب وزير الداخلية في الجمهورية اليمنية كلمة قال فيها.. اسمحوا لي في البداية ان ادعو الله ان يمن على جلالة الملك الحسين بن طلال بالشفاء وان يعيده الى ارض الاردن الشقيق موفور الصحة والسعادة.. كما نرفع اطيب التهاني والتبريكات الى سمو الامير عبدالله بن الحسين على الثقة التي منحها اياه جلالة الملك بتوليته ولاية العهد للمملكة الاردنية الهاشمية.. سائلين المولى عز وجل ان يوفقه في مهامه وان يمنحه الحكمة التي حباها الله لجلالة الملك حفظه الله وشفاه.

مقتل ٢٤ مدنيا البانيا غربي كوسوفو

كلينتون: «الاطلسي» جاهز للتدخل اذا رفضت بلغراد خطة السلام

واشنطن - اف ب - وجه الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس تحذيرا رسميا الى بلغراد مؤكدا ان حلف شمال الاطلسي «جاهز للتدخل» في حال رفض خطة السلام المؤقتة في كوسوفو التي اتفقت عليها مجموعة الاتصال.

واضاف كلينتون ان المجتمع الدولي وجه رسالة واضحة لبلغراد لقد ولى عهد الرقص والمهل، حلف شمال الاطلسي متحد ومستعد للتحرك اذا لم تفعلوا ذلك.

واضاف امام الطرفين الان فرصة لوضع حد لحرب لن يفوز بها اي منهما.

واعطت مجموعة الاتصال، ست دول، امس في لندن مهلة ٢١ يوما لبلغراد والبان كوسوفو لابرام اتفاق سلام بدعوتها الطرفين الى بدء مفاوضات في رامبوييه «قرب باريس» اعتبارا من السادس من شباط المقبل.

الى ذلك قتلت الشرطة الصربية ردا على مقتل احد افرادها ٢٤ البانيا عرقيا في كوسوفو امس وقال المراقبون الدوليون ان معظم القتلى من المدنيين.

وقالت الشرطة ان الشرطي لقي حتفه صباح امس عندما تعرضت دورية لهجوم من ثوار جيش تحرير كوسوفو بقرية روجوفا جنوب غربي بريشتينا عاصمة الاقليم.

وردت الشرطة بقتل عشرة مسلحين وقامت بعملية تعقب آخرين، الا ان المراقبين من بعثة التحقق في كوسوفو قالوا ان الجثث معظمها لمدنيين.

وكان هذا ابشع حادث يقع لمدنيين في كوسوفو منذ مقتل ٤٥ قرويا البانيا على يد القوات الصربية في وقت سابق هذا الشهر فيما وصفته بعثة التحقق الدولية بانه مذبحة.

وقد اتفق وزراء خارجية الدول الست الاعضاء بمجموعة الاتصال بشان يوغوسلافيا السابقة في لندن على دعوة الصرب والالبان العرقيين لاجراء محادثات سلام في فرنسا.

وقال ابراهيم روجوفا رئيس جمهورية كوسوفو التي اعلنها الثوار ان حصول كوسوفو على الاستقلال سيساعد في اضفاء الاستقرار في جنوب اوروبا.

«العفو الدولية» تسعى لاطلاق سراحهم

مصر تتسلم ١٥ متشددا اعتقلوا في الكويت

القاهرة - رويترز - قالت جماعات حقوق انسان ومحامون ان سلطات الامن المصرية تحتجز ١٥ اسلاميا متشددا اعتقلوا في الكويت وتم تسليمهم الى القاهرة هذا الشهر.

وقالت منظمة العفو الدولية ومقرها لندن في بيان تم تسلمه الليلة قبل الماضية اعتقل احمد حسن بديع ومجدي فهمي ومحمد فرج و١٢ رجلا مصريا آخر في ١١ كانون الثاني ١٩٩٩ في الكويت واعيدوا رغما عنهم الى مصر.

واضافت انهم محتجزون حاليا في ادارة تحقيقات امن الدولة بميدان لاظوغلي بالقاهرة. وحثت منظمة العفو اعضاءها على السعي الى اطلاق سراح المحتجزين.

واكد محامون نشطون في مجال الدفاع عن الاسلاميين المتشددين ترحيل الرجال الخمسة عشر واحتجازهم لاحقا، وقال محام طلب عدم ذكر اسمه انه طلب الى المدعي العام السماح له بزيارة المحتجزين.

ولم يتسن الاتصال على الفور بمسؤولي وزارة الداخلية للتعليق. وقالت تقارير اخبارية كويتية ان الرجال الخمسة عشر اتهموا بارتكاب اعمال تخريب ضد الكويت وبالتعاون مع العراق لكن لم توجه اليهم اتهامات بشكل رسمي.

وقالت منظمة العفو الدولية ان قوات الامن المصرية اعتقلت علاء وياسر شقيقي احمد حسن بديع في منتصف كانون الثاني وتحتجزهما منذ ذلك الحين في فرع ادارة تحقيقات امن الدولة في مدينة الزقازيق بمحافظة الشرقية شمال شرقي القاهرة.

واضافت تخشى منظمة العفو الدولية على سلامة الرجال الخمسة المذكورة اسماؤهم وسلامة الاثني عشر رجلا الآخرين الذين تحتجزهم ادارة تحقيقات امن الدولة في الحبس الانفرادي والتي تمارس التعذيب بشكل روتيني.

وقال مركز المرصد الاسلامي الذي اعلن ترحيل المعتقلين في الاسبوع الماضي ان قوات الامن تلاحق اقارب المحتجزين.وقال ياسر السري المتحدث باسم مركز المرصد الاسلامي ومقره لندن لرويترز في اتصال هاتفي من لندن ان نحو ١٣ شخصا اعتقلوا في مركز القبطاوية القريب من مدينة الزقازيق.

اعلنت عن حاجتها لمهندسين للعمل بمحطة بوشهر النووية

طهران: لا امكانية لاعادة العلاقات مع واشنطن

طهران - ا ف ب - رفض وزير الخارجية الايراني كمال خرازي مجددا «اي امكانية لاعادة العلاقات» بين ايران والولايات المتحدة.

ونقلت الاذاعة الايرانية الرسمية امس عن خرازي قوله امس الاول خلال لقاء مع عدد من كبار رجال الدين الشيعة في مدينة قم (١٢٥ كلم الى جنوب طهران) ان «لهجة المسؤولين الاميركيين قد تغيرت بالتاكيد لكن موقفهم يبقى نفسه».

واضاف خرازي «لا توجد اذن اي امكانية لاستئناف العلاقات مع الولايات المتحدة».

وشدد وزير الخارجية الايراني على ان السياسة الخارجية التي تتبعها بلاده ناتجة «عن تفاهم داخل النظام».

واضاف ان «وزارة الخارجية ما زالت وفية لمبدأ «لا الشرق ولا الغرب» الذي رفعته الثورة الاسلامية».

وياتي هذا التصريح في وقت شدد بعض المسؤولين الايرانيين خلال الايام الماضية من لهجتهم ضد واشنطن خصوصا بعد سقوط صاروخ اميركي على مدينة ايرانية على الحدود مع العراق.

وقد احتجت ايران رسميا الثلاثاء الماضي على الولايات المتحدة بعد سقوط الصاروخ الاثنين بالقرب من مدينة عبدان (جنوب) خلال الضربات التي وجهها الطيران الاميركي ضد اهداف عراقية في جنوب العراق.

على صعيد اخر اعلنت السلطات الايرانية عن الحاجة الى ٢٢٥ مهندسا ايرانيا للعمل في مركز بوشهر النووي على ان ترسلهم الى روسيا لمتابعة دورة تاهيل اضافية.

وجاء في بيان للمنظمة الايرانية للطاقة النووية نشرته الصحف الايرانية ان المرشحين يجب ان يكونوا ايرانيين ومهندسين في مجالات الفيزياء والفيزياء النووية والميكانيك والمعلوماتية.

واضافت ان المرشحين الذين يجتازون بنجاح الاختبار الموضوع سيرسلون الى روسيا كي يتابعوا هناك تاهيلا تقنيا.

ويؤمن حاليا العمل في المركز مهندسون روس سينتهون قريبا من بناء الوحدة الاولى فيه التي ستنتج حوالي الف ميغاوات من الطاقة الكهربائية.

وكانت اعمال بناء مفاعلين في مركز بوشهر قد اسندت في البدء الى الفرع النووي «كي وايو» في مجموعة سيمنس الالمانية ولكنها انسحبت بطلب من بون بعد قيام الثورة الاسلامية في العام ١٩٧٩.

وبعد توقيع عقد في العام ١٩٩٥ باشرت روسيا بالاعمال وهي ستسلم مبدئيا مفاعلين يعملان على المياه المضغوطة.

ووقعت روسيا وايران في تشرين الثاني الماضي اتفاق تعاون علمي ينص خصوصا على تسريع العمل في مركز بوشهر.

واثار البرنامج النووي الايراني معارضة قوية من قبل الولايات المتحدة التي تتهم ايران بالسعي للحصول على السلاح النووي ومارست واشنطن ضغوطا على الدول الاخرى لمنعها من مساعدة ايران في المجال النووي.

واعلنت طهران ان برنامجها النووي هو فقط لاغراض مدنية وخاضع باستمرار لتفتيش الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

من ناحية اخرى افادت وكالة الانباء الايرانية الرسمية ان هزة بمقياس ٥،٢ درجات على سلم ريشتر المفتوح ضربت امس منطقة في جنوب ايران من دون ان تسفر عن ضحايا او اضرار.

واوضحت الوكالة ان الهزة القوية نسبيا وقعت قرب مدينة ديه دشت في اقليم كوهكيلويي وا بوير احمد في جنوب ايران

السيطرة على حريق هائل بانبوب نفط جنوب القاهرة

القاهرة - أ.ف.ب - افاد مصدر في الشرطة المصرية ان رجال الاطفاء تمكنوا الليلة قبل الماضية من السيطرة على الحريق الهائل الذي شب امس الاول في انبوب للنفط يقع في منطقة صحراوية في جنوب القاهرة.

واضاف المصدر نفسه ان الامر استغرق من رجال الاطفاء التابعين للقوات المسلحة والدفاع المدني حوالي عشر ساعات لاخماد الحريق الذي نجم عن انفجار وقع امس الاول في انبوب نفط مسطرد في منطقة زهراء المعادي (على بعد حوالي عشرين كيلو مترا من وسط القاهرة).

ونسب وزير النفط المصري حمدي البنبي في تصريحات نقلتها امس صحيفة الاهرام الحكومية الحريق الى جرافة كانت تقوم بالحفر في المواقع فاصطدمت بالانبوب مما ادى الى اندلاع النار.

واوضح مصدر في الشرطة لوكالة فرانس برس انه لم يتم الكشف عن هوية مالك الجرافة. لكن هناك احتمال ان يكون ينتمي الى عصابة متخصصة في سرقة المنتجات النفطية من الانابيب مذكرا بانه سجل وقوع مثل هذه الحوادث في العام الماضي.

من جهة اخرى قدر البنبي كمية النفط التي احترقت في الحادث بـ ٦٠٠ طن تبلغ قيمتها ٣٥ الف دولار مضيفا ان وزارة النفط ارسلت لجنة من الخبراء لتحديد الظروف الدقيقة للحريق.

من جانبها بدات النيابة العامة صباح امس تحقيقا ميدانيا في الحادث كما افاد مصدر قضائي.

ارتفاع الاسهم

نيويورك وطوكيو على ارتفاع حيث لقيت الاخيرة دعماً من الامال لحدوث استقرار في النظام المالي المنهك لليابان بعد سلسلة انهيارات في القطاع المصرفي.

وفي باريس ارتفع مؤشر كاك بنسبة ١،٣٪ ويتوقع ان تشهد السوق صفقات جني ارباح بعد ان قفز مؤشر كاك اكثر من الاسواق الاوروبية الاخرى يوم الخميس لكن ارتفاع الدولار يقدم دعماً للأسهم الفرنسية.

واغلق مؤشر داوجونز مرتفعاً ٨١ نقطة يوم الخميس لكن مؤشر ناسداك اصبح مرة اخرى موضع الاهتمام وارتفع ٧٠ نقطة او ٢،٩٢٪ واغلق مؤشر هانج سنج في هونغ كونغ مرتفعاً ١،٥٦٪ عند ٩٥٠٦،٩ نقاط وهو يقل قليلاً عن اعلى مستوى وصل اليه أمس عندما بلغ ٩٥٢٦،٨٨ نقطة.

وكان الدولار قوياً امام الين واليورو حيث لقي دعماً من التفاؤل بشأن الاقتصاد الاميركي وسط توقعات متواضعة للنمو في اليابان واوروبا وبلغ سعر الدولار ١١٦ ين وهبط اليورو امام الدولار الى ادنى مستوياته على الاطلاق منذ طرحه في بداية العام الجاري. وهبط اليورو في اوروبا الى ١،١٣٧٢ دولار مع ارتفاع العملة الاميركية امام العملات الرئيسية الاخرى وسط توقعات بان النمو الاقتصادي الاميركي سيظل افضل من معدلات النمو في كل من اوروبا واليابان.

وفيما انخفض سعر النحاس لادنى مستوياته منذ ١٢ سنة في لندن حيث وصل الى ما دون مستوى الدعم ١٤٣٥ دولاراً للطن ليصل الى ١٤٣١ دولارا مسجلاً ادنى مستوى منذ نيسان عام ١٩٨٧ تحدد سعر الذهب في لندن وهونغ كونغ عند ٢٨٥،٥ دولاراً للاوقية «الاونصة».

الحفل اكد قدرة

وتنقلاتهم واتصالاتهم، ومن هنا كانت كلفة تذاكر الدخول الباهظة قياساً بالسوق الاردني «١٠٠، ٧٥، ٥٠» ديناراً للدرجات الاولى والثانية والثالثة بالتسلسل.

ادارة جامعة عمان الاهلية بذلت جهوداً تسويقية جبارة في اقل من شهر ونجحت بتغطية تكاليف الحفل وتحقيق ارباح جيدة تشكل بداية تبشر بالخير وكانت ابرز ملامح الخطة التسويقية «بعيداً عن الخوض في التفاصيل الرقمية» على النحو التالي:

● تم تسويق البطاقات محلياً عن طريق البيع المباشر في عدة مراكز للبيع. واستطاعت تغطية عدد كبير من البطاقات من السوق المحلية.

● تم اشراك مكاتب السياحة والسفر الكبرى في الاردن ونشط في ذلك الامر نحو سبعة مكاتب سياحية استطاعت تسويق ما يزيد على ٣ آلاف بطاقة درجة اولى لعرب الـ٤٨ وذلك عن طريق وكلائهم في الداخل شغلوا معظم الفنادق وحركوا السياحة الداخلية ونشطت مكاتب السيارات السياحية في الاردن لان الغالبية حضروا بباصات سياحية ثم استقل معظمهم سيارات سياحية وباصات وقانات سياحية تسهل عملية التنقل، وزاد معدل مكوث زوار الاردن في المتوسط على ثلاث ليال فندقية.

● فتحت ادارة الجامعة المجال امام طلاب وطالبات جامعة عمان الاهلية والهيئة التدريسية بحضور الحفل ومنحتهم خصومات خاصة على التذاكر.

● جانب تسويقي مهم آخر في هذين الحفلين تمثل بالتعاون بين جامعة عمان الاهلية والنادي الفيصلي مما شكل تسويقاً رياضياً مهماً استفاد منه الطرفان الجامعة والنادي الذي يحق له حسب القانون تنظيم حفلين سنويين معفيين من الضريبة.

● جامعة عمان الاهلية واللجنة او الجهات القائمة على حفل فيروز ادارت الحملة الاعلانية بعقلية القطاع الخاص المؤمن باهمية الاعلام والاعلان بتسويق مثل هذا الحفل الضخم فلم تبخل بهذا الجانب ووضعت ميزانية مرنة للحملة تلفزيونياً وصحفياً واذاعياً وحققت نتائج ملموسة لهذه الحملة سواء من حيث تسويق الجامعة نفسها او تسويق صالة ارينا التي اصبحت معروفة منذ الحفل الاول او لتسويق الحفل او حتى لتسويق النادي الفيصلي المشارك في تنظيم الحفل.

●● تنظيم الحفلتين امنياً بجهود وزارة الداخلية والامن العام ودائرة السير بالتعاون مع ادارة الجامعة والجهات المنظمة والتنظيم الداخلي وتوزيع المقاعد وتقسيماتها وجهود جميع القائمين على الحفل من ادارة الجامعة او الشركة المالكة للجامعة ومكتب العلاقات الخارجية والاستشارات العلمية وادارة شؤون الطلبة والعلاقات العامة والنشاط الرياضي والعاملين في الجامعة اثبتوا مهارة فائقة ساعدت على نجاح الحفلتين بصورة متميزة ومثيرة للاعجاب وجديرة بالاحترام والتقدير.

بقي ان نشير الى ان نجاح هذين الحفلين لا بد ان يشجع ادارة الجامعة على المضي قدماً بتنفيذ خطتها الطموحة للاستثمار في مشروع «ارينا» للاستثمار.. اذا جاز التعبير. اضافة الى كونه مشروعا رياضيا ثقافيا اجتماعيا فنيا لانه يمثل فكراً ونمطاً استثمارياً تسويقياً جيداً قادرا على لعب دور رياضي وثقافي وفني وسياحي وبما يشكل معلماً وصرحاً من صروح النهضة الاردنية الشاملة.

انخفاض حاد

الدواجن في الوقت الذي لا تزال احدى المفرخات تبيع الصيصان بسعر ٢١ قرشا لاحدى الشركات المتعاقدة معها.

وياتي هذا الانخفاض بالاسعار بعد ان تمكن مربو الدواجن من تجاوز الازمة التي مرت بهم منذ اب الماضي الناتجة عن موجة الحر الشديد التي تعرضت المملكة لها والتي اثرت بنسبة كبيرة في الكميات اللازمة للتربية.

وتتوقع مصادر سوق الدواجن استقرار اسعارها بين ٨٠ - ٨٥ قرشا للكيلو غرام في ارض المزرعة ليباع للمستهلك باسعار تتراوح بين ١٠٠ - ١١٠ قروش.

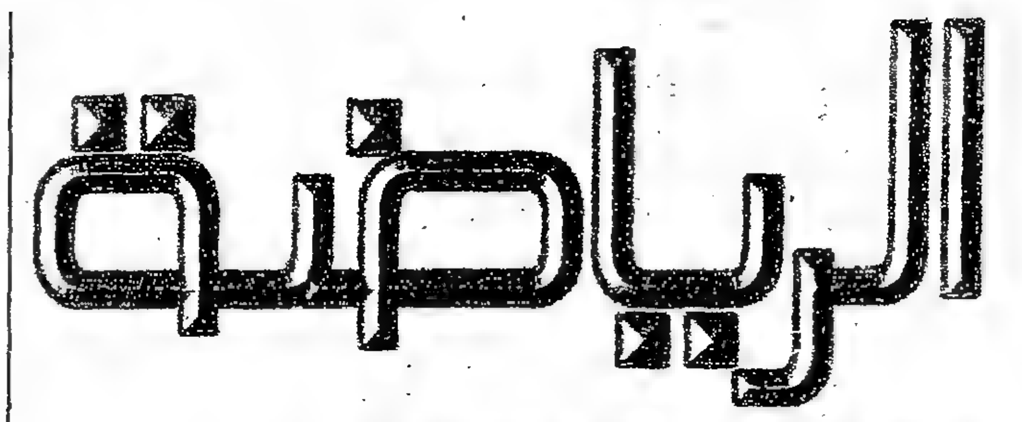
متابعة للقضية التي اثارتها الأسواق

للمشاريع، والذين لا يدركون هذه الابجديات والحقائق انما يجازفون ويخاطرون ويتخذون قرارات متسرعة ربما تكون بعيدة عن حسابات الواقع واحتياجاته الى النفس الاستثماري الطويل وهي نوع من الاستثمارات لا بد ان تأخذ بالحسبان عوامل عدم التيقن والمخاطر غير المنظورة.

والملاحظة الرابعة: ان صناعة السياحة ومشاريعها تحتاج الى خبرات واسعة ومهارات فنية عالية، وهي شروط اساسية لا بد من توفرها في الادارات الاستثمارية السياحية في التوجه نحو الطيف الواسع من الاستثمارات السياحية.

وهذا في حد ذاته يفسر ضخامة الاستثمارات في مشاريع الفنادق الضخمة الجديدة في المملكة والمرتبطة بسلاسل واسماء عالمية تتعامل مع هذه الخبرات والمهارات والفنيات بنوع من الاحتكار التنضوي تحت حقوق الملكية التي تحميها القوانين العالمية.

كلمة اخيرة باتجاه واقع سياحي اردني يبعث على التفاؤل منطلقها ان صناعة السياحة ورغم المعوقات السياحية وظروف الاحباط الاقتصادي الناجم عن بلبلة المواجهات والاضطرابات المتلاحقة في المنطقة، استطاعت (في اطار الصورة الكلية) المحافظة على زخم نموها وتطورها وهو مؤشر للامكانات الواسعة والفرص الواعدة التي تتحلى بها هذه الصناعة والتي ستعزز مع بداية الانفراجات الاقليمية المأمولة خلال المستقبل القريب.



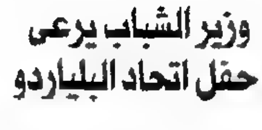
تشكيل المنتخبات الوطنية للمبارزة

قرر مجلس ادارة اتحاد المبارزة تعيين احمد العبادي ناطقاً اعلامياً للاتحاد واعتماد تشكيل المنتخبات الوطنية حسب التالي:

- اللاعبون: وجدان النعيمات، ليس حمامي، رانيا عربيات ، هبه رحال، ميرا منصور. - اللاعبين: علي ابو زمع، عامر الناطور، بلال رحال، وسيم حماد، مراد الهندي، علاء القنة، محمد ربابعة، جاسر خضر، موزعين على الاسلحة الخمسة وهي:

سلاح القلورية رجال، سلاح القلورية آنسات، سلاح الابيه رجال، سلاح الابيه انسات، سلاح السابر رجال.

كما تم اعادة تشكيل المكتب التنفيذي للاتحاد بعضوية عبد الرؤوف الكيلاني، محمد عبيدات، غالب خابور، احمد العبادي، منى جمعة.

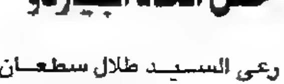


وزير الشباب يرعى حفل اتحاد البلياردو

رعى السيد طلال سطعان الحسن وزير الشباب والثقافة الحفل التكريمي الذي اقامه اتحاد البلياردو والسنوكر مساء امس الاول بفندق عمون حيث قام بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين ببطولات الاتحاد بحضور عدد من المسؤولين واعضاء مجلس ادارة الاتحاد.



● وزير الشباب يتوج الفائزين



الرأي الرياضي

اعترافات الخوالدة

النتائج المثيرة التي توصلت اليها لجنة مكافحة المنشطات كشفت بما لا يدع مجالا للشك ان لاعبنا الخوالدة لا يمكن ان يتحمل وحده مسؤولية تعاطي المنشطات المحظورة خلال الدورة الآسيوية بل ان لاعبنا كان ضحية تعليمات صريحة وواضحة من مدربه الذي يعتبر المسؤول الاول عن واقعة الخوالدة في الاسياد وباعتراف اللاعب نفسه امام اللجنة عندما اكد ان العقاقير المحظورة كانت موجودة في غرفة المدرب وقد تم اخفاؤها بعد ان اثبتت الفحوصات والتحاليل تعاطي لاعبنا الخوالدة المنشطات.

ان اعترافات الخوالدة هي بمثابة رسالة موجهة لكل الاتحادات لكي تتوخى الحيطة والحذر لتجنيب ابطالنا من الوقوع ضحية هذه السموم مستقبلا التي هي مقتل الرياضيين وان تسعى لمكافحة هذه الظاهرة الدخيلة على ساحتنا الرياضية.

ان توقيع عقوبة الايقاف بلاعبنا الخوالدة بسبب المنشطات كانت كالضربة القاضية التي اطاحت بمستقبله الرياضي واساءت الى سمعة بلده ولكل الرياضيين الامر الذي يتطلب من لجنة مكافحة المنشطات بالتعاون مع الاتحادات عقد دورات توعية للاعبين ونجوم المنتخبات الوطنية للتعريف باضرار هذه الآفة الخطرة على مصير الرياضيين لمنع انتشارها مستقبلا.

ان تجربة الخوالدة يجب ان تكون درسا لكل الاتحادات التي يجب ان تشدد على اهمية الالتزام بالاهداف السامية للحركة الرياضية ليس فقط بالنسبة للاعبين بل للمدربين الذين تقع عليهم المسؤولية الكبيرة في اختفاء هذه الظاهرة وتعريف لاعبينا بكل انواع العقاقير المحظورة والتنسيق مع اللجان الطبية وتوقيع اشد العقوبات بكل من يتعاطى المنشطات مستقبلا او يحرض اللاعبين على تناولها كما حدث في دورة بانكوك.

■ وليد حبيب غزالة

دعوة الاندية الرياضية للاجتماع في النادي الفيصلي الثلاثاء المقبل

الشيخ العدوان: سمو الامير عبدالله بن الحسين مصدر اعتزاز وفخر ودعم للرياضة الاردنية

الأسواق

دعا الشيخ سلطان ماجد العدوان رئيس النادي الفيصلي الى اجتماع من المقرر عقده في مقر النادي الفيصلي يوم الثلاثاء المقبل جميع الاندية الرياضية (الممتاز - الاولى - الثانية - الثالثة) وذلك للالتقاء والتاكيد على الالتفاف حول القيادة الهاشمية، والمباركة لسمو الامير عبدالله بن الحسين نائب جلالة الملك ولي العهد باختيار الحسين له وليا للعهد ونائبا لجلالة الملك.

وقال الشيخ العدوان: ان اختيار سمو الامير عبدالله بن الحسين موضع اعتزازنا وتقديرنا وثقتنا الدائمة بارادة وحكمة الحسين، كما اننا نتطلع بتفاؤل وامل لمستقبل الحركة الرياضية عموما وكرة القدم خصوصا، خاصة وان سمو الامير عبدالله بن الحسين امير رياضي، وهو رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم الذي كنا دائما وما زلنا نفاخر بدعمه وتفهمه لكافة همومنا الرياضية، وحكمته كامير هاشمي ينهل من معين الحسين القائد الباني. والفيصلي ناد بابه مفتوح لكافة الاندية والرياضيين، ولذلك فقد تعودنا دائما على لقاء الاخوة رؤساء الاندية والمسؤولين فيها للتشاور في كل جديد، وهذا نابع من حرص النادي الفيصلي وواجبه الوطني في جمع كلمة الرياضة والرياضيين حول القيادة الهاشمية.



● الشيخ سلطان العدوان

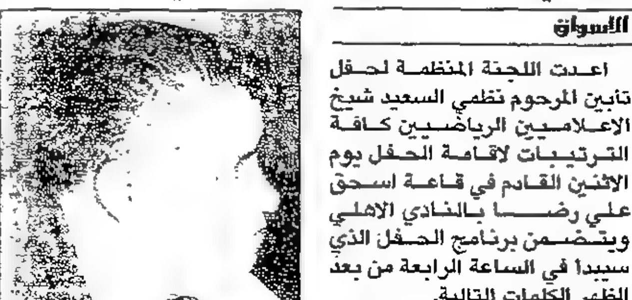
القيادات والفعاليات الرياضية والاعلامية تشارك في حفل تأبين المرحوم نظمي السعيد

الأسواق

اعدت اللجنة المنظمة لحفل تابين المرحوم نظمي السعيد شيخ الاعلاميين الرياضيين كافة الترتيبات لاقامة الحفل يوم الاثنين القادم في قاعة اسحق علي رضا بالنادي الاهلي ويتضمن برنامج الحفل الذي سيبدأ في الساعة الرابعة من بعد الظهر الكلمات التالية.

- كلمة وزير الشباب يلقيها السيد طلال سطعان الحسن وزير الشباب.
- كلمة اصدقاء الفقيد يلقيها د. محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية.
- كلمة الزميلة الرأي يلقيها الاستاذ عبدالسلام الطراونة رئيس مجلس ادارة المؤسسة الصحفية الاردنية.
- كلمة الاندية يلقيها السيد سلطان العدوان رئيس النادي الفيصلي.
- كلمة نقابة الصحفيين يلقيها الاستاذ سيف الشريف نقيب الصحفيين.
- كلمة الجيران يلقيها الاستاذ مروان دودين.
- كلمة الضيوف العرب يلقيها الاستاذ سعيد غبريس رئيس تحرير الوطن الرياضي اللبنانية.
- كلمة اتحاد الاعلام الرياضي يلقيها الاستاذ محمد سعد الشنطي نائب رئيس الاتحاد.
- كلمة النادي الاهلي يلقيها الاستاذ سعيد شقم رئيس النادي.
- كلمة اتحاد كرة القدم يلقيها السيد محمد حمدان امين سر الاتحاد.
- كلمة آل الفقيد يلقيها الاستاذ سامي السعيد.

ويشرف على الاحتفال د. بسام هارون سكرتير تحرير الدائرة الرياضية بالزميلة الرأي.



● نظمي السعيد

الاردن عضوا في الاتحاد الدولي للكيك بوكسينغ

اطلع اتحاد الكيك بوكسينغ في جلسته الاسبوعية التي عقدها برئاسة السيد غازي الشلول وحضور السادة الاعضاء على موافقة الاتحاد الدولي للعبة بقبول انتساب اتحادنا في عضوية الاتحاد الدولي «الواكو» والدعوة للمشاركة في انشطته المختلفة مثلما ناقش الاتحاد العديد من الامور المدرجة على جدول الاعمال واتخذ حيالها جملة من القرارات تاليا ابرزها كما افضى بذلك الناطق الاعلامي الزميل عوني فريج:

□ بناء على الموافقات الواردة للسيد مدير الدورة الرياضية فقد تاكد مشاركة منتخبات مصر، العراق، الجزائر، لبنان، المغرب، تونس بالاضافة الى منتخبنا الوطني في منافسات الكيك بوكسينغ للدورة العربية.

□ بناء على طلب الاتحاد الدولي للعبة فقد تقرر ارسال اللائحة الداخلية للاتحاد والمتضمنة كذلك اسماء الاعضاء وعدد المراكز المنتسبة للاتحاد والحكام وكل ما يتعلق باللعبة ليصار الى ادراج نشاطات اتحادنا على برنامج الاتحاد الدولي للعبة «الواكو».

□ اطلع الاتحاد على دعوة الاتحاد الدولي للعبة للمشاركة في انشطته المختلفة، والتي جاءت على النحو التالي:

□ بطولة كاس البحر المتوسط المفتوح «فل كونتاكت» و«اللوكيك» والتي ستقام في مدينة بودوفا في نيسان المقبل.

□ بطولة كاس العالم في السمي واللايت كونتاكت والميوزيكل فورم والتي ستقام في مدينة بلاسترا في ايطاليا خلال الفترة من ١٥ - ١٦ ايار المقبل.

□ بطولة العالم للصغار في السمي واللايت والفل كونتاكت والكوكيك والثاني بوكسينغ في مدينة لشبونة من ١٤ - ١٩ ايلول المقبل.

□ بطولة العالم في اللوكيك والتي ستقام في مدينة بشكيك في قيرغيزستان من ١٣ - ١٧ تشرين الاول المقبل.

□ بطولة العالم في السمي واللايت والفل كونتاكت والثاني بوكسينغ في مدينة بلغراد من ٢٤ - ٢٩ تشرين الثاني.

- اعتماد اللائحة الداخلية المتضمنة للتعليمات الخاصة باللعبة وما يتعلق بالبطولات واجور التحكيم وغيرها ورفعها لوزارة الشباب لاقرارها وتوزيعها على المراكز المنتسبة للاتحاد.

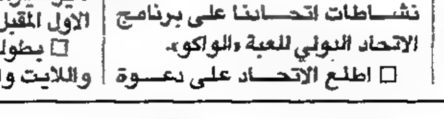
□ تلاوة خطة اعداد المنتخب الوطني للدورة الرياضية واقرارها ورفعها للجنة الفنية اللجنة الاولمبية لاجراء اللازم.

□ تشكيل لجنة فنية للاشراف على بطولة المملكة المفتوحة للشباب التي ستقام خلال الفترة من ١١ - ١٥ شباط المقبل قوامها السادة سليمان القبلان رئيسا، رئيس لجنة الحكام المركزية موسى عشا، شرحبيل العميري، ناصر الحديدي، احمد الفاعوري، وعوني فريج اعضاء.. وتكليفهم بوضع التعليمات الخاصة بالبطولة وتقديمها للاتحاد في الجلسة القادمة.



● غازي الشلول

تتويج الفائزين بالتصفية الاولى للمنتخب الوطني بالتايكواندو



● بلال ياطو ● شذى العساف

كتب - رفيق عيد

توج د. زهير خليفة نائب رئيس اتحاد التايكواندو بحضور اعضاء الاتحاد وجمهور غفير في صالة مركز الامير راشد الابطال الفائزين من الرجال والآنسات في بطولة المملكة التصفية الاولى للمنتخب الوطني للتايكواندو وجاءت النتائج النهائية على النحو التالي:

بطولة الرجال

وزن ٦٢ - ٦٧ كغم: الاول وليد الخطيب/ مركز عصفور، الثاني عبدالله فيصل/ الفهد، الثالث جهاد عبدالله الفرقة الرابعة، والثالث مكرر محمد خضر النجوم.

وزن ٦٧ - ٧٢ كغم: الاول ياسر ابو شعيب/ عصفور الثاني محمد عبدالرحيم/ الليث الثالث علي عودة الشرطة الخاصة والثالث مكرر سليم راشد/ الرعد.

وزن ٧٢ - ٧٨ كغم: الاول موسى السدة/ صويلح الثاني خالد القادري/ الاولمبي.

وزن ٧٨ - ٨٤ كغم: الاول بلال ياطو/ جبل عمان الثاني رامس احمد الشرطة الخاصة الثالث فادي واصف/ عالم الرياضة.

وزن ٨٤ كغم فما فوق: الاول محمد زيد/ الشرطة الخاصة الثاني بلال عرايشة/ عالم الرياضة الثالث وليد دويك/ الفرسان والثالث مكرر عمر عبيدات/ فلسطين.

بطولة الآنسات

وزن ٤٧ كغم فما دون: الاولى شذى العساف/ الفارس الثانية رشا مشربش/ جبل عمان الثالثة هادية الخليلي/ جبل عمان والثالثة مكرر انتصار العساف/ العربي.

وزن ٤٧ - ٥١ كغم: الاولى لما حداد/ الفارس الثانية داليا خلف/ الاكاديمية الثالثة هنا صوالحة/ جبل عمان.

وزن ٥١ - ٥٥ كغم: الاولى ريم ابو بكر/ الاكاديمية، الثانية نسرين غنيم/ الشباب، الثالثة جمانة قاقيش/ عالية.

وزن ٥٥ - ٥٩ كغم: الاولى دانا الجوهري/ الفارس الثانية بيمة الخطيب/ الابطال الثالثة رنا خوري/ الاكاديمية.

وزن ٥٩ - ٦٢ كغم: الاولى سارة العتيلي/ الفرسان.

واشرف على تنظيم هذه البطولة السادة محمد غازي، اسامة فتحي، امجد يعقوب، احمد غازي، ومحمد روحي وستبدأ التصفية الثانية للمنتخب الوطني في ١٨، ١٩ شباط القادم.

اتحاد السلة يلتقي لاعبات المنتخب الوطني الاثنين



● هلا المحيسن ● لما ابو جضم

قرر مجلس ادارة اتحاد السلة برئاسة السيد مضر المجنوب رئيس الاتحاد دعوة لاعبات المنتخب الوطني للسيدات لحضور الاجتماع الذي سيعقد في تمام الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين بمقر الاتحاد بجبل عمان.

ورفع برقية تهنئة الى سمو الامير عبدالله بن الحسين ولي العهد بمناسبة توليه ولاية العهد. الاعتذار عن المشاركة في بطولة الاندية العربية للرجال والسيدات والتي ستقام في لبنان خلال الفترة من ١-١٥ آذار المقبل نظراً لارتباطات لاعبي الاندية بنشاطات المنتخبين الوطنيين للرجال والسيدات.

اعتماد الفرق التي ستشارك في بطولة مواليد ١٩٨٠ وهي: الجزيرة، الوحدات، الارثونكسي، الحسين، الجليل. مخاطبة اتحادات كرة السلة في دول غرب آسيا للمشاركة في تصفيات بطولة الاندية لدول غرب اسيا والتي ستقام في عمان خلال شهر نيسان، وتحدد يوم ٢٤ شباط المقبل آخر موعد لتلقي رغبات المشاركة. التعميم على كافة الاندية بان كافة النشاطات المتعلقة بكرة السلة الداخلية والخارجية يجب ان تخدم اعداد المنتخب الوطني استعداداً للدورة العربية التاسعة.

لاعبات المنتخب الوطني

النادي الارثونكسي هلا خلف، لما ابو جضم، لبنى المصري، هند الغوري، زينة فرح، ندين كشكش لارا شكري، نور كيال، ربا ابو جضم، يارا خير.

نادي الجزيرة هلا غطاس، هلا المحيسن، انديرا قسيسية، رانيا الدجاني، تمارا الخضراء، عنود سروجية، كارولين القرة، منى سروجية، ميس شيشاني، سهى المصري.

النادي الاهلي تتيانا قردن، سيرسا اباظة، زين شعشاعة، سيرسا نغوي، زينة التلي، رواء حجازي.

د. حسين ابو الرز عميدا لكلية التربية البدنية بالهاشمية

قرر الدكتور انور البطيخي رئيس الجامعة الهاشمية تعيين الدكتور حسين ابو الرز عميدا لكلية التربية الرياضية وعلوم الرياضة المقرر انشاؤها في الجامعة وسيبدأ قبول الطلاب في مطلع العام الجامعي القادم في تخصص التاهيل الرياضي لاعداد الكوادر المؤهلة للعمل في مجالات الرياضة العلاجية ورياضة المعوقين ومراكز اللياقة البدنية والصحية وتاهيل اللاعبين المصابين.

وكان الدكتور حسين ابو الرز قد شغل منصب نائب العميد في كلية التربية الرياضية في جامعة اليرموك ورئيسا للاتحاد الاردني لرفع الاثقال وعضوا في مجلس ادارة الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين.

قرارات اللجنة التنفيذية للدورة الرياضية العربية

المطالبة بوضع ممثلين عن اللجنة في عضوية لجنة العطاءات

الأسواق

اتخذت اللجنة التنفيذية خلال اجتماعها العادي الذي عقدته يوم الخميس الماضي برئاسة الدكتور ساري حمدان سلسلة من القرارات وكان ابرزها:

● الطلب من لجنة المنشآت والتجهيزات الاخذ بعين الاعتبار وضع ممثلين عن اللجنة التنفيذية في لجنة العطاءات بغرض التاكد من مطابقة الادوات والتجهيزات للمواصفات القانونية والدولية للالعاب الرياضية.

● اعلام الاتحاد الاردني لرفع الاثقال بمكان فعالياته الرسمية في الدورة الرياضية والتي ستكون على صالة كلية التربية الرياضية في عمان.

● دعوة رئيس الاتحاد الاردني لبناء الاجسام او من ينوب عنه لحضور الاجتماع القادم للجنة التنفيذية للاتفاق على المكان المناسب لفعاليات الاتحاد الرسمية اثناء عقد الدورة.

● تكليف السادة: غالب بلعاوي ورزق المصري اعضاء اللجنة باعداد استمارة تحتوي على بنود مفصلة في كيفية ادارة وتنظيم كل اتحاد رياضي لبطولته اثناء الدورة وكانه يستضيف بطولة عربية مصغرة مستقلة خاصة به انطلاقاً من مبدأ اللامركزية وعرضها على اللجنة في الاجتماع القادم.

● الاتفاق على دعوة الاتحادات الرياضية بصورة منفردة لمناقشة جميع القضايا الفنية والتنظيمية ومكان وموعد منافساته ومبارياته اثناء الدورة تمهيداً لوضع البرنامج العام للدورة الرياضية العربية التاسعة.

● اعتماد الملاعب والصالات لتدريب الفرق الرياضية العربية والاردنية اثناء عقد الدورة بصورتها النهائية.

فنزويلا تتعادل مع الدانمارك وديا

ماراكيبو - رويترز - تعادلت فنزويلا مع الدنمارك بهدف لكل منهما في مباراة ودية بكرة القدم. في الدقيقة ٥٥ من المباراة تقدمت الدنمارك بهدف احرزه لاعبها ابي ساند وبعد ذلك بعشر دقائق احرز الفنزويلي خوسيه راي هدف التعادل لمنتخب بلاده.

الاسباني بيريز ينتقل الى بوردو الفرنسي

بوردو - رويترز - تعاقد فريق بوردو الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الفرنسي لكرة القدم لشراء المهاجم الاسباني ايفان بيريز من فريق ايال بيتيس الاسباني. وقال بوردو انه قرر شراء بيريز ليحل محل لابه كابا بياوارا الذي اوشك على الانتقال الى فريق ارسنال بطل دوري انجلترا. ووقع ايفانوهو الشقيق الاصغر للمهاجم الاسباني الدولي الفونسو عقدا مدته اربعة اعوام مع بوردو.

المحاضر الارجنتيني يصل ٥ شباط

دعوة محاضري الاردن لندوة كوالالمبور

الأسواق

حدد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يوم الجمعة الخامس من شهر شباط القادم موعداً لوصول المحاضر ريكاردو كاروجاتي، الارجنتيني الجنسية، الذي عينه الاتحاد للاشراف على دورة التدريب من مستوى الفئة ٢ التي ينظمها اتحادنا بالتعاون مع الاتحاد الآسيوي وذلك في الفترة من ٧-٢٠ الشهر القادم بكلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية، ويعمل ريكاردو حالياً في تدريب المنتخب الفلسطيني موفداً من قبل فيفا ضمن برنامج التنمية التابع للامم المتحدة. وتلقى اتحاد كرة القدم رسالة من الاتحاد الآسيوي تتضمن دعوة المحاضرين الثلاثة المعتمدين في القوائم الرسمية الآسيوية للاشتراك في الندوة التي ينظمها الاتحاد الآسيوي لجميع المحاضرين الآسيويين خلال الفترة من ١٢-١٤ نيسان القادم في كوالالمبور ويحاضر بها عدد من خبراء الاتحاد الدولي والآسيوي وتشمل مناظرات وحوارات لاوراق عمل حول مرتكزات تطوير الكرة الآسيوية، والمعروف ان المحاضرين الثلاثة المعتمدين هم د. بسام هارون، عزت حمزة واحمد ابو شيخة، وسبق لابو شيخة وحمزة ان شاركا في الندوة التي نظمها الاتحاد الآسيوي العام الماضي، وكذلك المنتدى الذي استضافه الاتحاد السعودي للمحاضرين الآسيويين.



● عزت حمزة

دعوة اتحاد المصارعة للمشاركة في بطولة نيكولا بتروف

تلقى اتحاد المصارعة دعوة للمشاركة في بطولة نيكولا بتروف الدولية التي ستقام في بلغاريا وحمل الدعوة المدرب البلغاري لمنتخب المصارعة الرومانية الذي عاد من اجازته وتقام البطولة في الفترة من ٤ - ٥ نيسان.

وكان اتحاد المصارعة قد اتخذ عدة قرارات .

واجتمعت ادارة الاتحاد بالجهاز التدريبي وتم مناقشة الامور المتعلقة بالمنتخب الوطني للمصارعة الحرة والرومانية وتم الطلب من الجهاز التدريبي تزويد الاتحاد باسماء اللاعبين حسب الاوزان والذين تم اعدادهم للدورة العربية التاسعة والمراكز المتوقعة لكل لاعب.

وحدد الاتحاد اوقات تدريب المنتخب كالتالي:

٩ - ١١ صباحا و ٣ - ٥ مساء للمصارعة الرومانية

١٠ - ١٢ صباحا و٥ - ٧ مساء للمصارعة الحرة

مخاطبة اتحاد الاعلام الرياضي لتسمية مندوب للمشاركة في بطولة الفجر الدولية في ايران افادنا بذلك السيد وائل خنفر امين سر اتحاد المصارعة.

في نهائي بطولة استراليا المفتوحة للتنس

هينجيز تسعى للقب الثالث وموريسمو تحاول الثأر واحراز لقبها الاول



● هينجز



● اميلي

● كافلنيكوف

ملبورن - ا ف ب - تلتقي اليوم السويسرية مارتينا هينجيز المصنفة ثانية وحاملة اللقب مع الفرنسية اميلي موريسمو الـ٢٩ عالمياً في المباراة النهائية لبطولة استراليا المفتوحة لكرة المضرب اولى البطولات الاربع الكبرى.

وهي المباراة النهائية الاولى في البطولة التي تجمع بين لاعبتين تحت سن العشرين منذ ٣٨ عاماً عندما فازت الاسترالية مارغاريت كورت «١٨ عاماً» على مواطنتها جان ليهان «١٩ عاماً» عام ١٩٦١.

وتسعى هينجيز الفائزة باللقب في العامين الماضيين الى استعادة نغمة الفوز في البطولات الاربع الكبرى التي غابت عن خزائنها بعد فشلها في رولان غاروس الفرنسية وويمبلدون الانكليزية وفلاشينغ ميدوز الاميركية.

وتملك هينجيز الكثير من الارقام القياسية منذ بدات مسيرتها، فقد باتت اصغر لاعبة تحرز بطولة كبرى للناشئات عندما توجت بطلة لرولان غاروس عام ١٩٩٣ وكانت في الثانية عشرة، ثم اصبحت اصغر لاعبة تحقق فوزاً في البطولات الاربع الكبرى وكان ذلك في بطولة استراليا عام ١٩٩٥ عندما كانت في الرابعة عشرة.

كما اصبحت اصغر لاعبة تحرز لقباً كبيراً عندما توجت بطلة لاستراليا في السادسة عشرة و٦ اشهر عام ٩٧، وباتت في العام ذاته اللاعبة الوحيدة ايضاً التي تتخطى حاجز الـ٣ ملايين دولار ارباحاً في عام واحد.

وتقول هينجيز «كان احرازي القابي الاولى رائعاً لان الامر كان جديداً علي، اما الآن فعلي اثبات قدراتي».

واضافت «الارقام القياسية التي حققتها خلال مسيرتي رائعة، لكن هدفي استعادة المركز الاول عالمياً».

وتحدو هينجيز رغبة قوية في الفوز بالبطولة للمرة الثالثة على التوالي واحراز بالتالي لقبها الكبير الخامس بعد بطولتي ويمبلدون وفلاشينغ ميدوز عام ٩٧، وهي التي ظهرت في قمة مستواها منذ انطلاق البطولة وحققت انتصارات سهلة باستثناء بعض الصعوبات التي واجهتها في الدور ثمن النهائي ضد الجنوب افريقية اماندا كوتزر ٣/٦ و٦/٧ «٤/٧» و٦/١.

من جهتها تسعى موريسمو الى احراز اول لقب كبير لها في مسيرتها الاحترافية، والثأر لخسارتها امام هينجيز بصعوبة في مسابقة كاس الاتحاد ٧/٦ و٤/٦ و٢/٦ في تموز الماضي في سيون، وكان بامكان موريسمو وقتها التغلب على هينجيز لانها تقدمت في المجموعة الثانية ٤/١ قبل ان تتدارك السويسرية الموقف وتفوز بالمباراة.

والتقت اللاعبتان للمرة الثانية بعد شهر في الدور الثالث من بطولة فلاشينغ ميدوز الاميركية فتفوقت هينجيز مرة اخرى ٤/٦ و٢/٦ و٢/٦.

وحققت موريسمو مفاجاة كبيرة في الدور نصف النهائي باخراجها الاميركية ليندساي دافنبورت بتغلبها عليها ٤/٦ و٥/٧ و٥/٧، فباتت اول لاعبة غير مصنفة تبلغ المباراة النهائية لاحدى البطولات الاربع الكبرى منذ الاميركية فينوس وليامس التي صعدت الى نهائي بطولة استراليا بالذات عام ١٩٩٧ عندما خسرت امام السويسرية مارتينا هينجيز.

وتملك موريسو حظوظاً كبيرة للتغلب على هينجيز، وقالت دافنبورت: «تتمتع موريسمو ببنية جسدية هائلة وهي قوية جداً وتسدد ارسالات صاروخية حتى خيل لي بانني العب ضد رجل».

وبلغت سرعة ارسال موريسمو خلال مواجهتها دافنبورت ١٦٧كم/ ساعة علماً بان الرقم القياسي في سرعة الارسال لدى السيدات بحوزة الهولندية بريندا شولتس ماكارثي «١,٨٩م و٧٧كغم» والتي بلغت ١٩٧,٩كم/س في ويمبلدون عام ١٩٩٧.

من جهتها اوضحت موريسمو بطلة العالم للناشئات عام ١٩٩٦: «بدأت الآن اصدق الانجاز الذي حققته، لقد شجعني الجمهور كثيراً. عرفت كيف اواجه دافنبورت اذ سبق لي ان هزمتها في دورة برلين العام الماضي».

واضافت «ساورني الشك بانني ساخسر المباراة بعد خسارتي المجموعة الاولى، لكنني لم اياس وقلت في نفسي يجب ان اكافح حتى النهاية».

كافلنيكوف واينكفيست في نهائي الرجال

بلغ الروسي يفغيني كافلنيكوف المصنف عاشراً المباراة النهائية من بطولة استراليا المفتوحة في كرة المضرب بفوزه على الالماني تومي هاس المصنف ٣٣ في العالم ٣/٦ و٤/٦ و٥/٧ على مدى ساعة و٥٣ د امس في ملبورن.

ويلتقي كافلنيكوف في النهائي مع السويدي توماس اينكفيست الـ٢١ عالمياً غداً الاحد.

وكان كافلنيكوف الفائز ببطولة رولان غاروس عام ١٩٩٦ اعلن بانه يملك فرصة كبيرة لاحراز لقبه الكبير الثاني، وقال «لم يبق اي لاعب مصنف في البطولة وانا الوحيد الذي سبق له ان فاز بلقب كبير وقد يساعدني هذا الامر كثيراً».

وسبق لكافلنيكوف ان تخطى الروماني اندريه بافل في الدور الرابع ثم الاميركي تود مارتن في ربع النهائي قبل ان يتخلص من هاس ويبلغ المباراة النهائية التي سيواجه فيها اينكفيست العائد بقوة الى الملاعب بعد اصابة طويلة.

وقد التقى اللاعبان ٦ مرات حتى الآن ففاز اينكفيست ٤ مرات.

وبدا كافلنيكوف يشق طريقه الى نهائي هذه البطولة عندما تفوق على السويدي يوناش بيوركمان في الدور الاول والاسترالي جايسون ستولتنبرغ في الثاني ثم الاميركي جيم كوريير في الدور الثالث بمجموعتين مقابل واحدة ثم ٢/صفر في الرابعة قبل ان يعلن الاخير انسحابه لاصابته بتقلص عضلي.

يذكر ان كافيلنكوف كان خرج من الدور الاول من دورة قطر مطلع العام الحالي عندما خسر امام المغربي هشام ارازي.

وهي المباراة النهائية الثانية لكافلنيكوف في احدى بطولات الغران شيليم.

ووجد كافلنيكوف صعوبة كبيرة في تخطي هاس الذي يسير على خطوات مواطنيه بوريس بيكر وميكايل شتيخ. ولم يجانب الحظ هاس خلال مواجهته لكافلنيكوف فارتكب ٤١ خطأ مباشراً مقابل ٢٧ للروسي.







● اينكفيست

هينجيز في سطور

- مصنفة ثانية في العالم.
- ولدت في ٣٠ ايلول ١٩٨٠ في كوسيتشي (سلوفاكيا).
- طولها ١,٧٠م ووزنها ٥٩ كلغ.
- احترفت عام ١٩٩٤.
- تصدرت لائحة التصنيف العالمي ٨٠ اسبوعاً حتى ١١ تشرين الاول ١٩٩٨.
- احرزت ١٩ لقباً منذ احترافها منها ٤ بطولات كبرى (ملبورن ١٩٩٧ و١٩٩٨، وويمبلدون وفلاشينغ ميدوز ١٩٩٧).

تخطت في طريقها الى المباراة النهائية للعام الحالي الاميركية ليليا اوستيرلو، والروسية ايفا دمينتييفا، والاسترالية يلينا دوكيتش، والجنوب افريقية اماندا كوتزر المصنفة سادسة عشرة، والفرنسية ماري بيرس السابعة، والاميركية مونيكا سيليش السادسة.

- لعبت في البطولة ١٣ مجموعة و١١٣ شوطاً (فازت في ٧٨ وخسرت ٣٥) واستمرت مبارياتها الست ٦ ساعات و٥٩ دقيقة.

موريسمو في سطور

- مصنفة ٢٩ في العالم
- ولدت في ٥ تموز ١٩٧٩ في باريس.
- طولها ١,٧٠م ووزنها ٦٤ كلغ.
- افضل نتيجة لها في ملبورن ١٩٩٨ بلوغها الدور الثالث.
- تخطت في طريقها الى المباراة النهائية هذا العام الاميركية كورينا موراريو، والسويسرية باتي شنايدر المصنفة تاسعة، والاسترالية نيكول برات، والفرنسية اميلي لوا، والبلجيكية دومينيك فان روست الثانية عشرة، وليندساي دافنبورت الاولى.

لعبت في البطولة ١٥ مجموعة و١٥٨ شوطاً (فازت في ٩٣ وخسرت ٦٥) واستمرت مبارياتها الست ٩ ساعات و٢٩ دقيقة.

في استطلاع رويترز

٧٥٪ يؤيدون استقالة سامارانش

● سامارانش

لندن - رويترز - يعتقد اكثر من ثلثي عدد من كتاب الرياضة البارزين الذين شاركوا في استطلاع للراي اجرته رويترز ان خوان سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية يجب ان يستقيل من منصبه بسبب فضيحة الرشوة التي احاطت بفوز مدينة سولت ليك سيتي الاميركية بتنظيم الاولمبياد الشتوي في عام ٢٠٠٢.

وادت الفضيحة الى استقالة ثلاثة من اعضاء اللجنة الاولمبية الدولية وايقاف خمسة اعضاء آخرين.

وشارك في استطلاع الراي الذي اجرته رويترز ٤٠ صحفيا رياضيا بارزا يمثلون اوروبا وآسيا وافريقيا والاميركيتين.

وقال ٢٨ من المشاركين في الاستطلاع انه يجب على سامارانش الاستقالة في حين يرى ١٢ منهم انه يجب عليه الاستمرار في وظيفته.

وقال مايك دينيس المسؤول في القسم الرياضي بصحيفة ايفنينغ ستاندرد اللندنية انه رئيس منظمة ثبت انها غارقة في الفساد وعليه تحمل المسؤولية.

وهاجم بروس مكدونالد نائب رئيس القسم الرياضي في صحيفة ساوث تشاينا مورنينغ بوست التي تصدر في هونغ كونغ سامارانش ايضا قائلا انه يضرب مثلا سيئا فهو يتجول حول العالم في طائرات فاخرة وينزل في فندق سبعة نجوم وكانه الرياضي الوحيد في العالم.

ويقول المدافعون عن سامارانش انه يجب ان يبقى بسبب نجاحه في تسويق الالعاب الاولمبية تجاريا.

وقال صحفي الماني طلب عدم نشر اسمه: في هذه الايام عندما نتحدث عن الالعاب الاولمبية فنحن نتحدث عن الاموال.. التلفزيون والتسويق التجاري.

وقال النمساوي جوزيف ميتزجر: لم يبق الا حيزا صغيرا للمثل الاولمبي الاعلى، فلقد مهد سامارانش الطريق لكي تصبح الالعاب الاولمبية عالم محترفين، انها عرض محترفين الآن.

اما البلغاري جورجي باتوف فكان له راي آخر عندما قال: القي باللوم على من دفعوا الاموال اكثر من الذين تلقوها، ان لم يدفع احد اموالا فلن يكون هناك من ياخذها، الفساد يبدأ مع الدفع وليس مع القبض.

ولخص بوب بيتس من صحيفة دالاس مورنينغ نيوز راي الاغلبية التي ترى انه حان وقت التغيير في الحركة الاولمبية قائلا: ما اظهرته الفضيحة هو ان البعض ظلوا هناك وقتا اطول من اللازم...

ولاستعادة المثل العليا فاننا في حاجة الى تغيير.. ولا اعتقد ان بوسعنا القيام به مع سامارانش.

سمارانش يتخلى عن رئاسة اكبر مصرف ادخار في اسبانيا

برشلونة - ا.ف.ب - اعلن رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سمارانش انه تخلى عن رئاسة مصرف «كاخا» الذي يعتبر من اكبر مصارف الادخار في اسبانيا.

وجاء قرار سمارانش خلال انعقاد الجمعية العمومية للمصرف في برشلونة، حيث استقبل بالتصفيق الحاد، وسيخلف سمارانش في هذا المنصب مدير عام المؤسسة جوزيب فيلاراسو بحسب مصادر المصرف.

وقد برز سمارانش قراره الذي فاجا به اغلبية المشاركين ببلوغه الثامنة والسبعين، وكونه لا يسعى الى ولاية جديدة على رأس «كاخا» وهي المسؤولية التي يتسلمها منذ عام ١٩٨٧.

ويأتي قرار تخلي سمارانش عن رئاسة «كاخا» في وقت تواجه فيه اللجنة الاولمبية الدولية فضيحة الرشوة التي رافقت ترشيح مدينة سولت لايك سيتي لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٢.

وكان سمارانش اوصى بطرد ٦ اعضاء من اللجنة الاولمبية الدولية على اثر هذه الفضيحة.

جورج ويه لاعب القرن في افريقيا



● جورج ويه

باريس - رويترز - اختار الاتحاد الدولي لتاريخ واحصاءات كرة القدم المهاجم الليبيري جورج ويه افضل لاعب في افريقيا خلال القرن الحالي.

ويلعب ويه لفريق ميلانو الايطالي حاليا كما لعب لفريقي موناكو وباريس سان جيرمان الفرنسيين من قبل.

وحصل الكاميروني الشهير روجيه ميلا الذي قاد منتخب بلاده في كأس العالم عام ١٩٨٢ و١٩٩٠ على المركز الثاني.

وجاء لاعب مرسيليا الاسبق الغاني عبيدي بيليه في المركز الثالث تلاه الجزائريان الاخضر بلومي ورباح ماجير في المركزين الرابع والخامس على التوالي.

الكندي باور يحرم المصري برادة من اللقب

نيويورك - ا.ف.ب - حرم الكندي جوناثان باور المصنف ثالثا المصري احمد برادة المصنف ثانيا من الفوز بلقب دوري الابطال في السكواش الذي اقيم في نيويورك بفوزه عليه ١٢/١٥ و١٣/١٥ و١٦/١٧ و٧/١٥ و١٣/١٥ في المباراة النهائية.

وكان باور توج بطلا للعالم في الدوحة قبل شهرين متغلبا على الاسكتلندي بيتر نيكول الذي خرج من دوري الابطال على يد برادة بالذات في الدور نصف النهائي.

رئيس جديد للجنة الاولمبية الايطالية

روما - ا.ف.ب - انتخب رئيس الاتحاد الايطالي لكرة السلة جان بيتروتشي امس رئيسا جديدا للجنة الاولمبية الايطالية.

وجاء انتخاب بتروتشي خلفا لماريو بيسكانتي الذي استقال في تشرين الاول الماضي بعد الكشف عن تفشي ظاهرة المنشطات لدى لاعبي كرة القدم في الدوري، والخروقات التي اكتشفت في مختبر اكوا اتشيتوزا في روما.

وقال نال بيتروتشي (٥٦ عاما) ٢٧ صوتا من اصل ٣٩ شاركوا في التصويت مقابل ٧ اصوات نالها منافسه المفوض في اتحاد الطب الرياضي ماورو تشيكولي وصوت واحد لنائب الرئيس السابق ورئيس اتحاد الجمباز حاليا برونو غراندي.

ويتعين على بيتروتشي، الذي سيبقى على راس اتحاد كرة السلة، اعداد الاصلاحات التي يطالب بها وزير الرياضة جيوفاني ميلاندري بالحاح.

الكرة الأوروبية

ارسنال وتشلسي ابرز اللقاءات الانجليزية وفيورنتينا المتصدر في مهمة سهلة بايطاليا



● مايكل اوين

نيقوسيا - ا ف ب - ستكون مباراة ارسنال الرابع مع تشلسي المتصدر في واجهة مباريات البطولات الاوروبية لكرة القدم المقررة في اليومين المقبلين.

وعلى ملعب «هايبري» يستقبل ارسنال بطل الثنائية الموسم الماضي تشلسي متصدر الدوري بفارق الاهداف امام استون فيلا في لقاء قمة في المرحلة الثالثة والعشرين من بطولة انكلترا غدا الاحد.

وقد واجه تشلسي صعوبات كثيرة في مبارياته الاخيرة اذ تغلب بصعوبة على كوفنتري ٢/١ في المرحلة السابقة عندما سجل له روبرتو دي ماتيو هدف الفوز في الوقت بدل الضائع، وكاد يخرج من الدور الرابع من مسابقة الكاس على يد اوكسفورد من الدرجة الثانية الذي كان متقدما بهدف ويدناس (٢٥) بيد ان لوبوف ادرك التعادل في الدقيقة الاخيرة من ركلة جزاء. ويعاني تشلسي من غياب ثلاث لاعبين اساسيين بداعي الاصابة هم الايطالي بيار لويجي كازيراغي والنرويجي توريه اندري فلو والاوروغوياني غوستافو بويت، وسيشرك مدربه ومهاجمه جانلوكا فيالي لاول مرة المهاجم الشاب مايكل فورسيل (١٨ عاما).

وسيحاول ارسنال الثأر لخسارته الثقيلة امام تشلسي صفر/٥ على ملعب هايبري بالذات ضمن الدور ثمن النهائي من كاس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة في ١١ تشرين الثاني الماضي.

وكان فيالي سجل هدفين في هذه المباراة التي خاضها ارسنال بفريقه الرديف بقيادة الهولندي دينيس برغكامب.

واعرب قائد ارسنال توني ادامس عن ثقته في تحقيق فريقه نتيجة ايجابية وبالتالي الحاق الهزيمة الثانية بتشلسي هذا الموسم خصوصاً وان خط هجوم الاخير يعاني من صعوبات في الاونة الاخيرة.

ويحل استون فيلا صاحب المركز الثاني بفارق الاهداف خلف تشلسي ضيفا على نيوكاسل في محاولة لتعويض خروجه من الدور الرابع لكاس انكلترا بخسارته امام فولهام من الدرجة الثانية.

وتبدو الفرصة سانحة لمانشستر يونايتد الثالث بفارق نقطتين خلف تشلسي واستون فيلا للانفراد بالصدارة في حال خسارة المتصدرين، بحكم مواجهته مضيفة تشارلتون صاحب المركز الثاني عشر.

ويملك مانشستر اقوى خط هجوم في الدوري ٤٩ هدفا، وقد سجل مهاجماه الترينيدادي دوايت يورك واندي كول ٣٢ هدفا في مختلف المسابقات..

وفي المباريات الاخرى، يلعب بلاكبيرن مع توتنهام، وكوفنتري سيتي مع ليفربول وايفرتون مع نوتنغهام فوريست، وميدلزبره مع ليستر سيتي، وشيفيلد اونزداي مع دربي كاونتي، وساوثمبتون مع ليدز، وويمبلدون مع وست هام.

ايطاليا

يلتقي فيورنتينا المتصدر مع فيتشنزا الرابع عشر ضمن المرحلة التاسعة عشرة من الدوري الايطالي.

وتبدو معنويات فيورنتينا عالية خصوصا بعد بلوغه الدور نصف النهائي من مسابقة الكاس بفوزه يوم الخميس على اتالانتا ١/صفر، وبالتالي فالمهمة سهلة والفرصة سانحة له بقيادة الثنائي الارجنتيني غابرييل باتيستوتا هداف الدوري برصيد ١٧ هدفا والبرازيلي ادموندو للاحتفاظ بالصدارة.

ويحل لاتسيو، الذي خرج من الدور ربع النهائي لمسابقة الكاس بخسارته الثقيلة امام انتر ميلان ٢/٥، ضيفا على باري في مباراة لا تخلو من صعوبة للفريق الاول.

ويسعى لاتسيو الذي يضم كوكبة من اللاعبين المتالقين ابرزهم اليوغوسلافي سينيشا ميهايلوفيتش والتشيلي مارتشيلو سالاس والدولي الايطالي كريستيان فييري الى الفوز للحفاظ على فارق النقاط الثلاث الذي يفصله عن فيورنتينا.

ولن يجد بارما وميلان اللذان يتقاسمان المركز الثالث صعوبة في تخطي ضيفيهما فينيتسيا الخامس عشروساليرنيتانا السادس عشر على التوالي، في حين يحل انتر ميلان الخامس ضيفا على بياتشينزا الثالث عشر. ويغيب عن انتر ميلان مهاجمه الدولي البرازيلي رونالدو الذي لا يزال يعاني من الاصابة في ركبته، وسيعول بالتالي على الدوليين روبرتو باجيو والفرنسي يوري دجوركاييف والتشيلي ايفان زامورانو.

وسجل انتر ميلان ٢٠ هدفا في مبارياته الاربع الاخيرة في الدوري والكأس.

اما يوفنتوس السابع وحامل اللقب فسيلعب ضد مضيفه كالياري الحادي عشر.

وفي المباريات الاخرى، يلعب روما مع امبولي، وبولونيا مع اودينيزي، وبيروجيا مع سمبدوريا.

اسبانيا

يملك برشلونة بطل الخريف فرصة الابتعاد في الصدارة عندما يستضيف سانتا ندر صاحب المركز الخامس عشر ضمن المرحلة العشرين من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وانتفض برشلونة، بقيادة مهاجمه البرازيلي ريفالدو هداف الدوري برصيد ١٢ هدفا، في المراحل الاخيرة وحقق اربعة انتصارات متتالية بعدما مر الشهرالماضي بفترة فراغ حصد خلاله سلسلة من النتائج السلبية وخرج من الدور الاول لمسابقة دوري ابطال اوروبا. وتنتظر سلتا فيغو المطارد المباشر لبرشلونة مباراة صعبة ضد مضيفه ديبورتيفو كورونا الذي الحق هزيمة نكراء بريال مدريد في المرحلة السابقة ٤/صفر، في حين يحل فالنسيا الثالث ضيفا على اتلتيكو مدريد الذي حرم سلتا فيغو من الفوز بلقب بطل الخريف بتغلبه عليه ١/٢.

ولن تكون مهمة ريال مدريد سهلة عندما يحل اليوم في افتتاح المرحلة ضيفا على فياريال الذي هزم برشلونة ١/٣ على ملعب نوكامب في المرحلة الرابعة عشرة. وسيحاول فياريال الثار لخسارته امام ريال صفر/٢ الجمعة الماضي في ذهاب الدور ثمن النهائي من مسابقة الكاس، في حين يسعى ريال الى تحقيق الفوز لمحو اثار الخسارة الثقيلة التي تعرض لها امام ديبورتيفوكورونا، وكانت سببا في اعلاء اللاعبين يوم الخميس في بيان انهم سيمتنعون والى لجل غير مسمي عن الادلاء باي تصريح للصحافيين بسبب عدم الاحترام والانباء الكاذبة والمغرضة التي نشرت كما قالوا خلال الايام الماضية في بعض وسائل الاعلام.

واضاف البيان ان الهدف المتوخي من هذا القرار هو التفرغ بهدوء لمواجهة الاستحقاقات التي تنتظرنا قبل نهاية الموسم موضحا ان التراجع عن هذا القرار رهين بزوال الاسباب التي حتمت اتخاذه.

ويحتج لاعبو ريال تحديدا على نشر احدى الصحف الرياضية في صفحتها الاولي انتقادات لاذعة تدعي ان مدرب الفريق، الهولندي غوس هيدينك وجهها الى اللاعبين عندما كان يوبخهم في غرف الملابس بعد الشوط الاول من مباراتهم ضد ديبورتيفو.

اما مايوركا المتصدر السابق فسيستقبل سلمنقة في مباراة سهلة نسبيا. وفي المباريات الاخرى، يلعب اوفييدو مع ريال سوسييداد، وتينيريفي مع اسبانيول، ومايوركا مع سلمنقة، وبلد الوليد مع اكستريمادورا، واتلتيك بلباو مع سرقسطة.

الأسواق
السبت ٣٠ كانون الثاني ١٩٩٩م - العدد (١٧١٤)

ALASWAQ
SATURDAY 30 JANUARY 1999 - ISSUE NO.(1714)

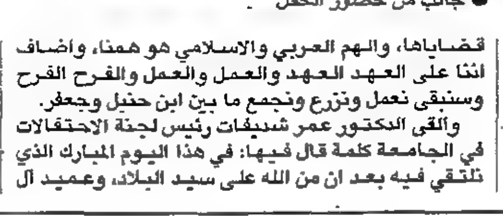
جامعـــات

* صفحة يومية متخصصة باشراف : احمد العنبوسي

جامعة آل البيت تحتفل بتولي سمو الامير عبدالله بن الحسين وليا للعهد



● لحدى الفعاليات


● جانب من حضور الحفل

اكد الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس جامعة آل البيت على الحب والولاء للبيت الهاشمي والالتفاف حول القيادة الهاشمية. ورفع باسمه وباسم اسرة الجامعة طلبة وعاملين واعضاء هيئة تدريس اسمى آيات التهاني والتبريك الى مقام سمو الامير عبدالله بن الحسين بالثقة الملكية الغالية بولاية العهد، مبينا بان العهد واحد وان الجميع ملتفون حول العرش الهاشمي وجلالة الملك الحسين المفدى، واضاف خلال رعايته الحفل الكبير الذي اقيم بمناسبة عودة جلالة الملك الحسين معافى، مشيرا الى اختيار الله عز وجل لنا جميعا بصحة جلالة الملك حيث وجدنا جميعا دائما حول جلالته ندعو له بالصحة والعافية.

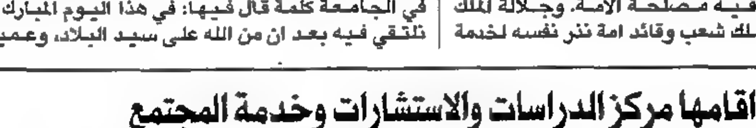
وقال الدكتور البخيت بان هذه الجامعة قامت بمبادرة من صاحب الجلالة المفدى وستبقى على الرسالة التي وضعها جلالته لخدمة ابناء الامة العربية والاسلامية والنهوض بالاسلام.

واضاف الدكتور البخيت بان علاقتنا مع الهاشميين علاقة ممتدة، فهي التزام بمجموعة القيم، فمنذ ان استشهد سيدنا جعفر ليرفع الراية عالية وخروج الحسين بن علي من المدينة الى بطاح كربلاء ونحن نداوي حزن الامة ونمسح الدمع عن العين فالهاشميون اصحاب رسالة منذ الازل لما فيه مصلحة الامة. وجلالة الملك الحسين حفظه الله ملك شعب وقائد امة نذر نفسه لخدمة قضاياها، والهم العربي والاسلامي هو همنا، واضاف اننا على العهد والعمل والفرح الفرح وسنبقى نعمل ونزرع ونجمع ما بين ابن حنبل وجعفر.

والقى الدكتور عمر شديفات رئيس لجنة الاحتفالات في الجامعة كلمة قال فيها: في هذا اليوم المبارك الذي نلتقي فيه بعد ان من الله على سيد البلاد، وعميد آل هاشم حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم بالشفاء التام وعاد الى عرينه ليحضنته شعبه الوفي، ونحن في هذه المناسبة نعدد المنجزات الكبيرة التي تحققت للاردن الغالي في عهده الميمون في كل المجالات.

والقت الطالبة لارا خنفر كلمة باسم الطلبة عبرت عن الحب والولاء لجلالة الملك الحسين المعظم والفرح بعودته سالما معافى الى ارض الوطن والى شعبه الذي احبه واحبوه، وقالت في هذا اليوم اكتست البلاد ابهى حللها واروع زينتها وجاء الخير كله بعودة الحسين.

ثم قدمت مجموعة من الطالبات من جمهورية اليمن وسلطنة عمان وجمهورية الشيشان بطاقات تهنئة لجلالة الملك الحسين المعظم، والقيت بهذه المناسبة مجموعة من القصائد الوطنية التي عبر فيها الشعراء والطلبة عن حبهم وولائهم وشوقهم لجلالة الملك المعظم كما قدمت بعض الفقرات الفولوكلورية والاهازيج الاردنية والعروض الرياضية بهذه المناسبة العزيزة.



اقامها مركز الدراسات والاستشارات وخدمة المجتمع

فعاليات ندوة التدريب : «واقع وطموحات» في الجامعة الهاشمية

الأسواق


● أ.د. انور البطيخي


● أ.د. عبدالباري درة

● أ.د. منذر الشرع


● د. خالد الوزني

● د. زهير الكايد

افتتح رئيس الجامعة الهاشمية الدكتور انور البطيخي امس ندوة التدريب واقع وطموحات والتي اقامها مركز الدراسات والاستشارات وخدمة المجتمع في الجامعة.

والقى البطيخي كلمة في حفل الافتتاح اكد من خلالها ان الجامعة معنية بخدمة المجتمع والاسهام في حل مشكلاته وقضاياه من خلال وقوفها على متطلبات نمائه وتطويره في اطار علمي واضح شفاف تتبسط فيه الاجراءات وتحسد فيه غلواء البيروقراطية والترهل والعشوائية والفوضى.

واكد على ضرورة التخطيط السليم لمناحي الحياة المختلفة والتنفيذ الجيد لتحقيق الاهداف المتوخاه وصولا بمؤسسات المجتمع لوضع تكون قادرة من خلاله على البقاء والمنافسة.

وبين ان دور الجامعة في التعليم عن بعد او التعليم المفتوح او المستمر لا يقل اهمية عن دورها في مسؤولية التعليم النظامي الذي يتم من خلال الانتظام فيها والتلقي لمختلف المناحي العلمية والاكاديمية.

واكد بان انشاء مركز الدراسات والاستشارات وخدمة المجتمع في الجامعة جاء تلبية لمتطلبات خدمة المجتمع في اجراء الدراسات العلمية ذات العلاقة بالجوانب العلمية والعملية وللمساهمة في تطوير مؤسسات القطاعين العام والخاص ولتقديم الاستشارات العملية الكفيلة بحل المشاكل التي تعاني منها هذه المؤسسات.

وقال الدكتور منذر الشرع رئيس مجلس مركز الدراسات والاستشارات وخدمة المجتمع في الجامعة الهاشمية بان رسالة الجامعة لم تعد مقتصرة على الثنائية المعروفة قديما بالتعليم العالي والبحث العلمي وانما غطت في مفهومها الحديث جوانب وغايات لا تقل اهمية عنها لتصبح معنية بالتعليم العالي والبحث العلمي وخدمة المجتمع. واشار الى ان الجامعة اهتمت بالتعليم العالي وتخريج المتعلمين لخدمة مجتمعهم كمهمة رئيسة لكنها لم تغفل مهمتي البحث العلمي وخدمة المجتمع.

واكد في كلمته بحفل الافتتاح بان مهمة البحث العلمي تضمن قيام الجامعة بتحديد وتفسير مشكلات المجتمع الذي تعيش فيه وتقديم الحلول الناجعة له، ومهمتها في خدمة المجتمع تتمثل بقيامها بالتأهيل والتدريب المستمر لكوادر المؤسسات العاملة في القطاعين العام والخاص وهذا ما يعطي الجامعة بعدها التنموي في خدمة قضايا ومشكلات المجتمع. وقال بان الفلسفة التي يقوم عليها التعليم المستمر تتسم بالبساطة والوضوح فالانسان لا يقف حد تطويره ورفع كفاياته وامداده بالمستجدات في عصره عند مرحلة التعليم النظامي ، فالتقدم في مجالات المعرفة وتطويرها هو تقدم مستمر دون توقف او انقطاع ومن هنا تاتي اهمية التجسير بين ما اكتسبه الفرد من تحصيل علمي وبين ما يقدمه العصر من تطور علمي وتكنولوجي يفرض معطيات جديدة من المهارات والمعارف تجعل رسالة التعليم بمضمونه العام مستمرة ومفتوحة.

واستعرض الدكتور خالد الوزني مدير مركز الدراسات والاستشارات وخدمة المجتمع اهداف الندوة وغاياتها وقال بانها تهدف للتعريف بالجامعة الهاشمية بشكل عام وبالمركز بشكل خاص.

ومن خلال بناء قنوات الاتصال المباشر بين العاملين بالمركز ومسؤولي التدريب والتطوير الاداري في مختلف القطاعات الرسمية والخاصة واقامة جسور من التعاون والتنسيق معهم في مجال التدريب والتعليم والمستمر وهذا المجال يحظى باهمية خاصة في الاردن كونه السبيل الوحيد المتاح لنا لاستثمار العنصر البشري للتعويض ندرة الموارد الطبيعية المتاحة للبلاد.

وبين بان المركز يضع خبراته في مجال التدريب والدراسات والاستشارات تحت تصرف المؤسسات الاهلية والشعبية من خلال عقد دورات تدريبية في المجالات كافة.

وبين رئيس جامعة الاسراء الاستاذ الدكتور عبدالباري درة بان التدريب في الاردن ما زال اسير منظومة تقليدية حيث يعتبر نشاطا هامشيا في المؤسسات ولا تزال الاساليب المستخدمة فيه تقليديةوالاموال التي تنفق عليه مزيلة ويعاني من مشكلات تتعلق بالنظرة اليه ولفلسفته وطبيعته ولمشكلات تنظيمية تتعلق بالمؤسسات التي تشرف عليه ولمشكلات ترتبط بعناصر نظام التدريب.

وقال بان تنمية المعارف والمهارات وتوفر دوافع قوية والاختيار السليم للعاملين تحسن اداء المؤسسات مع وجود تغذية راجعة سليمة ومبدأ الثواب والعقاب ورسالة وغايات واهداف واستراتيجيات واضحة في المؤسسة وتوفر الموارد المادية المناسبة والحوافز.

وقدم الدكتور زهير الكايد مدير عام معهد الادارة العامة ورقة عمل حول استراتيجية المسار التدريبي وفقا للمسار الوظيفي في الاردن. وفي نهاية الندوة قام المشاركون بجولة في مختلف مرافق الجامعة اطلعوا خلالها على منشاتها والتقدم الذي وصلت اليه.

للطالب عبدالباسط الزيود وباشراف د. الرباعي

مناقشة رسالة ماجستير حول الصورة وتحولات المعنى عند محمود درويش

● الطالب عبدالباسط الزيود

نوقشت رسالة ماجستير للطالب عبدالباسط محمد محمود الزيود حول «الصورة وتحولات المعنى عند محمود درويش» (مرحلة ما بعد بيروت ١٩٨٢) باشراف الاستاذ الدكتور عبدالقادر الرباعي وتهدف هذه الدراسة الى معالجة شعر محمود درويش في مرحلة ما بعد بيروت (١٩٨٢ - ١٩٩٥) متخذة من الثابت والمتحول نموذجا للتطبيق في سبيل الوصول الى فهم وتحليل عميق لشعره في هذه المرحلة، اضافة الى محاولة الوقوف على تطورات وتحولات شعره في ابعادها المختلفة في اطار الصورة الفنية.

ولقد حاولت الدراسة ان تكشف عن التحولات التي اصابت اشكال الصورة الفنية عند درويش.

كما حاولت الدراسة ايضا ان تكشف عن التحولات التي طرأت على بعدي الصورة: الزمان والمكان، فظهرت اشكال الزمان ثلاثة: الماضي والحاضر والمستقبل، وقد ظهر الزمن الماضي مرفوضا في بدايات الشاعر الاولى وفي مرحلة متاخرة نسبيا، ثم تحول عن هذا الموقف واعتبره (الماضي) ارضية للانطلاق، ومصدر قوة فكرية وفنية، اما الحاضر فقد رفضه الشاعر، رفضا ينم عن استياء كبير منه، مع احتفاظه بايمانه الكبير بشعبه وقدرته على التغيير، وقد جاء موقف الشاعر من المستقبل متحولا وغير ثابت.

اما المكان فقد جاء متعددا، وقد تعددت وتطورت مواقف الشاعر منه، بحسب موقف هذا المكان من قضيته الوطنية المتمثلة في الخلاص من المحتل، وتحقيق حلم الوطن، وقد جاء تعامله معه على مستويين: مستوى واقعي، من حيث الموقف الحقيقي لهذا المكان من قضيته بعيدا عن الاعلاميات والتدبيجات الصحفية، ومستوى ثان، هو المستوى الفني، اذ لم يركن الشاعر فيه الى البعد الجغرافي والواقعي للمكان بل تجاوزهما الى المكان الفني/ الرمزي.

وقد كشفت الدراسة ايضا عن مواقف الشاعر ورؤاه في علاقته بالآخر: الفلسطيني، والعربي، واليهودي المحتل، والانسان عموما، اما علاقته بالفلسطيني، فعلاقة تمازج وتكامل في سبيل العمل المشترك للخلاص من العدو الصهيوني. وقد كشفت الدراسة عن التحول الذي اصاب مفاهيم الزمان والمكان والعديد من المفاهيم الحياتية، ما بين الداخل والخارج الفلسطيني. وقد كشفت الدراسة عن اختلاف وتحول في تعامل الشاعر مع العربي ما بين بداياته الشعرية، ومراحل متاخرة من شعره، ففي البداية كان واثقا من نصرة العرب له معتزا بانتمائه اليهم، لما تربطه بهم من علاقات قوية واخوية وتاريخية وجغرافية، ودينية وفي مرحلة متاخرة توصل الشاعر الى نتيجة مفادها ان الحكومات العربية قد خذلته وتركته وحده.

اما علاقته باليهودي المحتل فقد اتسمت بتحول كبير، فبعد ان كان الشاعر يتعامل مع الطرفين (اليهودي والصهيوني) على اساس كونهما طرفا واحدا، توصل بوعيه الخاص والمتطور الى ان هناك اختلافا كبيرا بينهم، فاليهودي انسان يمكن التعامل معه والتعايش معه خارج دائرة الاحتلال، اما الصهيوني فعنصري، ووحشي، ولا انساني، نظرا لذلك اصبح الشاعر يتعامل مع اليهودي بطيبة وتسامح رغبة في كسبه الى طرف الفلسطينيين، لكي يقوموا معا بمواجهة العدو المشترك لهم: الصهيوني، الذي شغل درويش بفضحه وكشف زيفه وتعرية موقفه من الانسان الفلسطيني واليهودي معا.

في ظل هذه الخيبات المتكررة لم يجد الشاعر سوى الرجوع الى الانسان الفلسطيني ليؤكد ايمانه به، والدعوة بان يتكاتف الفلسطينيون وان يتجمعوا ويتحدوا معا من اجل خلاصهم.

وقد تألفت لجنة المناقشة من الاساتذة: ا. د. عبدالقادر الرباعي مشرفا ورئيسا وأ. د. حسني محمود وأ. د. احمد الزعبي اعضاء. وقد اوصي في نهاية المناقشة باجازة الرسالة ومنح الطالب درجة الماجستير في الادب الحديث ونقده بامتياز.

د. التل رعت حفل افتتاح دورات مدربين باليرموك لاستخدام الادلة العلمية للطلبة

رعت الدكتورة شادية التل عميدة كلية التربية والفنون في جامعة اليرموك حفل افتتاح دورات اعداد مدربين لاستخدام الادلة العلمية للطلبة في الصفوف العلمية «فيزياء، كيمياء، احياء» التي نظمتها الكلية بالتعاون مع مركز الاستشارات وخدمة المجتمع بالجامعة. ويشارك فيها عدد من مدرسي العلوم من العاملين في مختلف مدارس وزارة التربية والتعليم في اقليم الشمال وتستمر اسبوعين.

والقت الدكتورة التل كلمة اشارت فيها الى ان التربية تمثل الرهان الحضاري في حياة الامم لانها اساس تقدمها وتطورها واعداد جيل من الشباب قادر على التكيف مع المتغيرات واستيعاب المستجدات واستشراق آفاق المستقبل وتحقيق التواصل الحي بين اجيال الامة.

ودعت المشاركين الى ضرورة التفاعل مع برامج الدورات وتبادل الآراء والخبرات والمناقشات الجادة النافعة للوصول الى الغايات والمقاصد العامة من عقد مثل هذه الدورات.

كما القى الدكتور احمد الشياب مدير مركز الاستشارات كلمة اكد فيها استعداد الجامعة من خلال مركز الاستشارات عقد وتنظيم الدورات العلمية للمؤسسات الحكومية والخاصة لتحقيق اهداف التنمية الوطنية الشاملة والتي تعكس بالتالي فلسفة الجامعة القائمة على خدمة المجتمع المحلي والارتقاء بالخدمات التي تقدمها للمجتمع.

وحضر الافتتاح الدكتور سامي محمود عميد كلية العلوم والدكتور سلطان ابو عرابي رئيس قسم الكيمياء والدكتور عصام الشناق رئيس قسم العلوم الحياتية والدكتور ابراهيم ابو الجرايش رئيس قسم الفيزياء.

ويذكر ان البرنامج الذي يشارك في تنفيذه عدد كبير من اعضاء هيئة التدريس في كلية العلوم والكليات والاقسام ذات العلاقة يهدف الى التعرف على الاجهزة العلمية واكساب المتعلم مهارة استخدام الاجهزة وتنمية مهارة المساعدة والقياس وتبويب البيانات وتمثيلها بيانياً بالاضافة الى خلق علاقات اجتماعية وعلمية واحترام آراء الآخرين والموضوعية العلمية في العمل التطبيقي.

جامعة الزيتونة الاردنية الاهلية

أ.د. سالم يلتقي الهيئتين التدريسية والادارية

الأسواق


● أ . د . احمد سالم صالح

التقى الاستاذ الدكتور احمد سالم صالح رئيس جامعة الزيتونة الاردنية يوم امس الاول عمداء الكليات واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية في الجامعة بمناسبة عيد الفطر السعيد وعودة القائد الباني الى ارض الوطن وقد اعرب الاستاذ الدكتور احمد سالم صالح عن سعادته الغامرة بعودة قائد المسيرة الى وطنه سالما غانما مشافى معافى مؤكدا ان عودة القائد اعادت الروح الى الجسد والبسمة الى الشفاه متمنيا لجلالته موفور الصحة والعافية مشيرا بحكمة جلالته الذي نذر عمره من اجل قضايا وطنه وامته معتبرا ان عودة جلالته شكلت منعطفا تاريخيا للاردن والمنطقة.

واستعرض الدكتور رئيس الجامعة ما وصلت اليه الجامعة من تطور وانجازات بفضل اهتمام ورعاية القائد الباني الذي اعتبر التعليم جوهر الحياة والذي منحه جل اهتمامه. وقد حضر اللقاء الاستاذ الدكتور رشدي حسن نائب رئيس الجامعة.

بدء الامتحانات النهائية للفصل الدراسي الاول

بدات الامتحانات النهائية ـ للفصل الدراسي الاول لجميع التخصصات العلمية بجامعة الزيتونة الاردنية الاهلية يوم السبت الموافق ١٩٩٩/١/٢٣ وتنتهي صباح يوم الاحد ١٩٩٩/١/٣١. وهذا وستعقد الامتحانات في نفس القاعات المخصصة لتدريس المواد للدراسات المسائية والصباحية.

أ.د. احمد العقلة رئيسا لجامعة جرش بالوكالة

قرر الاستاذ الدكتور خالد العمري رئيس جامعة جرش الاهلية تكليف الدكتور احمد العقلة عميد البحث العلمي وعميد شؤون الطلبة في الجامعة للقيام باعمال رئاسة الجامعة طيلة غيابه في جمهورية مصر العربية لحضور معرض القاهرة الدولي اعتبارا من ٩٩/١/٢٥ ولحين عودته.

وفد من جامعة فيلادلفيا يزور جامعة البنات الأردنية الأهلية

قام وفد من جامعة فيلادلفيا برأسه السيد مدير المكتبة بزيارة الى جامعة البنات الاردنية بهدف الاطلاع على تجربة مكتبة جامعة البنات في مجال تكنولوجيا المعلومات والحوسبة، وقد تجول الوفد في اقسام المكتبة المختلفة، وقدم السيد رياض بركات مدير مكتبة جامعة البنات شرحا وافيا عن مراحل تطور المكتبة وسير العمل فيها، وأبدى الوفد اعجابه بقاعة تكنولوجيا المعلومات التي تضم عددا كبيرا من اجهزة الحاسوب المرتبطة بالشبكة المحلية للجامعة والشبكة الدولية (الانترنت) وتحتوي على عدد كبير من قواعد البيانات والمراجع الموجودة على الأقراص المدمجة واشرطة الفيديو العلمية والتعليمية وأجهزة المعلومات المختلفة.

وتاتي هذه الزيارة ضمن برنامج التعاون بين الجامعتين.

جامعة العلوم والتكنولوجيا

مناقشة أول رسالة ماجستير في قسم الهندسة المعمارية

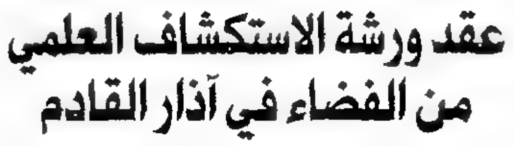
الرمثا - بترا - نوقشت في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية اول رسالة ماجستير في قسم الهندسة المعمارية مقدمة من الطالب انور فايز نعيم ابراهيم بعنوان «اثر سمات الشخصية على الادراك البصري لجماليات العمارة». وتالفت لجنة الاشراف والمناقشة من الدكتور نظير ابو عبيد رئيسا وعضوية كل من الدكتور فايز الصمادي والدكتورة مجد الحمود والدكتور فؤاد ملكاوي.

وتضمنت الرسالة طرح منظور جديد للتصميم المعماري اساسه شخصية الانسان المستخدم للبيئة المعمارية وهو يعد خطوة اولى في بناء نظرية معمارية جديدة.

جامعة آل البيت

د. البخيت افتتح مختبراً في قسم العلوم الحياتية

افتتح الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت، رئيس جامعة آل البيت يوم امس مختبر مربي الحيوان التابع لقسم العلوم الحياتية في الجامعة ويشتمل هذا المختبر على مجموعة من الاجهزة والمعدات اللازمة لتوفير البيئة المناسبة لتربية الحيوانات المخبرية المختلفة مثل الارانب والجرذان والفئران البالغ عددها حوالي «٢٠٠» حيوان مخبري تم اكثارها داخل المختبر لخدمة البحث العلمي واجراء الابحاث والدراسات، حيث يشكل رافداً تطبيقياً جيداً لقسم العلوم الحياتية، اضافة الى المختبرات المساندة الاخرى مثل المعشبة والبيوت البلاستيكية. وحضر حفل الافتتاح عدد من اعضاء الهيئتين التدريسية والادارية والطلبة.



عقد ورشة الاستكشاف العلمي من الفضاء في آذار القادم

تستعد جامعة آل البيت لعقد الورشة الثامنة للامم المتحدة ومنظمة الفضاء الاوروبية في علوم الفضاء الاساسية في الثالث عشر من آذار القادم بعنوان: «الاستكشاف العلمي من الفضاء» التي ينظمها معهد الفلك وعلوم الفضاء في جامعة آل البيت بالتعاون مع مكتب شؤون الفضاء التابع للامم المتحدة.

ويمثل المشاركون في الورشة وكالات فضاء عالمية منها وكالة ناسا الاميركية ووكالة الفضاء الالمانية والاتحاد الفلكي الدولي، بالاضافة الى ممثلين عن الجامعات الاردنية والقطاعين العام والخاص في المملكة. وسيناقش المشاركون في الورشة عدة محاور رئيسة من ابرزها الاستكشافات الفضائية والارصاد عن بعد الشمس والمجموعة الشمسية وفيزياء الفلك الفضائية من خلال نتائج القياسات الفلكية الكبيرة والصغيرة من الفضاء ونتائج رحلات الاقمار الصناعية وارشفة بياناتها ومرصد الفضاء العالمي بالاضافة الى المرصد الفلكي في جامعة آل البيت من خلال التلسكوبات الصغيرة واهميتها في الابحاث الاكاديمية وبحوث الفيزياء الفلكية واثرها في التربية والتعليم، كما تتناول محاور الورشة التعاون الاقليمي والعالمي في علوم الفضاء الاساسية وعلاقته بمؤتمر الامم المتحدة الثالث للاستخدامات السلمية للفضاء الخارجي الذي سيعقد في فيينا في تموز القادم.

الجامعة الهاشمية

تحديد ساعات الدوام ما بين الفصلين

قرر الاستاذ الدكتور انور البطيخي رئيس الجامعة الهاشمية بمناسبة حلول عطلة ما بين الفصلين الاول والثاني من العام الجامعي ١٩٩٨/١٩٩٩، تحديد ساعات الدوام الرسمي للعاملين في الجامعة من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثالثة من بعد الظهر وذلك اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٩/١/٣٠ حتى مساء يوم الاربعاء ١٩٩٩/٢/١٠م.

واستثنى الدكتور البطيخي من ذلك القرار الوحدات والدوائر التي تتطلب طبيعة عملها خلاف ذلك فيتم دوام موظفيها بترتيب خاص من مديريها.

وتعود ساعات الدوام الرسمي من الثامنة صباحاً حتى الخامسة مساءاً بدءاً من يوم السبت الموافق ١٩٩٩/٢/١٣.

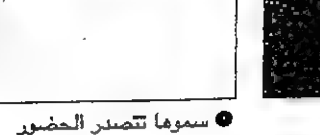
تأسيس نادي الراية الهاشمية

اصدر الاستاذ الدكتور انور البطيخي رئيس الجامعة الهاشمية قراراً يسمح بانشاء ناد طلابي يحمل اسم «نادي الراية الهاشمية».

وذكر الدكتور عيد ديراني عميد شؤون الطلبة بانه سيتم اشهار هذا النادي وانتخاب هيئته الادارية في مطلع الفصل الدراسي الثاني. وقال ان هذا النادي يهدف الى تعزيز الانتماء للقيادة الهاشمية الحكيمة، والى تعميق مفهوم الوحدة الوطنية لدى الشباب الذين يشكلون عماد المجتمع، والى الايمان بوحدة التراب الاردني ونبذ العنصرية والطائفية والاقليمية. كما يهدف الى ابراز رسالة الثورة العربية الكبرى واهدافها النبيلة ومبادئها السامية والى العمل على تجلية المنطلقات الفكرية والسياسية والاجتماعية والادبية والعسكرية للنهضة العربية الكبرى. وبين عميد شؤون الطلبة ايضاً ان الجامعة الهاشمية تحرص على تنمية شخصية الطالب المتكاملة الواعية لقضايا الامة، وعلى تعزيز روح الانتماء لديه ليكون اداة مؤثرة وفعالة في عملية التطوير والتنمية والبناء. كما تؤكد على الدور الرئيسي للشباب في المساهمة ببناء مجتمعهم واعطائهم الفرص للتعبير عن ذاتهم بما يحقق مصلحة الوطن ويرفع مستواهم الفكري والثقافي ويعزز حسهم الوطني ليكونوا قادة المستقبل وبناته. وذكر بان العضوية في هذا النادي ستكون مفتوحة لجميع الطلبة المسجلين في الجامعة دون استثناء.



● سمو الأمير فيصل بن الحسين



● سموها تتصدر الحضور

■ تصوير: تركي السيلاوي

● سمو الأميرة عالية الفيصل

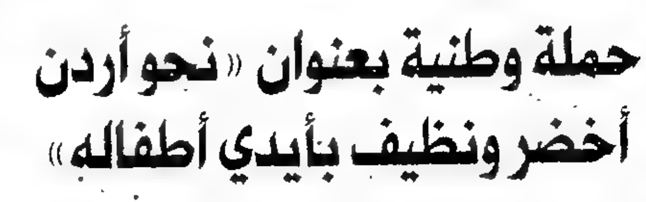
حملة وطنية بعنوان «نحو أردن أخضر ونظيف بأيدي أطفاله»

تحت رعاية سمو الأمير فيصل بن الحسين وسمو الأميرة عالية الفيصل افتتحت سمو الأميرة عالية الفيصل امس الأول المرحلة السادسة من متنزه الحسين الوطني في وادي القطار بحضور سمو الأمير عمر الفيصل وسمو الأميرة آية الفيصل اللذين شاركا طلبة مدارس العاصمة زراعة الاشجار في اطار الحملة الوطنية البيئية بعنوان «نحو اردن اخضر ونظيف بايدي اطفاله».

وفي بداية الاحتفال القى المهندس نضال الحديد امين عمان الكبرى كلمة قال فيها، ان الحسين قد صدق أهله وانجز وعده وأوفى بما عاهد الله عليه. وحضر الاحتفال السيدة انعام المفتي المستشارة في مكتب جلالة الملكة نور والسيد انيس المعشر رئيس جمعية حماية البيئة واعضاء مجلس الأمانة وعدد كبير من المهتمين.



● سموها تفتتح المرحلة السادسة من متنزه الحسين الوطني





● م. نضال الحديد يلقي كلمة في الحفل



● الأميرة عالية الفيصل تشارك في غرس الأشجار

كلمة و ½

الاردن قلب الامة العربية

● الخبر:
- زيارة سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز للمملكة، وزيارة اولبرايت، وزيارة العديد من اصحاب السمو في مجلس التعاون الخليجي، والاتصالات من القادة العرب والرسائل والبرقيات والتي كان اولها من سمو الشيخ زايد بن سلطان مباركة لسمو الامير عبدالله بن الحسين ودعما ومساندة للاردن.

● تكشة:
- هذه المواقف العربية الاصيلة والدولية تؤكد اهمية الاردن واستقراره، وموقعه الاستراتيجي «الخطير» في قلب الشرق الاوسط وما يحيط به من متغيرات سياسية شرقا وغربا.

● الزبدة:
- ما زلنا نتذكر اللفتة العربية الاصيلة من الرئيس اليمني والرئيس الفلسطيني وامير قطر الاشقاء ومشاركتهم الاسرة الاردنية في استقبال جلالة الحسين.. كل هذه المواقف العربية تؤكد مكانة الاردن من قلب الامة العربية.

■ عوني الداوود

أبناء محافظة الكرك يعبرون عن ولائهم للحسين

عاش ابناء محافظة الكرك عرسا وطنيا كبيرا بجامعة مؤتة عبروا من خلاله عن ولائهم ومحبتهم لقائد المسيرة جلالة الملك الحسين.

والقى علي علوان محافظ الكرك بالوكالة راعي الحفل كلمة قال فيها ..يتواصل الفرح وتعم البهجة ربوع الوطن الحبيب وتهدأ النفوس والخواطر وتترقرق الدموع في المآقي فرحا بالحسين.

والقى الدكتور عادل الطويسي عميد شؤون الطلبة في جامعة مؤتة كلمة طلبة الجامعة رفع من خلالها اسمى آيات التهنئة والتبريك والولاء باسمه واسم طلبة الجامعة الى جلالة الملك الحسين.

والقى كل من الدكتور احمد المحادين رئيس بلدية الكرك والسيد عوض الطراونه رئيس نادي مؤاب كلمة امام الفعاليات الشعبية والرسمية عبرا من خلالها عن ولائهم واخلاصهم لسيد البلاد جلالة الملك الحسين.

واقيم حفل فني كبير شاركت فيه الفعاليات الشعبية والرسمية في المحافظة بلوحات فنية فلكلورية رائعة شكلت صورة من المحبة والوفاء لقائد الوطن وباني نهضته.

كما القيت في الاحتفال عدة قصائد شعرية جاشت بمكنونات ابناء الحسين من الحب والوفاء الصادق للعرش الهاشمي المفدى.



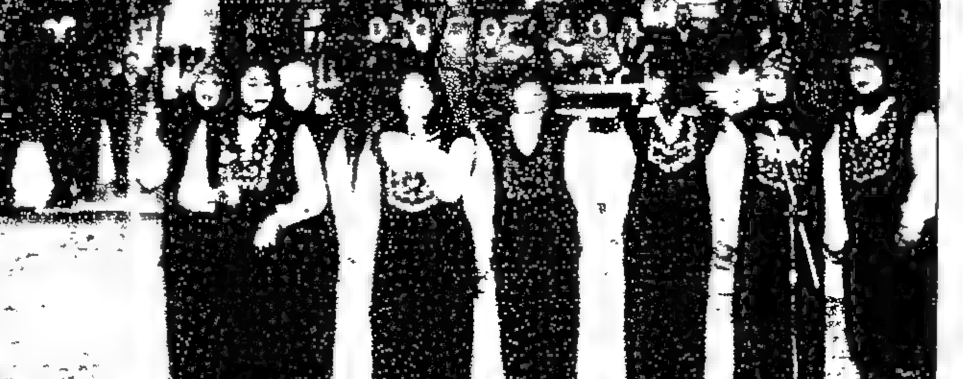
● أحد المتحدثين في الحفل



● الفعاليات الرسمية في المحافظة







● فقرة فنية

● موظفو البنك وعائلاتهم

حفل سنوي لتكريم موظفي البنك العقاري العربي

بمناسبة انتهاء اعمال السنة المالية ١٩٩٨ - وكعادته في مثل هذه المناسبات اقام البنك العقاري العربي حفله السنوي العام، تكريماً لكافة العاملين في البنك بكافة اداراته وفروعه، وتقديرا من ادارته العامة ممثلة بالسيد المدير العام/ الاستاذ سمير مهدي لجهود كافة العاملين وعلى مختلف مستوياتهم الوظيفية، وقد ظللت فضاء الحفل اجواء البهجة والتفاؤل - نتيجة لما حققه البنك في سنته المالية ١٩٩٨ من نتائج باهرة على كافة اصعدة النشاط.

والقى الاستاذ سمير مهدي مدير عام البنك بالاردن كلمة شاملة - تحدث فيها عن انجازات البنك في عام ٩٨، منوهاً الى انه رغم الظروف الصعبة فقد إستطاع البنك بفضل انتماء وجهود كافة ابنائه العاملين ان يحقق افضل النتائج في تاريخه. وقام السيد المدير العام خلال الحفل بتسليم الدروع لعدد من كوادر البنك ممن امضوا عشرين سنة في خدمة المؤسسة، وقد واصل الحضور انسجامهم مع ايقاع الموسيقى وفقرات الغناء.. التي تخللت الحفل حتى ساعة متاخرة من الليل.

● مهدي يلقي كلمة في الحفل

أخبار الناس

● تقرر ترفيع السيد وليد وحيد عبدالهادي من دائرة القبول والتسجيل /الجامعة الاردنية الى الدرجة الاولى.
وكان الاكثر سعادة شقيقه «ابو وحيد» تهانينا والف مبروك.

اهالي بني جامع يعبرون عن ولائهم للحسين

اقام اهالي مضافة بني جامع/ عقربة/ نابلس حفلا كبيرا عبروا من خلاله عن ولائهم لقائد المسيرة جلالة الملك الحسين وللقيادة الهاشمية الطاهرة.
وتم خلال الحفل تقديم الحلوى والمرطبات والقهوة العربية.

بتنظيم من شركة صخر الدولية للدعاية والاعلان

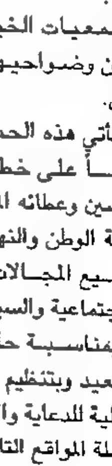
حملة خيرية لشركتي LG وALO

قامت كل من شركتي LG (شركة مجمع الشرق الاوسط) و Alo بحملة خيرية ابتداء من نهاية تشرين الاول وخلال شهر رمضان المبارك وتستمر حتى نهاية الشهر الجاري وذلك بتوزيع هدايا من منتجات LG على المؤسسات والجمعيات الخيرية وغيرها في عمان وضواحيها وخارج حدود عمان.

وتأتي هذه الحملة الخيرية نهجاً دائماً على خطى جلالة الملك الحسين وعطائه الموصول والمستمر لرفعة الوطن والنهوض بانسانه في جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

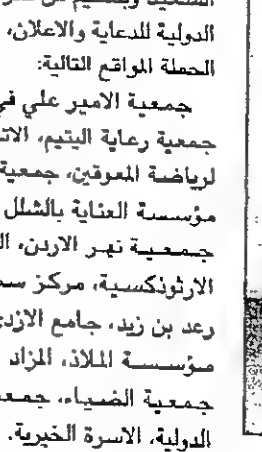
وبمناسبة حلول عيد الفطر السعيد وبتنظيم من شركة صخر الدولية للدعاية والاعلان، وقد غطت الحملة المواقع التالية:

جمعية الامير علي في الزرقاء، جمعية رعاية اليتيم، الاتحاد العام لرياضة المعوقين، جمعية الحسين، مؤسسة العناية بالشلل الدماغي، جمعية نهر الاردن، الجمعية الارثوذكسية، مركز سمو الامير رعد بن زيد، جامع الازدي/ نيبال، مؤسسة الملاذ، المزاد الخيري، جمعية الضياء، جمعية العائلة الدولية، الاسرة الخيرية.





● من الحملة



● من أطفال جمعية رعاية اليتيم

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٢٤ صفحة



٢٠٠ فلس

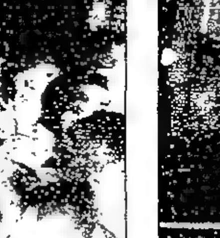


السبت ١٣ شوال ١٤١٩ هـ الموافق ٣٠ كانون الثاني ١٩٩٩م - العدد (١٧١٤) - السنة السابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY 30 JANUARY 1999 NO. (1714) vol.7 AMMAN - JORDAN



● الفرقة في احدى الاغاني





● الجماهير تتفاعل مع فيروز

■ تصوير - روجيه مكرزل



● فيروز

حب وفرح... شموخ وكبرياء... حزن وغضب... وفاء وحنين

ليلة «فيروزية» مع اسطورة الغناء العربي

كتب - رسمي محاسنة

● كنا على موعد مع الحلم... نروي ارواحنا العطشى... ونعيش مع الصوت الذي خبأناه تحت اجنحة امسياتنا... وطالما استيقظنا عليه مع شدو العصافير المبكرة.

● «فيروز» الذاكرة المضمخة بالحنين والحب والكبرياء ورفيقة التفاصيل اليومية الصغيرة في حياتنا... وليلنا الساحر الذي تتلاقى فيه القلوب على الحب والحنان... والغناء.

● نختلف على اشياء كثيرة... لكننا جميعاً متفقون على «فيروز»... تستقطب ارواحنا... واحلامنا... الى تلك الجمال الفيروزي الاسطوري... الذي يتعتق فينا على مر السنين، ويوقظ فينا ذلك الحنين الشفيف... الى كل ما هو انساني ومتسامٍ... تصعد بارواحنا الى منطقة صوفية... شفافة... وترتحل بنا الى حيث مجد الانسان والوطن... وتغلفنا بالكبرياء... والاصالة... وكل ما هو حقيقي.

● تخرج الينا... او نخرج اليها مع خيوط الشمس الاولى... ونغفو معها خلف الجبال البعيدة... مؤونتنا... غناء الاجداد... وعطرنا رائحة التقاء حبات المطر الاولى مع الارض... وطقوسنا... حكاياها... وموسيقاها.

● بعد (١٦) عاماً... تعود «فيروز» الى الاردن ... اردن... ارض العز واغنية الصبا... والى النهر المقدس... وسنغسل يا نهر الاردن... آثار القدم الهمجية... والى «بترا» التي استلهمت من تاريخها وعظمتها... وثبوتها في عمق التاريخ... مسرحية «بترا».

● تعود الى الاردن... محملة بالاشواق... وبباقة من اغانيها... تبادل الاردنيين شوقاً بشوق... وحباً بحب... و(عمان) المكان مثلها مثل القدس وبيروت ودمشق وبغداد... هي اماكن محفورة بالوجدان والذاكرة... وممتدة بالتاريخ ... ومتوحدة بالحاضر... وترنو الى المستقبل هذا المكان الموصول... والمتواصل بانسانه... وباحتفالية فيروز به وبالمكان.

● واول عنوان في لقاء فيروز مع جمهورها كان يحمل عنوان الوفاء... الذي ظهر باكثر من وجه في الليلة الفيروزية... فبعد ان عزفت الفرقة السلام الملكي الاردني، عزفت «حماة الديار» «نشيد بلاد الشام»... هذا النشيد الذي قام بتلحينه «الاخوان فليفل»... ومعروف ان الذي قدمها واكتشفها من على مقاعد الدراسة هو استاذ الموسيقى «محمد فليفل» الذي علمها اصول الغناء... وعملت فترة مع فرقته.

● وعندما تفتتح «فيروز» برنامجها بهذا النشيد... فهو عرفان ووفاء لاستاذها الاول... كما انه يحمل ابعاداً اوسع... يمتد على مدى «بلاد الشام» هذا المدى الذي هو بحجم صوت فيروز... حيث تنقلت بصوتها عبر المدن... والبحر... والريف... والبادية... فكان هذا الرصيد العظيم من مواسم الغناء... والعتابا وابو الزلف والميجانا... والدلعونا... وكل ما له علاقة بتراث بلاد الشام.

● وكما ان غياب «فيروز» يحمل دلالة ومعنى... مثله مثل حضورها... فإنها لم تظهر على المسرح... عندما قدمت فرقتها المرافقة اغنية «سالوني الناس» التي غنتها بعد رحيل رفيق الدرب زوجها «عاصي الرحباني»... فكان «فيروز» ارادت ان تهمس لوحدها... وتتساءل عن عاصي»... وعدم ظهورها على المسرح مع «سالوني الناس»... كان له تأثير نفسي عميق على الجمهور الذي تراءت له صورة «عاصي»... بكل قلقه المعروف... على جنبات المسرح... وهذا ايضاً احد عناوين الوفاء في حفل «فيروز».

● وقد بدأت «فيروز» حفلها امام الجمهور الكبير الذي حضر مبكراً ليحجز موقعه في المسرح... حيث رفعت الستارة الساعة العاشرة... حيث ان خلفية المسرح بديكور فيروزي اللون... وبطراز العمارة الشرقية... والفرقة الموسيقية المكونة من (٢١) عازفاً واربع منشدات واربعة منشدين... (كورال) اضافة الى فرقة للدبكة المكونة من (١٢) راقصاً وراقصة.

● وقد بدأ الحفل... بالسلام الملكي ثم نشيد بلاد الشام، ومن ثم ظهرت فيروز باللباس الازرق الفاتح... حيث استقبلها جمهورها الكبير بالوقوف والتصفيق لمدة طويلة... تعبيراً عن خصوصية العلاقة بينها وبين جمهورها... هذا الاستقبال الذي يعطي دلالة على رسوخ «فيروز» في الوجدان... وايضاً على ان الغناء الراقي له جمهوره الذي يتذوقه... ويتابعه... وان الذائقة الغنائية والموسيقية العربية ما زالت بخير رغم كل هذا الكم الهائل الذي تقذفه اشرطة الكاسيت في الاسواق وتبثه المحطات العربية بكثافة.

● وبدأت «فيروز» باغنية «حبيتك تانسيت النوم» بما تحمله الاغنية من عذوبة ورومانسية سواء في كلمات الاغنية، او موسيقاها... او اداء فيروز، الذي يعمق معاني الكلمات ويطلقها بشحنات من الاحساس العالي.

● وبعدها غنت «جايبلي سلام» بكل ما تحمله من امل واحساس باللهفة.... والتي ارتبطت بوجداننا العربي عندما كانت اشارة لبرنامج استمر سنوات طويلة.

● و«فيروز» التي تغني للجميع... سواء في الاوطان او في الغربة... فان اختياراتها جاءت منسجمة مع انتمائها والتزامها... واعطائها الاولوية للانسان والارض... والربط العضوي المتلازم فيما بينهما... الغربة خارج الوطن... والحنين له... والخوف من الوجوه الغريبة... عبرت عنه فيروز باغنية «نسم علينا الهوى».

نسم علينا الهوى من مفرق الوادي
يا هوى... دخل الهوى... خذني على بلادي
فزعانه يا قلبي تكبر بها الغربة
وما تعرفني بلادي
... خذني على بلادي

● وتغادر فيروز المسرح... لتخرج فرقة الدبكة المرافقة لها... لتقدم لوحات تعبيرية جميلة ومتناسقة وبرشاقة ملفتة للنظر بالتشكيلات المختلفة... والحركة والايقاع على خلفية المعزوفة الموسيقية.

● وتضمنت الامسية «الفيروزية» الواناً من الغناء العربي... حيث تقدم ثلاثة من اعضاء الكورال «بالطرابيش» ليقدموا اغنية «سيد درويش» الخالدة، الحلوة قامت في الفجرية».

● وتعود «فيروز» بالاحمر والليلكي لتقدم اغنية «يا انا ... يا انا... انا واياك» واغنية «اهواك بلا امل»... بكل ما تحمله من صدق... وحب... ونكران للذات... ثم الاغنية ذات الايقاع الجميل» شاويش الكراكون» التي تفاعل معها الجمهور كثيراً نظراً لطبيعة ايقاعها... وروح ومناخ المرح الذي تقدم فيه.

● وتغادر «فيروز المسرح... لتقدم الفرقة الموسيقية مع فرقة الدبكة اغنية «سالوني الناس» التي لحنها ابنها «زياد» بعد رحيل والده... لتعود مرتدية «الاسود» وتقدم اغاني «القدس» «يا جسراً خشبياً» و«زهرة المدائن» حيث يمتزج الشموخ والكبرياء... والحزن والغضب. وتؤكد على ان النواة الصلبة ما زالت في داخلنا واننا باقون.... وعائدون... وسنرجع يوماً».

● وبعد الاستراحة... تعود فيروز بعد معزوفة موسيقية لتقدم اغنية «دقوا المهابيج» حيث الهوا جنوبي... بمرافقة الفرقة، ثم اغنية «الحالة تعبانه يا ليلى»... وتترك «فيروز» الفرقة لتقدم لوحة استعراضية ومن ثم واحدة من اللوحات المعروفة «لوحة الصيادين»... وتعود مرتدية «الابيض» لتقدم واحدة من اغانيها الحديثة وهي «سلملي عليه»... واغنية «كيفك انت؟» و«نحنا والقمر جيران»... و«شتي يا دنيا»... و«لما غاب القمر» واغنية «عودك رنان».

● وتختم باغنية «البوسطة»... احدى الاغاني التي لحنها ابنها «زياد» والتي تعتبر مع اغان اخرى لها... عنواناً لمرحلة جديدة في مسيرة «فيروز» الفنية.

فختمت «بعيون علياء»... وحيت جمهورها طويلاً... لتعود اليه بمقاطع من اغنيتها «بكره برجع».

بكره برجع بوقف معهم
اذا مش بكرة... اللي بعده اكيد

فالعلاقة بين فيروز وبين الجمهور العربي علاقة استثنائية... وهذا الجمهور على ثقة بعودة الصوت الفيروزي... يحمل كل ما هو جديد... وراقي... واثير... وان خبز «فيروز» اليومي سيبقى مادة صباحات وامسيات تجليات ارواحنا.

والنبع الصافي الذي ينعش ذاكرتنا المتجددة بها.

الأسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الأسواق الاردنية للصحافة والنشر التابعة للشركة العربية للاستثمار الاعلامي - مساهمة عامة

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى أبولبدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية، ص ب: ١١١١٧ الرمز البريدي: ١١١٢٣، عمان - الأردن
E- Mail: alaswaq@nets.com.jo

هاتف - مقسم ٥ خطوط
تلفون: - ٥١٥٧٦٩٠ (قفز الي)
فاكسات - التحرير: ٥١٥٤٣٩٠
الإعلان: ٥١٥٧٩٩٣، التوزيع: ٥١٥٩٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة او مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الأسواق

منوعات

المقاهي أصبحت للتجارة والبيزنس والحبايب المذاكرة

صفحة 4

امنية المهدي: أرفض السينما التجارية والموضوعات السطحية

الأسواق - القاهرة

امنية رشدي المهدي فنانة جديدة وصغيرة في عمر الزهور... خطواتها ثابتة في ادوار متميزة تؤكد انها فنانة تحترم فنها وجمهورها وليست بغريبة عن الوسط الفني فهي ابنة الفنان رشدي المهدي الذي ظهر في عشرات الادوار التلفزيونية والمسرحية.

وبعد ان احتلت موقعا في عالم التمثيل تقول امنية: انا مشروع نجمة تحتاج لبعض الوقت... وما زلت في بداية مشواري الفني... وطموحاتي كبيرة وكثيرة... وبما انني اتحلى بالموهبة اتمنى أن تسنح لي الفرصة للعمل مع كبار الفنانين.

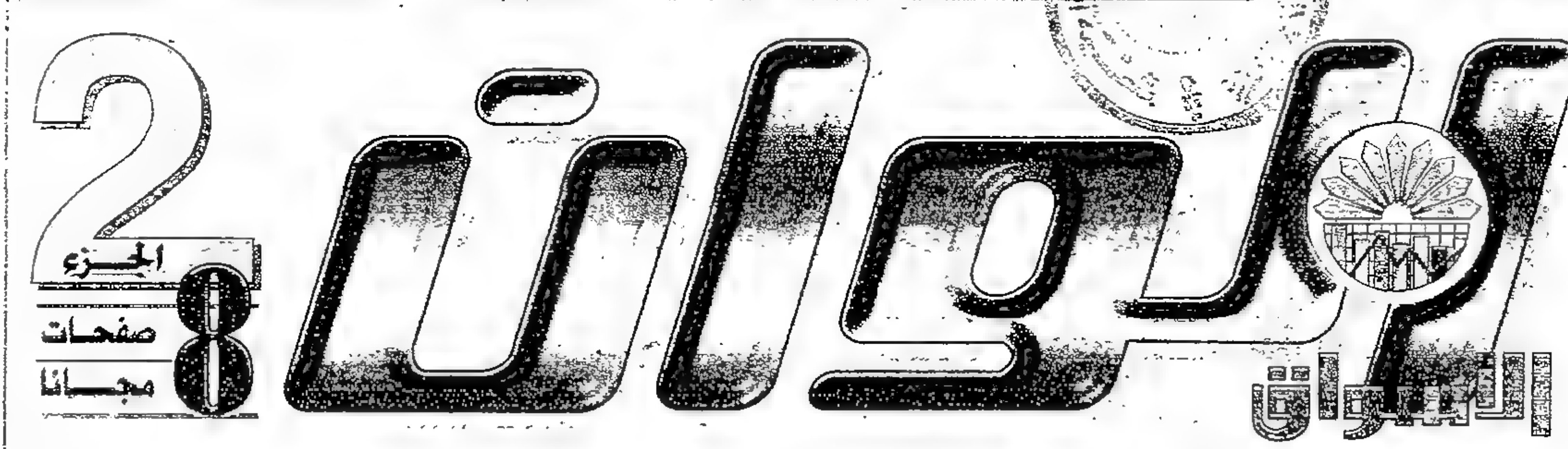
ورغم تواجدها في العديد من المسلسلات والمسرحيات تقول عن السينما: لقد رفضت العديد من الاعمال السينمائية لانني لم اجد دورا قويا... فكل ما عرض علي موضوعات سطحية وانا ارفض السينما التجارية.

وعن تقديم افلام الاغراء قالت امنية: لا... والف لا.... لن اوافق على تقديم هذه النوعية من الافلام لانني نشأت في بيئة كلها تحترم الفن الهادف.... وانا أرفض حتى مشاهدة هذه الافلام ..فالفن هدفه التوعية والارشاد وليس دغدغة المشاعر.

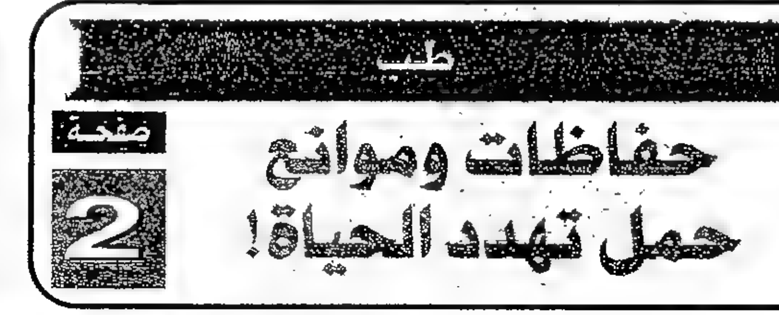
اما الامنية التي تتمنى امنية المهدي تحقيقها فتقول عنها: اتمنى العمل مع المخرج السينمائي يوسف شاهين لتحقيق الانتشار ومفهوم الانتشار لدي ان اؤدي ادوارا متميزة.

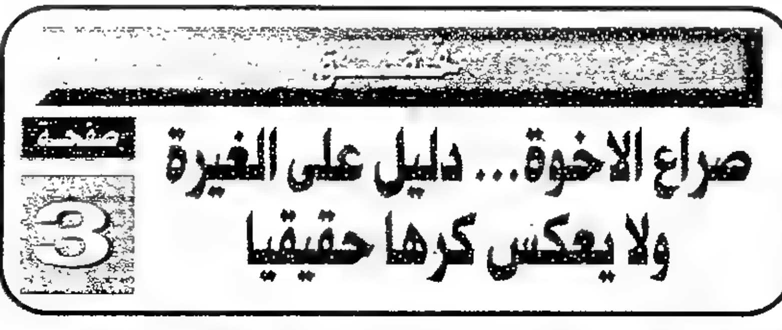
التفاصيل ص ٧





السبت ٣٠ كانون الثاني ١٩٩٩ العدد (١٧١٤) – السنة السابعة ، عمان المملكة الاردنية الهاشمية
ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY 30 JANUARY 1999 - ISSUE NO. (1714) vol.7 AMMAN - JORDAN





السرعة في قيادة السيارات ليست حكرا على الراشدين

اسفيلد (المانيا) - (أ.ف.ب) - افادت الشرطة الالمانية انه تم اعتقال صبي يبلغ من العمر ١٣ عاما وهو يقود سيارة مسروقة بسرعة ٢٠٠ كيلو متر في الساعة على طريق سريع في منطقة اسفيلد (وسط) الالمانية.

واضطر رجال الشرطة الى اقامة «زحمة سير اصطناعية» لوقف السباق الجهنمي الذي كان يقوم به الصبي مع رفيقيه البالغين من العمر ١٤ و ١٥ عاما وكان الثلاثة فروا من منزل في منطقة كيبل (شمال).

وعثر رجال الشرطة في السيارة على مسدس وسكينين.

وكان الفارون الثلاثة سرقوا السيارة في هامبورغ (شمال) وساروا مسافة ٤٠٠ كيلو متر بفضل اسلوب قيادة الاصغر بينهم الذي افلت اكثر من مرة من سيارات الشرطة التي كانت تلاحقه.



كريستي الي وياسمين بليث تقبلان العروض العارية

بالنسبة الى النجوم والنجمات للسينما الهوليوودية فانه لا يوجد شيء افضل من اتباع وسائل الاثارة للوصول الى المزيد من الشهرة والثراء فالجميع يتذكر النجمة السينمائية «ديمي مور» عندما ظهرت عارية وهي ما زالت حاملا وهذه المرة يأتي دور «كريستي الي» التي تكشف عن مفاتنها الجسدية في احد اعداد مجلة «بلاي بوي» مقابل مبلغ ٣٠ مليون فرنك لكن نيتها هذه لن تنفذ في الحال ذلك ان «كريستي» يتوجب عليها اولا ان تتخلص من بعض الكيلو غرامات الزائدة لوزنها قبل ان يتم البدء بالتقاط صورها العارية. اما بالنسبة الى «ياسمين بليث» فانها ستسير على خطى «باملا اندرسون» البطلة السابقة لـ «ماليبو» حيث انها ستقوم بتصوير مشاهدها العاطفية مع صديقها «ريشارد غريغور» لكنها لا تستعجل هذا الامر مؤكدة ان الشريط لن يكون للاستهلاك التجاري.



تمر يوم الخميس ٢٨ كانون الثاني الذكرى العشرون للنجمة السمراء «كوكا» التي اقترن اسمها على الشاشة السينمائية باسم «عبلة» التي احبها الفارس الاسود «عنتر بن شداد» ولدت «كوكا» في عام ١٩١٧ في حي شبرا واسمها الحقيقي نجية ابراهيم بلال، وبدأت مشوارها الفني في المسرح وكان اول عمل لها اداء دور الممثلة الزنجية المشهورة «جوزفين بيكو» في مسرحية «صندوق الدنيا» ثم اتجهت الى العمل في السينما مبكرا وكان اول فيلم تظهر فيه هو «بواب العمارة» بطولة علي الكسار وفتحية محمود لخراج فيري فاركاش عام ١٩٣٥ وفي عام ١٩٣٧ كانت نقطة التحول في حياة كوكا فقد لعبت دور البطولة في الفيلم الانجليزي «تاجر الملح» وكان يقدر لها بعد هذا الفيلم ان تصبح نجمة عالمية، لكن المخرج نيازي مصطفى كان قد تقدم لخطبتها قبل تلك الرحلة فرفض الموافقة على سفرها الى هوليوود وطلب منها العودة الى الوطن من اجل الزواج فانصاعت لامره وضحت بالنجومية العالمية في سبيل الزواج من فارس الاحلام. بعد ذلك جلست «كوكا» على كرسي القمة في الافلام المصرية واشتهرت باداء الادوار البدوية وكان زواجها من نيازي مصطفى نقطة التحول في حياتها بعد ان اخرج لها سلسلة من الافلام البدوية بلغ عددها ١٧ فيلما وكان من بينها فيلم «رابحة» عام ١٩٤٣ وقد حقق اعلى الايرادات في شباك التذاكر انذاك. وتعرض لها شاشة Orbit فيلم غرام بثينة الاحد ١٧ الساعة ١٠,٠٥

كما تعرض لها الفضائية المصرية فيلم كنوز الاثنين ١١ الساعة ١٤,٢٠

● كوكا

أربع ساعات يوميا للعناية بشعر سيندي

عارضة الازياء الاميركية سيندي كراوفورد اعترفت لمجلة نمساوية في حديث مطول ان عنايتها بشعرها وبشرتها تستهلك حوالي اربع ساعات يوميا. وقالت سيندي ان لديها برامج للعناية بالشعر والبشرة لا تستطيع ابدا ان تتخلى عنها او لا تطبقها بدقة شديدة، واكدت العارضة الاميركية انها ستحافظ عليها حتى بعد اعتزالها العمل كعارضة وموديل.

● سيندي كروفورد

أسباب نفسية للامراض الجلدية

لندن - هل فكرت يوما في الذهاب الى الطبيب النفسي لعلاج الحكة الجلدية/ تبدو هذه الفكرة غير معقولة ولكنها في الواقع ليست خارجة عن المنطق كما يعتقد بعضهم فقد افاد باحثون بريطانيون ان الاثر النفسي الذي يسببه حدث ما قد يفسر جزئيا جانبا من الاعراض التي يشعر بها الاشخاص المصابون بحالات جلدية مزمنة مقاومة للعلاج. واكتشف الباحثون بعد دراستهم حالات ٦٤ شخصا من المصابين بمشكلات جلدية مزمنة. ان ٤٤ منهم مروا باحداث عرضية ومؤلمة في حياتهم كاصابتهم بامراض خطيرة او صدمتهم بوفاة عزيز لهم قبل ظهور اصاباتهم الجلدية مباشرة او في نفس وقت ظهورها... ووجد الباحثون على مدى ٥ اعوام هي مدة الدراسة ان اعراض الامراض الجلدية كالصدفية والاكزيما اما تحسنت او اختفت لدى ٤٠ شخصا من اصل ٦٤ مشاركا بعد ان قابلوا الاطباء وتحدثوا عن مشكلاتهم وهمومهم والاحداث الموترة والعرضية التي مروا بها في حياتهم.

خبراء الرشاقة الاميركيون فتشوا في اوراق وكالة ناسا للفضاء حتى عثروا على نظام جديد للريجيم لا يعرفه الا رواد الفضاء!

النظام الذي احدث ثورة بين الحالمين بالرشاقة. يعتمد على نظام النقاط بعيدا عن طريقة السعرات الحرارية. ويمكن لمن يريد الاحتفاظ بوزنه ان يأكل ما يوازي ٥٠ نقطة فقط يوميا.

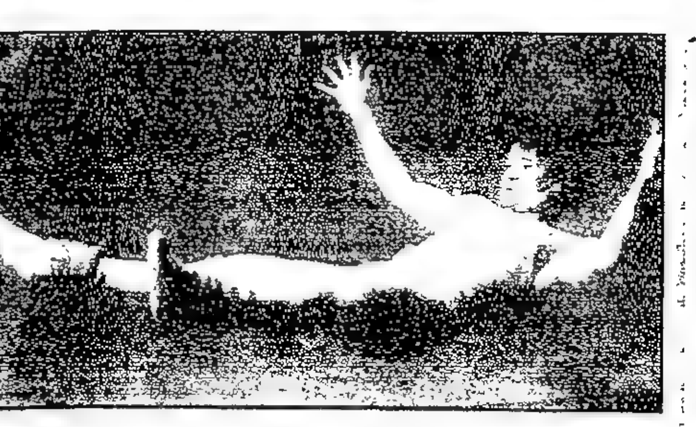
اما من يرغب في تخفيض وزنه ٢ كيلو غرام اسبوعيا عليه ان يأكل ما يساوي ٤٠ نقطة مع استعمال السكارين بدلا من السكر العادي.... وفي المقابل من يحب ان يزيد وزنه عليه ان يأكل اكثر من ٦٠ نقطة.

ووضع الخبراء جدولا يحدد النقاط الخاصة باهم الاطباق... وعليك ان تحسب بدقة مجموع النقاط في كل وجبة قبل ان تبدأ الاكل... وهذه فقط بعض الامثلة.

- الكاس الواحدة من حساء كل من الدجاج باللحم (صفر) البندورة الطازجة (١٧)، البقول الخضراء (٢٠)، عش الغراب (١٥) الخضر (١١) الكريمة (١٢) وحساء البطاطا (١٥).

- جميع انواع السمك (صفر) القطعة من مخ مقلي (١٢) كبدة العجل (٤) والبقر (٦) الدجاج المطبوخ (صفر) اسكالوب العجل (١٢) ستيك الضان (صفر) دجاج - بط - ماعز - ضان (١).

- ٢٥٠ غراما من البسلة الخضراء او اللوبيا او السبانخ او البندورة (٦)، بطاطا مطبوخة (٢٢) بيض طازج او مقلي (١) لبيضتين، عصير برتقال (٢٦) عصير جريب فروت (٢٣) بطيخ (٢٢) كريم كراميل (٢٨).

فيروس الايدز يعطل انتاج خلايا حيوية

سان فرانسيسكو - (كاليفورنيا) - رويترز - لا يكتفي فيروس نقص المناعة المكتسبة «الايدز» فقط بقتل خلايا تي. الضرورية للجهاز المناعي للانسان بل يعطل ايضا انتاج نسخ جديدة صحيحة من تلك الخلايا.

وقال باحثون في دراسة كاليفورنيا التي تضمنت اول دليل معملي مباشر على كيفية تخلق خلايا الدم ونشرت مؤخرا ان النتائج التي توصلت اليها الدراسة قد تساعد على تطوير علاجات جديدة لمكافحة المرض القاتل من خلال تنشيط تجدد خلايا تي. الحيوية.

وقال الدكتور وارنر جرين مدير معهد جلادستون لابحاث الحميات والمناعة في جامعة كاليفورنيا : لتلك النتائج تداعيات مهمة على وسائل علاجية تستهدف زيادة انتاج خلايا تي. لامنع القضاء عليها فقط واضاف : انها تبشر باعادة تشكيل رؤيتنا لفاعلية خلايا تي. في حالات الاصابة بفيروس HIV المسبب للايدز.

ونشرت نتائج الدراسة التي شارك فيها باحثون من معهد جلادستون وجامعة بيركلي في كاليفورنيا مؤخرا وقال باحثون ان تلك النتائج القت مزيدا من الضوء على لغز «التحول» الذي يطرأ على الخلايا تي. لدى المصابين بفيروس الايدز وفسرت النتائج سبب التناقص التدريجي الذي يحدث في الخلايا المقاومة للمرض الامر الذي ينتهي بأن يصبح جسم الانسان معرضا لهجوم امراض «انتهائية» تتحين فرصة ضعف مناعة الانسان.

وجاء في الدراسة : ظن عدد كبير من الباحثين ان فيروس HIV يقلص عدد خلايا تي. من خلال تدميرها لكن الدراسات الجديدة تشير الى ان الاسهام الاكبر لصالح هذا المرض «الايدز» هو قدرة الفيروس على منع تجدد خلايا تي.

ورصدت الدراسة معدلات تجدد نوعين من خلايا تي. هما «سي. دي ٤٠» و «سي. دي ٨٠» وامكن اجراء الابحاث الجديدة من خلال اسلوب علمي جديد يسمح للعلماء بوضع «علامة» على الخلايا اثناء انشطارها وتعقب اعداد الخلايا المتغيرة في الدم وهي وسيلة غير سامة تسمح للعلماء برصد مستويات الخلايا في الكائنات الحية.

أمل جديد لضحايا الزهايمر

لندن - طور باحثون في جامعة نيويورك فحصا جديدا للمخ يمكن ان يساعد في اكتشاف الاصابة بمرض الزهايمر (العته) مبكرا.

وتظهر لدى المصابين بالزهايمر تغيرات ميكروسكوبية محددة في المخ، لكن تعمق هذه التغيرات داخل المخ وصعوبة رؤيتها على الشاشات، تؤديان الى عدم فحص الاطباء لها عادة.

ولا يوجد اختبار تشخيصي واحد للزهايمر، والبديل لجوء الاطباء الى تحكيم الحالات الاخرى من خلال عملية استبعاد للاحتمالات، ويعتبر التشريح الوسيلة الوحيدة للتاكد من تشخيص المرض، الذي يقتل ببطء الخلايا العصبية في المخ ويسبب تغيرات شخصية وفقد في الذاكرة التي تسوء اكثر فاكثر، مما يؤدي الى العته.

وقال العلماء انهم توصلوا الى طريقة لقياس التقلص المخي قبل الوفاة، ويمكن لهذه الطريقة ان تساعد في تشخيص المرض مبكرا.

ويوضح الدكتور زافين كاشاتوريان مستشار مؤسسة الزهايمر في شيكاغو: هذه الانباء مثيرة للاهتمام والنتائج ذات دلالات مهمة.

ولا يوجد علاج راهن للشفاء من تقدم الزهايمر او ايقافه، واظهرت بعض العقاقير امكانية التقليل من اعراض هذا المرض، الذي يصيب نحو ١٨ مليون شخص حول العالم، او ٣ في المائة من التعداد السكاني فوق سن ٦٠ عاما.

وتوصل الدكتور موني دي ليون رئيس قسم علم النفس في جامعة نيويورك وزملاؤه الى ان جزءا من المخ مسؤول عن الذاكرة entorhinal cortex، كان اصغر بنسبة ٢٧ في المائة لدى المصابين بحالات بسيطة من الزهايمر، مقارنة بغيرهم من الاصحاء. وفحص الاطباء في البداية المخ لدى ٢٠ شخصا توفوا في سن ٨٠ تقريبا، وقاسوا حجم بعض العلامات المهمة في منطقة الذاكرة، التي يمكن رؤيتها بالرنين المغناطيسي على الشاشة. وقارنوا هذه العلامات لدى ١٦ شخصا مصابين بحالات بسيطة او متوسطة من مرض الزهايمر، باشخاص توفوا في نفس الاعمار دون اصابتهم بهذا المرض.

نقص هرموني وراء مرض السكر

اكتشف باحثون في جامعة كولورادو سبب مرض عصبي، يتسبب في الاصابة بمرض السكر. وتعرف الباحثون على السبب المتمثل في نقص هرمونين لمرض عصبي يسمى peripheral Neuropably يسبب الكساح ويتسبب في الآم شديدة وبتر للاطراف.

وقال الدكتور دوجلاس ن.ايشي عالم الاحياء الجزيئية في جامعة كولورادو، ان الاكتشاف الجديد يمكن ان يؤدي الى التوصل الى اول علاج فعال لهذا المرض، اذا ما تمكن الباحثون من جمع تبرعات مالية لتطبيق العلاج على تجارب سريرية. ويستخدم الاطباء حاليا العلاج الطبيعي لتجنب اعراض المرض.

ووجد ايشتي وزملاؤه الذين شاركوا في الابحاث ان الفئران المصابة بالمرض العصبي، تنخفض مستويات هرمونين لديها في الاعصاب المصابة يسميان Insulinlike Growth Factor 1 و ويعرفان اختصارا بـ igf1 وigf 2 ويعتقد ان عملية مشابهة تحدث لدى الانسان.

وقال الباحثون ان اعطاء الفئران igf قلل الالام بشكل ملحوظ وادى الى تجدد الاعصاب وقال الدكتور زاتش وهول مدير المعهد الوطني للاضطرابات العصبية والسكتة الدماغية، التي مولت ابحاث جامعة كولورادو، ان هذه النتائج المعملية المشجعة تمنح الامل للتوصل الى نتائج دراسات سريرة مماثلة.

واشار الدكتور ايشي الى ان التجارب السريرية تستغرق زمنا يتراوح بين خمسة وسبعة اعوام قبل التوصل الى علاج فعال يمكن استخدامه على نطاق واسع.

دماؤنا من البلاستيك

الأطباء يحذرون:

تسمم البلاستيك يصيب الجنين في رحم أمه

الوان - القاهرة

نحن نعيش في عالم غريب وكما يقول اباؤنا واجدادنا (.. اللي يعيش ياما يشوف..) ومع التغيرات التكنولوجية السريعة المتلاحقة في كل يوم بل في كل ساعة لا نملك الا ان ندور مع العجلة بسرعة ودون توقف...

فكل واحد منا ترس في هذه الالة فاذا توقف احد هذه التروس ربما تطحنه باقي التروس الاخرى وعندما يكون وجه الغرابة في التكنولوجيا التي تؤدي الى تطور مصلحة الانسان في النهاية فلا توجد مشكلة ولكن المشكلة الحقيقية عندما تتحول التكنولوجيا عدواً لمصلحة الانسان وتدمير البيئة فهنا يكمن الخطر..

تسمم البلاستيك

يدخل البلاستيك في الوقت الحالي في كل شيء في الاستخدامات اليومية حتى ان الاطباء اصبحوا يستخدمونه في صنع الاعضاء البديلة في جسم الانسان..

والبلاستيك هو مركب عضوي ويمكن له ان يتشكل تحت تاثير الضغط والحرارة دون ان يؤدي ذلك الى فقدان ترابطه الا ان الحرارة والضغط تسببان التغيرات في تركيبه ويقول الكيميائيون ان البلاستيك عبارة عن عدد من المركبات العضوية التي لها وزن جزيئي كبير جداً جداً كما انها سلاسل طويلة مكونة لاعداد من الجزيئات مكونة في النهاية (بوليميرات) ولاثقل من خمسين نوعاً من انواع البلاستيك ياتي في مقدمتها النوع المسمى (بولي اثيلين).

ولقد اثيرت اخيرا بعض الاقاويل عن ان الابحاث اثبتت ان البلاستيك يوجد في جسم الانسان بل وفي دمائه والغريب انه يصل الى النبات بل ويصل الى الجنين في رحم الام وقد يصيب الانسان بما يسمى بتسمم البلاستيك.

وقد اكتشف العلماء في السنوات الاخيرة عدداً كبيراً من المواد الداخلة في تركيب البلاستيك هذه التركيبات يمكن لها ان تترسب بعد ذوبانها في دمائنا وعند البحث في هذا الموضوع وجد الباحثون انه ليس هناك سبب لدخولها الا عن طريق الماء والمشروبات والغذاء والدواء المعبأة في عبوات بلاستيكية ومن المعروف ان البلاستيك يتفاعل مع المادة المعبأة كذلك نجد ان هناك دراسات اثبتت ان الجبن الذي يظل لمدة تزيد عن ثلاثة اسابيع في كيس بلاستيك تتسرب اليه نسبة من البلاستيك تصل الى نسبة ١٪.

زمن الامور المثيرة للقلق.. ان الدماء التي تظل في الاكياس لحفظها لمدة اسبوعين تتسرب بنسبة ٢٥, جرام للدم فترى اين المفر؟

الاخطر من من ذلك ان السائل الذي يحيط بالجنين في رحم الام فيه مادة البلاستيك وقد تبين ذلك بعد التحليل لعدد كبير من البشر.

الزجاج افضل

وتقول الدكتورة نازك محمود درويش استاذ التغذية ووكيل كلية البنات بجامعة عين شمس لشؤون البيئة وخدمة المجتمع..

انه بالنسبة للمواد التي تستخدم في التعبئة والطهي في المواد الغذائية يجب ان تختار من الزجاج او الاستانلسيل حيث اثبتت الابحاث ذوبان البلاستيك او البولي اثيلين حتى في مياه الشرب حيث يجب الا تحفظ مياه الشرب في هذه الزجاجات لفترة تزيد عن شهر.

واذا زادت هذه الفترة فانها تسبب اضرارا للانسان لذلك يستحسن استخدام العبوات الزجاجية. ايضاً من المعروف ان البلاستيك له تاثير سرطاني نتيجة لتفاعله مع المواد المختلفة بحيث تتحول من خلايا مسالمة الى خلايا متوحشة..

والعجيب ان تجد البلاستيك في النباتات ولكن كيف يصل النبات

يقول الاستاذ الدكتور محمد فوزي الشعراوي رئيس لجنة المبيدات الحشرية بوزارة الزراعة انه نتيجة لتخزين بعض المخصبات او المبيدات لفترة طويلة يتسرب البلاستيك بنسب معينة وهذا يمثل خطورة على الانسان وحالياً تتجه الوزارة لمنع استخدام اي مخصب او مبيد داخل عبوات بلاستيكية حفاظاً على صحة الانسان.

ولا ندري ماذا تخبئ لنا السنوات القادمة من الغرائب والمفاجآت فقد تنبأ بعض الباحثين انه ربما في السنوات القادمة ينجح العلماء في زراعة البلاستيك.. فقد نجح العلماء في اميركا في نقل جينات بكتيريا بورتوزفاس الى الشريط الوراثي لبعض نباتات العائلة الخردلية.. وربما يشجعنا هذا على ان نزرع البلاستيك ونحصده في الاعوام القادمة..

ضرورة عدم حفظ المياه في زجاجات بلاستيكية لفترة تزيد عن شهر

● البلاستيك موجود في السائل الذي يحيط بالجنين في رحم الام

حفاظات وموانع حمل تهدد الحياة

استيقظت روبن دانيلسون ذات صباح بارد بعد اجازة نهاية الاسبوع، مع شعور بالحمى واضطراب المعدة، اعتبرت انها مجرد انفلونزا.

واوصلت الموظفة الحكومية «٤٤ عاما» الام التي تعيش بمفردها ابنتيها المراهقتين الى المدرسة وطلبت من مديرها في ادارة الملاحة الفيدرالية السماح لها باجازة مرضية.

وعندما نزعت روبين الحفاظة الصحية لم تنتبه الى الانذار الواضح على هذه السدادة.

وقال ديف دانيلسون «٤٣ عاما» اخوها من نيرماله انها كانت تشعر بارهاق مماثل للاصابة بالانفلونزا، واضاف انها تتفانى كام وحيدة في تربية ابنتيها.

وعند وصول روبين الى غرفة الطوارئ في مركز مريلاند الطبي صباح اليوم التالي، كانت حرارة الحمى قد ارتفعت الى ١٠٤,٨ درجات، واصبحت الاضرار غير قابلة للعلاج.

وظلت متلازمة الصدمة السمية تضرب روبين ١٢ يوما، حتى توفيت.

وكانت هذه الاصابة قد احتلت العناوين الرئيسية في الولايات المتحدة بعد وفاة ٣٩ امراة يستخدمن الحفاضة الصحية في ١٩٨٠، وتمت صناعة الحفاضات بحيث تكون اقل امتصاصا، مما يقلل الاحتمال الكلي للاصابة بالصدمة السمية، وتم وضع التحذيرات على كل الانواع، تنصح النساء بالبحث عن الرعاية الطبية الفورية اذا اصبن بحمى شديدة خلال استخدام هذه الحفاضات.

ومع ١٩٨٨ لم تسجل اي حالات وفاة ترتبط بمتلازمة الصدمة السمية، المرتبطة بالحفاظات الصحية.

واصبحت هذه المشكلة حاليا في طي النسيان، ويتم تجاهل التحذيرات غالبا، ويعتقد كثيرون ان المشكلة تم حلها تماما، كما يقول ديف دانيلسون.

وري مسؤولون صحيون ان هذه المشكلة لم تحل بعد، حيث تحدث حالات اصابة بهذه الصدمة السمية ولا تتجاوز اخبارها اقارب المريض او اصدقاءه.

وترى مراكز الوقاية من الامراض ان واحدة من كل ٢٠٠ الف امراة، اي اكثر من ١٣٠٠ امراة في الولايات المتحدة يصبن بالصدمة السمية سنويا.

ويضيف المسؤولون ان من امراة الى امراتين بين كل ١٠٠ الف تتراوح اعمارهن بين ١٢ و ٤٤ عاما يستخدمن حفاضات منع النزف او موانع حمل، يتعرضن للاصابة بالصدمة السمية.

ولا تنتمي نصف الاصابات بالصدمة السمية الى الحفاظات الصحية، حيث يمكن ان يصيب المرض الاطفال المصابين بتقرحات جلدية، ضحايا الحروق في فترة النقاهة، ومن لديهم ضمادات جراحية في فتحات الانف.

ويبدأ المرض ببكتيريا «ستافيلوكوكاس اوروس» التي تفرز سموما، ولأنها شائعة في الابط وبين الفخذين لا تنتج دائما سموما. ولا يعتبر كل شخص معرضا للاصابة بالتسمم. واذا كان المعرضون لهذا المرض لديهم بكتيريا منتجة للسم على جلدهم، يكونون متعرضين للاصابة بالصدمة السمية فقط اذا وجدت البكتيريا طريقها الى الدم.

ويدخل السم الى الجسم فيدمر الخلايا، ويعيد السوائل الى الخلف لتخرج من اغشية الخلايا، ويوجد السائل عندئذ حيث لا يتوقع وجوده، ويبدأ ضغط الدم في الهبوط مما يسبب الحالة التي تعرف باسم الصدمة، وقد يؤدي تلف الاعضاء الى الوفاة.

ولا تسبب الحفاضات المرض، لكنها ترفع احتمال اصابة النساء به. وتم احداث تغييرات واسعة في صناعة الحفاظات مما قلل بشكل ملحوظ من حالات الاصابة بالصدمة السمية.

٦٢٪ من المصابين من الأطفال ممن تقل اعمارهم عن عام

مرض السعال الديكي قد يكون قاتلاً للأطفال الرضع

يتعرض العديد من الاطفال الى الوفاة سنوياً اثناء معالجتهم في المستشفيات من جراء المضاعفات التي يتعرضون بها من اصابتهم بمرض السعال الديكي. ويؤكد البروفيسور «بيير بيغه» ان سبب عودة الاصابة بهذا المرض يرتبط بكون الجرثومة المسببة ما زالت موجودة او انها عادت للظهور ثانية بعد توقف اعطاء المطاعيم التي تحصن من الاصابة بالمرض. وسنوياً يتعرض حوالي ١٢٥٠ رضيعاً للاصابة بالسعال الديكي في فرنسا حيث يخضعون للمعالجة في المستشفيات كما ان ١٠٪ من هؤلاء الرضع المصابين يوضعون في غرف العناية المركزة. ومنذ عام ١٩٨٦، امكن الكشف عن وفاة عشرة اطفال سنوياً ومرض السعال الديكي يصيب بشكل خاص الاطفال اذ ان ٦٢٪ من المصابين هم اطفال تقل اعمارهم عن عام ويصيب ايضاً فئة الشباب ممن يكون متوسط عمرهم ١٨ عاماً. وهذه فئة من المصابين من الشباب فقدوا مع مرور الزمن حصانتهم المناعية التي وفرتها لهم المطاعيم ولهذا فانهم يسببون العدوى للاطفال الذين لم ياخذوا المطاعيم الخاصة بالمرض كما ان ارضاعهم من حليب الام لا يوفر كامل الحماية لهم وبالتالي فان هؤلاء الاطفال لا يستطيعون مقاومة الجرثومة المسببة للمرض.

والسعال الديكي يمكن الوقاية منه بشكل فعال عن طريق التطعيم ولكن المطعوم هذا لا يمكن ان يكون فعالاً ويؤدي الغرض المطلوب الا اذا اعطى على اربع جرعات. والحالة كذلك اذا كان ٩٤٪ من الاطفال يتلقون الثلاث جرعات الاولى من المطعوم، فان هذا يعني انه لا يوجد سوى ٨٤٪ ممن يستطيعون اخذ المطعوم ثانية. ومع ان جميع الاطباء المختصين يوصون بضرورة تطعيم الاطفال الرضع حتى لو ادت الابرة احياناً الى بعض العوارض الجانبية كالشعور بالالم الموضعي وارتفاع خفيف على درجة حرارة الجسم والذي يحدث في حالة واحدة من حالتين. وحديثا تم استحداث طريقة تطعيم اكثر تطوراً لكنها تؤدي الى انخفاض في مستوى مناعة الجسم وبالتالي، فان هذه الطريقة الجديدة في التطعيم تبقى خاصة لحالات تجديد المطعوم. وينتقل مرض السعال الديكي من شخص الى آخر. وبعد فترة حضانة صامتة (دون ظهور اعراض) تدوم اسبوعاً تظهر بعض الاعراض المتمثلة في سيلان الانف وحمى متوسطة الحرارة وسعال مميز في درجته اشبه ما يكون بصياح الديك على شكل نوبات شديدة يتبعها غالباً فترة وجيزة من توقف التنفس ثم استعادته بشكل صعب وشاق، ويعتمد تشخيص السعال الديكي على الاعراض المميزة للمرض وكذلك على تحليل الدم الذي تبين نتيجته ارتفاع واضح في كريات الدم البيضاء. والمطعوم ضد السعال الديكي يجب ان يبدأ منذ سن شهرين ثم عودة المطعوم ثانية بعد عام وهذا امر ضروري ومهم في تجديد المطعوم. والبرنامج الوقائي الجديد والاكثر فعالية يوصي باخضاع الطفل لجرعة مطعوم اضافية في سن ١١ عاماً.

وحديثاً، تجري دراسات وابحاث حول جدوى امكانية اعطاء مطعوم السعال الديكي لفئة الشباب الصغار بهدف تقوية وتعزيز حمايتهم من المرض وانتهاء حالات الوفاة الاكيدة للاطفال الرضع.

عدم تنفيذها بشكل صحي يؤدي لنتائج عكسية

تقنية حركات التدليك العلاجية للتخلص من آلام الظهر المختلفة





عندما تتعرض فقرات الظهر وعضلاته للآلام والاوجاع، فان حركات التدليك العلاجية تبقى افضل وسيلة للتخلص من هذه الآلام لكن هذه الحركات يجب ان تنفذ بشكل صحي مدروس والا فان نتائجها ستكون عكسية بحيث تهدف تقنية التدليك العلاجية اليدوية هذه الى تحفيز وتنشيط جميع فقرات ومفاصل العمود الفقري واعادتها الى مكانها الصحيح لتقوم بوظائفها الحيوية على اكمل وجه، وبامكان حركات تدليك الظهر ان تخفف من اوجاع فقرات العنق والمنطقة القطنية، حيث تنفذ في الاتجاه المعاكس للألم، واذا ما حدث الم عند تنفيذ الحركة باتجاه اليسار، فان هذه الحركة في التدليك يجب ان تنفذ باتجاه اليمين.

وهنالك مجموعة من الفحوصات والاختبارات الطبية التي يجب ان تنفذ قبل القيام بتقنية التدليك العلاجية اليدوية حيث يقوم الطبيب المختص باجراء حوار مع المريض والاستفسار منه عن طبيعة تاريخ المرض واعراض متاعبه بهدف تشخيص دقيق للحالة المرضية التي يشعر بها بمعنى العثور على مصدر متاعبه وآلامه وتحديد المنطقة التي ستخضع لحركات التدليك العلاجية وعموماً فان آلية التشخيص ليس امراً سهلاً وهي بحاجة الى مهارة طبية من قبل الطبيب المعالج ذلك ان الالم يمكن الشعور به على مسافة من الفقرة المسببة للالم. وعلى سبيل المثال، والمشكلة في المستوى المحصور بين منطقة الفقرات الظهرية الوسطى وبين المنطقة القطنية يمكن ان تؤدي الى الشعور بمتاعب في المنطقة القطنية بالذات واحيانا تسببها في حدوث آلام بطنية. ومن خلال سلسلة الاختبارات والفحوصات الطبية يقرر الطبيب المعالج المنطقة التي ستخضع لحركات التدليك سواءً باتجاه اليمين او اليسار او حركات تدليك دائرية، والهدف من هذه الاختبارات تكمن ايضا في التاكد من غياب بعض الامراض التي لا يجوز في حالة وجودها من اجراء حركات التدليك، ومن هذه الامراض الالتهابات الروماتيزمية المتعددة والاورام والتشوهات وكذلك وجود متاعب للاوعية الدموية وجميعها تجعل تنفيذ حركات التدليك في فقرات العنق تشكل خطراً كبيراً على سلامة وظائف العمود الفقري. ولهذا السبب، يقوم الطبيب المعالج باخضاع المريض لتقنية التصوير الاشعاعية. وبامكان حركات التدليك العلاجية هذه ان تخفف بسرعة الآلام بمختلف اشكالها، ويكفي في الغالب تنفيذ جلسة علاجية واحدة واحيانا جلستين بينهما فترة اسبوع راحة. واظهرت الدراسات ان فعالية حركات التدليك العلاجية تصل لمعدل شفاء تسع حالات من اصل عشر حالات. ومن الآلام الاكثر شيوعاً هي امراض الشقيقة حيث ان مرض الشقيقة واوجاع الرأس يمكن ان تكون المصدر الرئيسي لالام السبع فقرات التي تلي اسفل الرأس اذ ان مجرد اجراء حركات التدليك للفقرين اللتين تليان اسفل الرأس يمكن ان يزيل آلام الشقيقة والرأس.

اما في حالة عارض متاعب المنطقة القطنية العلوية، فان الالم غالباً ما يظهر في مستوى الفقرة الاخيرة لهذه المنطقة التي يبلغ عددها ١٢ فقرة. وتنتج الام هذه المنطقة من الحركة غير الطبيعية الدائرية للورك وعدم انسجامها مع الحوض. اما الالم العصبي للفقرات الخمسة في المنطقة القطنية فغالباً ما تحدث في المنطقة المحصورة بين الفقرة الرابعة والخامسة. وتجدر الاشارة الى ان مجموع الفقرات العمود الفقري هي ٣٣ فقرة ومجموع العضلات الداعمة لهذه الفقرات تبلغ ١٤٤ عضلة.

تقليل السوائل يفيد مرضى ارتفاع الضغط

تمتد فعالية صيام رمضان الى علاج كثير من الامراض وتعتبر عاملاً مساهماً في الوقاية من بعضها، ويعتبر الشهر الكريم فرصة ذهبية للاقلاع عن بعض العادات والسلوكيات الضارة التي يتبعها الكثير من الناس.

ويعد الصيام كما يوضح الدكتور محمد حسن عثمان اخصائي القلب في مجمع الغزاوي الطبي في مدينة الخبر شرقي السعودية، وسيلة مثالية لعلاج امراض الجهاز الهضمي، اذ انه يقلل من نسبة افرازات المعدة الحامضية التي تسبب التهاب المعدة والقرحة، لانه يقلل من فترة وجود الطعام في المعدة، مما يجعلها تؤدي وظيفتها بكفاءة عالية، ويساعد ايضاً في التئام الالتهابات والقروح، فضلاً عن انه ينظم مواعيد الاكل ويريح الجهاز الهضمي ويساعده على حسن تاديته لوظيفته.

وعن دور الصيام في علاج امراض القلب، يقول الدكتور محمد عثمان، ان القلب يتاثر عادة بامتلاء المعدة والبطن، الذي يسبب ارتفاع الحجاب الحاجز ويقلل من سعة القفص الصدري ويضغط على القلب، مما يزيد من سرعة ضربات القلب ويتسبب في الشعور بالام القلب والصدر. وياتي الصيام ليعالج كل تلك الامور ويمنع تاثر القلب امتلاء المعدة والبطن، اضافة الى ان الصيام يعيد ترتيب الدورة الدموية وينظم عملها، حيث تقل كمية الدم التي تصل للجهاز الهضمي اثناء الصيام ويعيد القلب توزيع ذلك الفائض على باقي الاجهزة الحيوية الاخرى، مما يجعلها تؤدي وظيفتها على الوجه الاكمل. ويساعد الصيام ايضاً على تقليل نسبة الكوليسترول ودهنيات الدم الضارة، مما يؤدي الى تفادي الاصابة بالنبحات الصدرية وجلطات القلب.

ويمكن لمرضى الفشل الكلوي الذين يعالجون بالغسيل الدموي والحديث ما زال للدكتور عثمان، الصيام في الايام التي لا يجرون فيها غسيلاً دموياً. اما المرضى الذي يعالجون بالغسيل البريتوني فلا ينصحهم بالصيام، وكذلك الحال بالنسبة لمرضى الحصوات والتهابات الجهاز البولي. ويسمح لبعض الحالات بالصيام بشرط الاكثار من تناول السوائل بعد الافطار.

وتكمن اهمية الصيام للمصابين بارتفاع ضغط الدم، والحديث للدكتور عثمان - في كونه يعمل على تقليل نسبة السوائل في الجسم، الامر الذي يشكل فائدة كبرى لمرضى ارتفاع ضغط الدم ومرضى ارتفاع ضغط دم العين، حيث يؤدي الى تقليل نسبة الضغط المرتفعة ويمكن للمرضى المنتظمين على ادوية معينة ان يقللوا من كمية الجرعات التي يتناولونها في شهر رمضان.

ويشير اخصائي القلب الى دور الصيام في علاج الامراض الصدرية، اذ انه يعمل على زيادة سعة الصدر وعلى زيادة قدرة الرئتين على امداد الجسم بالاكسجين وتخليصه من ثاني اكسيد الكربون، ويمكن لمرضى الربو استعمال البخاخات اثناء فترة الصيام اذا كانت تحتوي على موسعات الشعب لكونها غير مقطرة، بينما ينبغي تجنب موسعات الشعب التي تعطي عن طريق البخاخ لانها عادة ما تكون مقطرة.

ويمثل الصيام فائدة عظيمة لمرضى الروماتيزم والالتهابات المزمنة لكونها تعمل على تحسين الدورة الدموية وتزيد من حيوية المفاصل والعضلات.

ويرى الدكتور محمد عثمان ان حالة التوتر والانفعال التي تنتاب بعض الصائمين خلال فترة الصيام لا تعود الى امتناع الصائم عن الطعام والشراب او الى قلة نسبة السكر في الدم كما يشيع لدى العامة.

سلوكيات عراك الطفل مع أقرانه تعزز ثقته بنفسه

لا تشير بالضرورة الى ميله للعدوانية والعنف

ليس بالضرورة ان تتسم سلوكيات الطفل المشاغب بصفة العدوانية والعنف ذلك ان اجواء العراك بالنسبة له تعتبر شكلاً من اشكال ممارسة اللهو واللعب ووسيلة لتجديد طاقته وحيوية والتنفيس عن الزائد من طاقته.

هذا ما يؤكده خبراء التربية الذين يوصون بشكل خاص باهمية عدم معاقبة الطفل المشاغب المحب للعراك مع اقرانه طريقة مبالغ فيها والا فان نتيجة تقويم سلوكياته ستعطي مردوداً عكسياً في تعزيز نزعة العدوانية لديه وتنمية مقومات الشخصية العنيدة المتمردة على القواعد الاجتماعية لمحيطه.

ومع بلوغ الطفل سن ٣-٤ سنوات، فان الاطفال تتغير شخصيتهم ويصبحون اكثر ميلاً الى اثارة المتاعب والخلافات مع اقرانهم وهذا شيء طبيعي ينسجم مع نموهم الجسدي والنفساني، ويلاحظ ان الاطفال في هذه المرحلة العمرية لا يتحدثون سوى عن اجواء العراك والقتال والنصر والخسارة وترتيب الامور لصالحهم بحيث ينزعون ما يرغبون بامتلاكه بقوة ولهذا يهوون اجواء المطاردات وحمل المسدسات على شكل العاب وتقول الخبيرة النفسية «فرانسواز مارتين» قبل بلوغ الطفل سن اربع سنوات، يكون غالباً منشغلاً بشؤونه الخاصة بعيداً عن اهتمامه بمحيطه لكن بعد هذه المرحلة العمرية يتطور وينمو اهتمامه بشؤون محيطه ولهذا يعتبر العراك والشجار بالنسبة له وسيلة مميزة في شخصيته اثناء سعيه للانخراط في المجتمع واقامة العلاقات مع الآخرين، ومن خلال ادراكه لقوته الجسدية ومقارنته مع اقرانه، فان الطفل يبدأ في التميز بين الضربيات الموجعة وتلك التي تشكل فقط اشارة الى تهديد لهم وهكذا يستمر حالة النمو لهذا الادراك لقوته الجسدية الى ان يصل لمرحلة الادراك التام باهمية مقاومة الطرف الآخر واثارة الهيبة لنفسه دون ان يسبب لهذا الطرف جروحاً او تعريضه للخطر الحقيقي. ذلك ان المتعة الحقيقية لهذا الطفل تكمن في ممارسة اللهو والاستمتاع بعملية الركض وراء صديقه للامساك به واظهار قوته الجسدية امامه ومحاولة الانتكاس من شخصيته بقذفه وايقاعه ارضاً مطلقاً العبارات الصارمة التي تبرز القوة «انت لا تستطيع الفوز علي» ان مثل ممارسات اللهو هذه لا تعتبر حقيقة عنفاً بمعنى الكلمة كما انها لا تعبر عن ميل نفسي نحو سلوكيات العدوانية انما يحاول هذا الطفل تاكيد شخصيته واظهار كينونته الذاتية امام الآخرين.

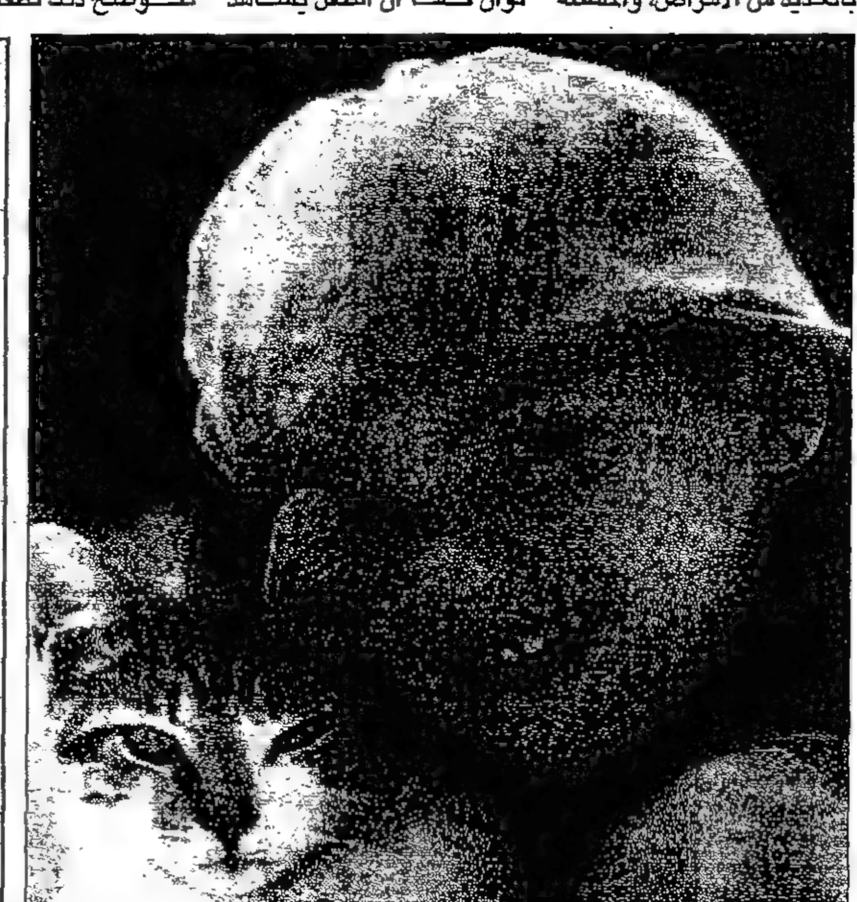
وهنا تعلق الخبيرة النفسية قائلة «على العكس، فان كل تصرف اثناء العراك يكون الطفل مدركاً لابعاده وبالتالي فهو يستطيع ان يسيطر على عدوانيته ويعرف حدودها» واذا ما كانت اجواء العراك خاضعة لقواعد محددة، فان تصرفاته وسلوكياته هذه ستنمو بشكل صحي وطبيعي دون ان تعبر عن اضطراب في مقومات شخصيته الطفل، ففي سن الثالثة يركض الطفل وراء اقرانه محاولاً الامساك بهم ثم في سن الرابعة، يستطيع الامساك بهم فعلاً وطرحهم ارضاً في حين فانه عند بلوغه سن الخامسة، يميل الى تشكيل فريق محارب مع اقرانه الآخرين ويبدأون في التخطيط لكيفية الفوز على الفريق الآخر وهكذا فان من شأن اجواء العراك الذي يمارسه الطفل ان تعلمه كيفية الدفاع عن نفسه امام الاخطار التي قد يتعرض اليها وبالتالي يصبح قادراً على حسن تنظيم شؤونه الخاصة بنجاحات افضل. وبعض الاطفال قادرين على السيطرة على عدوانيتهم وعنفهم في حين يفقد البعض الآخر السيطرة عليها وفي هذه الحالة، فان ممارسة العراك لا يصبح لهواً بل يترجم عن احساس بالقلق والاضطراب النفسي. وفي جميع الاحوال، فان ممارسة العراك بين الاطفال في حدوده المضبوطة والمعقولة يبني شخصية الطفل وينميها.. ولكن ماذا يمكن للآباء ان يقولوا لطفل يشكو من تعرضه لهجوم احد اقرانه؟ وليس هذا امراً خطيراً!» مخاطبته بمثل هذه العبارة تدفعه للاعتقاد بان الآخرين لا يكترثون بما يحصل له. لكن القول له دافع عن نفسك واضرب!، فان ذلك سيدفعه نحو العنف. والافضل من هذا وذلك ان نترك الطفل يكتشف وسيلة الدفاع الانسب له

ولكن بالامكان مساعدته من خلال اخباره، بان الحديث حدث وانتهى الامر. والتحدث معه بهذا الاسلوب سيساعده على تحليل الموقف وكيفية مواجهته بشكل افضل في المرة القادمة. ان الطفل بحاجة الى تعزيز ثقته بنفسه لذلك يجب عدم التقتير في الثناء على الطفل ومدحه في جميع المناسبات «انت قوي وتركض بسرعة كافية» ان مثل هذه العبارة من شانها ان تعزز قوة شخصيته وتدفعه للانخراط بشكل سوي في محيطه.

وفاتها يؤدي لغضبه وتوتره واضطرابات في نومه

علاقة الطفل النفسية مع القطة المنزلية

من المعروف ان الاطفال يتعلقون بقوة بالحيوانات التي يألفونها في المنزل لا سيما القطط التي تلهو في حديقة المنزل لتلفت انظارهم وتعمد بعض الامهات الى تربية القطط داخل البيت لكي يلهو معها الاطفال لكن ينبغي الحرص على نظافة القطة المنزلية لانها قد تكون مصدراً لاصابة الاطفال بالعديد من الامراض، والمشكلة في علاقة الطفل بالقطة المنزلية تكمن في وفاة القطة وانفصال الطفل عنها بحيث تشكل لديه معاناة نفسية ويقول خبراء النفس ان الطفل يدرك عموماً ان الموت يشكل جزءاً من الحياة ولهذا فهو يمارس منذ صغره لعبة الحرب والقتال ويمثل دور الجندي الذي اطلق عليه النار ليبدو مستقلياً دون حراك لعدة ثوان كما ان الطفل يشاهد بعض مشاهد القتلى على شاشة التلفزيون لكن تاثره النفسي يبدو واضحاً وردود فعله تكون اقوى حين يفتقد قطته بوفاتها. وبامكان الام ان تجعل طفلها اقل تاثراً نفسياً من وفاة قطته وذلك حين توضح له ان مثل هذه الحيوانات لا تعمّر طويلاً حيث يمكن للام ان تستثمر بعض الفرص المتاحة لتوضح ذلك لطفلها عند مشاهدة حشرة ميتة وكيف انه لا يوجد على الارض شيء يتمتع بصفة الخلود. واذا كانت القطة مريضة وعلى وشك الموت، فان على الام ان تهيئ طفلها لتقبل وفاة قطته مستخدمة بعض العبارات التي تخاطب فيها طفلها لتخفيف ضيقه النفسي من انفصاله عن قطته، لقد كانت مريضة جداً.. لكن من الخطأ ان تعمد الام الى مخاطبة طفلها بعبارة «انها نائمة ولن تستيقظ ابداً». ذلك ان مثل هذه العبارة تولد لديه الاحساس بالخوف من النوم مما يؤدي الى اضطراب ساعات نومه. وتعتمد ردود فعل الطفل بالنسبة لانفصاله عن قطته المتوفية على مرحلته العمرية وطبيعة مكونات شخصيته اذ انه في سن مبكرة ليس لدى الطفل احساس وتقدير موضوعي للزمن وحين يتقدم في العمر، فان قلق الانفصال عن قطته يكون واضحاً ذلك انه يصبح اكثر استمتاعاً في اللهو معها. ويقول احد خبراء التربية في كيفية التعامل مع النفسية الحزينة للطفل حين يفتقد قطته المنزلية المهم ان نترك الطفل يعبر عن مشاعره الحزينة دون ان نستخف بها ذلك ان بعض الاطفال يعتبرون وفاة قطتهم تغيراً جذرياً في حياتهم بحيث يؤدي هذا الانفصال المفاجئ عنها الى الغضب والتوتر واضطرابات النوم وهو ما يستدعي التحلي بالصبر وطول النفس من قبل الامهات ذلك ان كل شيء سيعود الى طبيعته فيما بعد بالنسبة لردود فعل الطفل، ان انفصال الطفل عن قطته المنزلية قد يؤدي لدى بعض الاطفال الى تشويش ثقته بنفسه وصعوبة انفصاله عن مرحلة طفولته اذا لم يتم التعامل مع الطفل بشكل تربوي سليم هذا ما يشير اليه خبراء التربية الذين يؤكدون ايضاً على ان علاقة الطفل بالحيوانات المنزلية واللهو معها تشكل جزءاً من التربية السليمة لعواطفه ومشاعره وانفعالاته الداخلية بحيث تجعله يدرك جزءاً مهماً عن محيطه في اجواء من المتعة والغبطة كما ان تعامل الطفل مع مثل هذه الحيوانات تدفعه الى تعزيز مشاعره الانسانية وتصويبها لتكون علاقاته الاجتماعية في مراحل عمرية متقدمة اكثر اتزاناً، وتشير دراسة فرنسية اجريت على مجموعة من الاطفال في سن ٥-٦ سنوات ان الاطفال الذين يمتلكون حيواناً منزلياً يتفاعلون مع محيطهم بشكل اقوى في حين ان الاطفال الذين لا يمتلكون مثل هذه الحيوانات لا يكترثون بما يصيب غيرهم من مواقف صعبة كما ان الفئة الثانية من الاطفال عادة ما يرفضون تقديم المساعدة الى اقرانهم عند الحاجة ويقول مجموعة الخبراء الذين اشرفوا على هذه الدراسة ان علاقة الطفل بالحيوان لها تاثير مباشر على طبيعة علاقاته الاجتماعية على كيفية تعامله مع نزعة العدوانية لديه.



علاقة الطفل بالحيوان لها تأثير مباشر على علاقاته الاجتماعية

صراع الأخوة.. دليل على الغيرة ولا يعكس كرها حقيقيا

صراع الاخوة امر قديم وازلي، الا ان الوالدين عادة يصعقا عندما يشاهدان ابناءهما يتصارعون ويتشاجرون وكانهم لا يستطيعون احتمال بعضهم البعض.

احدى الامهات تقول اشعر بحزن شديد عندما ارى ولدي يتشاجران بعنف وكانهما يكرهان بعضهما البعض.

الواقع ان هذه الام ستشعر ببعض الارتياح عندما تدرك ان مشاحنات ولديها لا تهدد على الاطلاق علاقتهما الوثيقة وحبهما لبعضهما البعض، فتلك الصراعات لا ترتبط بمفهوم الحب او الكراهية، بل هي مرتبطة بالغيرة، والرغبة في جذب الانتباه والخوف، والتعبير عن الغضب، والرغبة في اجبار الآخرين على الاعتراف بوجوده، انها اسباب كثيرة هي في الواقع غير مخفية كما قد تبدو لبعض الآباء.

وبالرغم من ادراك الابوين لهذه الحقائق ومدى طبيعتها، الا انهما كثيراً ما يفشلان في التعامل مع الموقف وانهاء المعارك.

واليكم بعض الوسائل للتعامل بالحكمة مع مشاحنات الاخوة اليومية.

هذا ليس عدلاً..

في نهاية العام الثالث من عمر الطفل، يبدأ في الشعور بالخوف من فقدان اهتمامك الكلي به، وكنتيجة لذلك فانه يبدأ في مراقبة كل ما تفعلينه او تقولينه لمعرفة مدى حبك له، انه يدرك تماما ان افضل وسيلة للتاثير عليك ان يقول «انت تحبين شقيقي اكثر مني» وهنا لا يجد الآباء امامهم من وسيلة سوى بذل اقصى جهدهم في ان يكونوا عادلين تماماً في معاملة الاخوة.

احدى الامهات اشترت لابنتيها سترتين، انتقتهما بعناية شديدة حتى لا تشعر احدهما بانها فضلت عن الاخرى، واحدة زرقاء لابنتها ذات الاعوام الستة، والاخرى خضراء لذات الاعوام الخمسة، ولكنها عندما قدمت السترتين بفخر لابنتيها، بكت الكبرى وصرخت قائلة (لاول مرة) انها تعشق اللون الاخضر وليس الازرق، وصرخت الاخرى قائلة انها تكره القبة العالية.

شعرت الام بالاسى حتى انها احبطت ولكنا اقترحت اما ان تتبادلا او ان تتشاركا في لبس السترتين مع بعضكما. وتركت الصغيرتين تحلان الموقف وحدهما، دون ان تلجأ لها لوضعهما في موقف محرج، وقد انهت الفتاتان الموقف بهدوء وتبادلتا السترتين.

الواقع ان تحقيق العدل الكامل امرا شاق، ولكن محاولتك ان تمنحي الابناء المعاملة نفسها هي وسيلتك الوحيدة للتعبير عن حبك المتساوي لهم، اذا منحت قبلة لاحد الابناء فعليك منح قبلة للآخر، اذا قضيت مع احدهم ١٥ دقيقة في القراءة فامنحي الآخر الوقت نفسه، فكري في ما تحققين بهذه الطريقة، انك تشعريهما بالمساواة في حبك لهما.

المشكلة الاخرى التي ستواجهك في المعاملة المتساوية هي ان ابناءك سوف يستخدمون وسيلة ما لجذبك لصف احدهم على حساب الآخر، وسوف يقحمونك في جدالهم، وهذه الوسيلة على المدى البعيد ليست سوى لعبة مرهقة يلعبها الابناء هي في الواقع بلا رابحين.

الشكاوى المزعمة

احياناً تكون سبب المشاكل امور بلا معنى، مثل ان يقول احد الابناء باسى شديد ان شقيقه ينظر له، او ان تقول الصغيرة ان شقيقها قال عن شعرها انه مجعد ومضحك.

وقد يجرف الابناء الام لقول اشياء بلا معنى هي الاخرى طوال اليوم، كان تقول، توقف عن النظر لاختك ولكن الخطأ الاكبر هنا ان تتصور الام ان مثل هذه الشكاوى التافهة، تتطلب تدخلاً منها.

ويرى الخبراء هنا ان افضل وسيلة هي عدم التعليق على الامر وتركه تماماً، وربما يكفي ان تهز راسها او ان تقول اذا حلا الامر معاً، وهنا وعندما يدرك الابناء انهم فشلوا في اقحامها في مشاحناتهم فسرعان ما سيجدون وسيلة لانهاء الامر، بل انهم سيجدون ان هذه اللعبة غير مسلية.

ماما.. انه يلعب باغراضك

بما ان الهدف من مشاحنات الابناء هو جذب انتباه الآباء، فلن تندهشي اذا وجدت ان احد ابنائك يحاول ان يضع شقيقه في موقف سيئ امامك، وان يخبرك باخطائه هنا عليك ان تجعلي صغيرك يدرك انه يقوم بما يعرف «بالوشاية»، وهي امر بغيض، لا تنفعلي ويكون رد فعلك التلقائي ان تنهري الآخر، جربي التصرف بحكمة، لا تنهري الآخر فوراً، بل عالجي اولاً موضوع الوشاية على انه سلوك غير مرغوب وتاكدي انك ستتغلبين بذلك على الكثير من المشاكل، وستعجبين عندما تجدين ان الواشي الصغير قد احبط، ولكن لا تنسي ان تعليمه الا يخبرك بشيء الا اذا كان اخوه في خطر او انه يقوم بفعل شيء يؤذيه.

احيانا قد تكون الوسيلة الناجحة لانهاء مشاجرات الابناء، اما ان تؤكدي لهم بانك لن تتورطي، او ان تخبريهم بضرورة حل الموقف بينهم لانك ببساطة لن تتدخلي، واخيراً ان تهديهما هدية بشكل غير واضح، تساعد على ازالة موضوع الخلاف ولتكن لعبة ما يتصارعان عليها.

المهم هنا ان تجعلي صغارك يدركون انهم قادرون على ابتكار وسائل لحل مشاكلهم، وهذه مهارة مهمة، ستؤهلهم لحل مشاكلهم مع الآخرين، في العالم الخارجي.

التلفزيون يحاصر سكان الأرض العام الحالي

تصح هذا العام توقعات المهندس المعماري فرانك لويد رايت في ان يصبح التلفزيون «علكة العين»، ففي ١٩٩٩ لا مهرب من البث التلفزيوني حتى في الشارع او داخل السيارات المتحركة والطائرات المحلقة والقطارات والبواخر المنطلقة عبر البلدان والبحار فقد جرى تطوير مواد جديدة لانشاء جدران تلفزيونية وتحويل واجهات العمارات وسطوح السيارات والحافلات الى شاشات تلفزيون.

وفي الطريق انظمة تتيح تبادل الرسائل التلفزيونية عبر البريد الالكتروني، واجهزة تبث الصور المتحركة التي تراوح من فيديو الجيب وحتى هاتف الفيديو الخلوي.

الازرق والاحمر

يواصل علم الالوان حمل راية الابتكارات في عصر الصناعات الالكترونية. وسيعمل تطوير مواد بوليمر جديدة تستطيع ان تبث الضوء الازرق على فتح الابواب لبناء شاشات فيديو بلاستيكية مرنة لعرض صور الفيديو على الجدران وجوانب السيارات والباصات والحافلات، ابتكرت ذلك شركة «كيمبردج لتكنولوجيا العرض» Display Technology Campridge وذلك حين اضافت بوليمر يبث اللون الازرق الى عارضات يبث الوان الاحمر والاخضر. وينشئ اجتماع نقاط «بكسلات» pixels الوان الاخضر والازرق والاحمر عارضات بالالوان الكاملة. استغرقت عملية تطوير بوليمر يبث الازرق ٢٠ عاما بعد ابتكار عارضات تبث اللون الاحمر. وذكر متحدث باسم الشركة البريطانية انهم يتعاونون حاليا مع شركة «سيكو ابسن» Sieko Epson لبناء شاشات مسطحة للعرض بالالوان الكاملة، ويعملون مع شركة «دوبونت» Du-pont في صناعة شاشات فيديو مرنة يمكن تغطية الجدران بها.

فيديو اللاسلكي

وفي طوكيو طرحت شركة «كومبال» Compal Co. Ltd اليابانية جهاز لاسلكي لبث صور الفيديو يعمل بالطاقة الكهربائية المخفضة. يمكن ربط الجهاز بكاميرا تصوير، او جهاز فيديو لعرض الصور على شاشة التلفزيون دون الحاجة الى وجود كابلات. يطلق على فيديو اللاسلكي اسم V.Catapult ويقوم بالبث عن طريق جهاز ارسال مرتبط بطرفيات الكاميرا، او الفيديو والاستقبال عن طريق جهاز استقبال مرتبط بطرفيات التلفزيون. ويستطيع الفيديو اللاسلكي ان يبث الاشارات البصرية والسمعية مسافة تراوح ما بين ٦ و ١٠ امتار. ويحتاج بث صور الكمبيوتر على شاشة تلفزيون الى اداة تفك الشيفرات لتحويل اشارات التلفزيون الكهربائية.

ويمكن البث في آن عبر ٤ قنوات ولا تشوش موجات ذبذبات اللاسلكي على بث التلفزيون المعتاد. ويمكن استخدام فيديو اللاسلكي كجهاز للرصد البعيد وذلك عن طريق بث صور كاميرات الدورة التلفزيونية المغلقة CCD. ويستخدم ايضا داخل صالات العرض ومختلف انواع القاعات. ويستطيع اضافة الى ذلك ان يبث صور العاب آلات الفيديو واقراص الليزر واسطوانات الفيديو الرقمية ويبلغ سعر الجهاز ٣٤٢ دولارا

ومن الممكن قريبا مشاهدة البث التلفزيوني داخل السيارات المتحركة والطائرات المحلقة وفي الباصات والقطارات المنطلقة. وقد شهد المعرض الاذاعي الدولي في امستردام العام الماضي انظمة تغيير البث التلفزيوني الرقمي لازالة التشويش الذي يحول عادة دون مشاهدة بث التلفزيون في العربات المتحركة يعود الفضل في الابتكار الجديد الى برنامج التطوير الاوروبي «موتيفيت» Motivate الذي عثر على طريقة جديدة تتيح استقبال البث التلفزيوني داخل عربة تنطلق حتى سرعة ٣٠٠ كلم في الساعة. وانجز المشروع الذي نفذته شركة الاتصالات الالمانية «دويتشه تيليكوم» Deutsche Telecom تصميم اشارات ملائمة للبث الحركي ويمكن التقاطها في الوقت نفسه من قبل اجهزة الاستقبال التلفزيوني الرقمي المنزلية.

وتوزع الاشارات في البث الرقمي في قنوات التلفزيون الارضية على ذبذبات عدة قصيرة. ويجري في البث المتحرك اختصار كمية المعلومات عبر كل ناقل للاشارات من ٦٤ بت المعتادة الى ١٦ بت فقط في الدورة الواحدة.

والبت bit هي وحدة قياس المعلومات التي يجري بثها رقميا سواء كانت بصرية او سمعية، ومرئيات ثابتة او متحركة. ويتيح هذا الاختصار جعل الاستقبال اكثر دقة. كما يسمح ببث نصف الصورة مرتين لملء الفجوات التي تسبب التشويش الغامض الذي تعاني منه كل انواع الارسال.

وتؤدي التقنية الجديدة الى هبوط معدل البث من ٢٤ ميغابت في الثانية الى ١٢، وقد ينتج عن ذلك انخفاض قابلية البث من نقل قنوات ٦ محطات تلفزيون رقمية الى ٣ قنوات فقط.

جرى عرض البث النقال الجديد خلال انعقاد المعرض الاذاعي الدولي في امستردام العام الماضي. وقامت بالعرض سيارة باص صغيرة استقبلت البث التلفزيوني اثناء سيرها في المدينة. وفي حين لم يكن ممكنا استقبال بث التلفزيون المثلي an-alogue تم استقبال البث الرقمي digtal بكل وضوح. وقد عمدت الدول الاوروبية واستراليا الى تبني المعايير الرقمية الدولية الجديدة في حين تصر الولايات المتحدة على اتباع المعايير الخاصة بها للتلفزيون الارضي والتي لا تتوافق مع البث المتحرك.

فيديو الجيب

ويعتبر هذا التقاطع التكنولوجي من اكبر عراقيل تطوير اجهزة متوافقة يمكن استخدامها في كل مكان، حدث ذلك في الماضي مع اجهزة الفيديو الكبيرة ويحدث الآن لمسجلات فيديو الجيب التي ستطرح عام ١٩٩٩ تستطيع هذه الاجهزة ان تخزن ساعات عدة من الصور المتحركة ذات النوعية العالية.

ويتنافس حاليا فريقان في تطوير اقراص بصرية للمسجلات الجديدة. وقد اقر مؤتمر اقراص الفيديو الرقمية «DVD» الذي عقد في برشلونة في اسبانيا العام الماضي اقراص صغيرة تتسع لكمية من المعلومات تراوح ما بين ميغابايت. ويكفي هذا لخزن فيلم سينمائي طويل.

ويتوقع خبراء الصناعة ان تقضي مسجلات فيديو الجيب التي تنقل الصوت والصورة خلال سنتين على المسجلات الصوتية الحالية. ولن يمر وقت طويل قبل ظهور اجهزة الفيديو التفاعلية. قام بتطوير الجهاز الجديد «المعهد القومي لبحوث تكنولوجيا المعلومات والاتمتة» الفرنسي في باريس. يطلق على الجهاز اسم «فيديو كليك» VideoClick ويمكن ربطه بالانترنت بواسطة المودم والضرب على الشاشة لجلب لقطات الفيديو.

ويعتقد الباحثون الفرنسيون ان استخدام الجهاز سيقتصر قبل ظهور محطات تلفزيون الانترنت على الفيديو التربوي والبث المتفاعل داخل المعارض والمتاحف.

الهاتف البصري

ويتوقع ان يشهد عام ١٩٩٩ الانتشار السريع لهاتف الفيديو الخلوي، تتنافس في انتاج الهاتف البصري شركات عدة بينها شركة «اورانج» Orange لخدمات الهاتف الخلوي في لندن وشركة الصناعات الالكترونية الهولندية «فيليبس» Philips.

ويستخدم هاتف الفيديو معايير تقنيات ضغط المعلومات الاوروبية MPEG-4 الخاصة بالبث المخفض جدا لفيديو الهاتف النقال من اجل خفض معدلات المعطيات عن طريق التمييز بين الخلفية الثابتة والاشارات المتحركة وضغطها بشكل منفصل.

ولا يقتصر التطوير التكنولوجي على الفيديو الرقمي الذي تتجاوز اسعار كاميراته الالف دولار فقد التفتت شركة «سوني» Sony اليابانية الى مستخدمي كاميرات الفيديو غير الرقمية، حيث طورت لهم تقنية تتيح تحقيق نوعية عالية من الصور بواسطة الكاميرات غير الرقمية.

تحولت لاستثمار باهظ التكاليف

المقاهي تغيرت وأصبحت للتجارة والبيزنس والحبايب والمذاكرة

ألوان - القاهرة

لم يعد للآداب العامة مقياس نستطيع به قياسها. او الحكم عليها فما لم يكن مقبولا قبل عقود من الزمان... اصبح الآن مقبولا ومعقولا... بل بعد جدل بسيط يستطيع صاحب هذا السلوك او ذاك ان يقنعك بوجهة نظره ولكل شأنه فعلى احد المقاهي الشهيرة بمنطقة المنتزه على كورنيش الاسكندرية جاء رب الاسرة ومعه زوجته وابناه وبنته الوحيدة (٢١) سنة...

وحضر الجرسون وسال الزبائن عن طلباتهم من المشروبات الساخنة والباردة وقد طلب الرجل القهوة المضبوطة والنسكافيه لزوجته والبارد للولدين اما العجب العجاب فكان من الشابة الغضة اذ طلبت شيشة مع القهوة المضبوطة ووسط دهشة الزبائن لا لأن الفتاة من مدخني الشيشة. ولكن لانها طلبتها ودخنتها امام والدها وامها والاشقاء كشيء عادي للغاية... ولما دخلت في حوار مع والدها (م. ح)... قال بكل بساطة (الافضل ان تشرب الشيشة امامي... ووسط الاسرة... بدلا من تعاطيها خلف ظهورنا مع الاصدقاء وارباب السوء او فوق السطوح مع ابن الجيران لا سيما انني لن احرسها او اعين عليها خفيرا وهي بكل بساطة عاقلة وراشدة وتستطيع تدبير امورها كما انها فتاة جامعية تختلط بالجميع وتستطيع ان تخدعني. لذا فالاولى الرضا بالواقع لو كان مرا).

قلت له: بصرف النظر عن مضار التدخين عموما والشيشة خصوصا الا ان هذا سلوك لا يرضاه احد وانتم وسط الناس... فقال في حدة ليس لاحد عندنا شيء... وانت تتدخل فيما لا يعنيك... فابتعدت عنه اذ كان كلامه الاخير بمثابة انذار... يجب تلافي اثاره وتحمل عواقبه!!

ومن عجب فان حرفة المقاهي تحولت الى استثمار باهظ التكاليف هذه الايام اذ نمت ظاهرة المقاهي الحديثة التي يقتحمها الشباب الذين تخرجوا ولم يجدوا عملا فاذا بهم يبحثون عن الطوابق الارضية بالعمارات المطلة على كورنيش البحر بالاسكندرية وفي الاماكن المميزة بل والكراجات المقفلة... ويشارك هؤلاء الشباب في تجهيز المقهى... وبالمستوى المطلوب... وبعد ان كان المقهى تقليديا يقدم الشاي والقهوة وبعض المشروبات البارد اصبح الآن يقدم كل شيء وما لذ وطاب فالى جانب ما سبق ذكره هناك الشيشة والتفاحة والسندويشات الخفيفة التي تعد وجبة شهية للشباب الذين ينذهبون الى هذه المقاهي منذ الظهيرة وحتى ما قبل الفجر ولكن العبرة في الاسعار واختلافها وارتفاعها... فعلى شواطئ المنتزه ومیامي وسيدي بشر نجد ان الشيشة الواحدة لا تقل عن جنيهين للمعسل وضعف ذلك للتفاحة اما اسعار العصير فهي نار لا يقدر علي تعاطيها في هذه المقاهي الا الموسرون.

اما المقاهي الشعبية او القديمة ولو بالاحياء المعروفة والميادين كمحطة الرمل مثلا فلا يزيد ثمن الحجر الواحد عن خمسين قرشا في احسن الاحوال ناهيك عن الاسعار الزهيدة لباقي المشروبات وبمعنى اخر هناك مقاهي للناس اللي فوق، ومقاهي الناس اللي تحت.... ولكن للامانة فقد لاحظنا ان المقاهي القديمة ذات السمعة الجيدة افضل خدمة من تلك التي تنتشر على الكورنيش... فمثلا في مقهى الصعايدة بشارع المنيا الشرقية بمحطة الرمل مثال جيد على هذه المعاملة... ويقول صاحبه المعلم ابراهيم صابر انه يحافظ علي هذا المستوى في اسعاره وتعامله حفاظا على اسم المرحوم والده واسرته كما ان الحفاظ على الزبائن يتطلب المعاملة الجيدة.... ونظافة المكان وهو يرضى بهامش بسيط من الربح فالقليل مع القليل يجمع كما يقول المثل...

وفي الاسكندرية اكثر من ٢٠ الف مقهى ما بين المقاهي التقليدية... والشعبية والسياحية والاخيرة حكايتها حكاية اذ انها تحولت لعمل صفقات البيزنس والتجارة.... بل ومكان لالتقاء العشاق والحبايب.

ووصل الامر بالطلاب والطالبات بانهم يتبادلون فيها المذكرات الدراسية وتقول الانسة (ابتسام...م) بانها لا تستطيع المذاكرة الا على رائحة دخان الشيشة التي تهيم بها... لذا قلها ركن خاص باحد المقاهي.... الشيشة عن يمينها والقلم في يدها والكتب والمذكرات امامها وكل ذلك لساعات ثم تنصرف الى بيتها وقد استوعبت كل شيء والى اليوم التالي.

وهناك مقاه للكتاب والفنانين... فمقهى البورصة التجارية بالاسكندرية عمره اكثر من ٧٠ عاما وبه ركن خاص بالادباء والفنانين من كل الانواع.... ويمنع فيه الازعاج من اي صنف حتى الكاسيت او التلفزيون ممنوع على الحضور، وزبائنه كثيرون من الممثلين والممثلات بل والصحفيين ايضا...

والمقاهي بجميع انواعها مكان خصب للبقشيش بصرف النظر عن الرواتب غالية او قليلة بل هناك بعض المقاهي لا تعطى او تقرر رواتب معنية للعاملين بها اكتفاء بالبقشيش الذي يكون كبيرا في كثير من الاحيان رغم ان هذا خارج لائحة العمل ولا يقره قانون ولكن للظروف احكاما كما يقول البعض!

ومشكلة المشاكل لكثير من هذه المقاهي وبالذات على كورنيش الاسكندرية ان مقاهي الناس اللي فوق والتي تكلفت الملايين يكون عملها صيفا فقط في غالب الاحيان ثم تركن الى الدعة والراحة شتاء لان الشتوية وعواصف البحر السكندري ترغم اهل الاسكندرية على العزوف عنها شتاء بل ان السيارات قد تهجر الكورنيش غالبا اثناء ارتفاع الامواج التي ترمي بردانها وآثارها على الشواطئ وبذلك لا يستطيع اي مقهى ان يغطي تكاليفه الا بعد سنوات عديدة رغم ارتفاع التكاليف من شراء او ديكور وخلافه.. وقد علمت بأن احد هذه المقاهي الحديثة تكلف ما يزيد عن مليوني جنيه ديكور فقط عدا الثمن في التمليك... وعلى الجانب الاخر فقد ساهمت هذه المقاهي في تجميل الشواطئ وبالذات بعد الطفرة الهائلة التي حدثت بالاسكندرية بعد توسعة الكورنيش واغلب روادها من الشباب والاسر الثرية!

> **المقهى البلدي يكسب والمقهى الحديث استثمار باهظ التكاليف**

المقهى البلدي يكسب

> **ركن خاص للادباء والفنانين... وفي المقهى البنت تدخن الشيشة امام والدها**

المقهى الحديث استثمار باهظ التكاليف

قراءات نقدية في الشعر الاردني الحديث (١٧)

جرح أخير للشاعرة وفاء أبو السعود

تيسير النجار

ان التركيز في النص هو ان يرسم... ينسج... يلملم... يحتفل وان يسكن صباحات ليل لا يشرق فيها وجه هذا يعنى بالضرور ان «وفاء ابو السعود» لم تذهب وتغب عن الماضي فانها تنصت بهدوء الى حنيناته من خلال رؤيتها للعالم بعيني الشعر والمفردة الشعرية المشروعة بـ ال التعريف والذاكرة.

«فليس لي احد
يذكرني بالاعياد»
«ص ٢٧»

«اخلع عني ثوب
الانتظار
لاودع ظلك»

تتحرك الصور الشعرية وهي مدفوعة بهاجس حماية نفسها بالذكريات.... بالشعور الدافق بالحياة.... بالشتاء.... بالاعياد.... بالتراتيل وذلك بالطبع حتى تتسنى لكلماتها ان تنسى وحدتها وهي توصل الفكرة او الرسالة

«تراتيل»
كان رحيلك البداية
والدمع ترنيمة
والوجع قصيدة
والقوافي ايام

ان تكرار هواجس الرحيل، الوحدة، الانتظار في لغة النص يعني ان النص قد دخل حالة انهيار ما وكاره للشعر دور الرسالة والتبليغ عن الجراح وهي تشحن دورة الحياة بمراقىء كالعطر تترك رائحتها في ظل الحلم والكينونة خشية ان تكون السكون او الصمت فقط وبهذا فان احتجاج الشاعر هو محض نفسي كونها تضيء ثمة هاجس يبتعد عن التأطير الحياتي المألوف الى ذلك الآخر المطلوب.

«بدونك /لحني حزين /وصوتي اغتراب «ص ٤٣»، وايضا نجد ان الصورة الشعرية في «جرح اخير» لا تبحث وانما تجد فهي لم تدخل المفترض او التوهم بل انها من صميم التلاوين النفسية الحقيقية وبهذا فان استقبال اللغة للمعطى النفسي قد حدد وظيفة اللغة لمواجهة «جرح اخير» كونه جرحا اخضر ما زال يستمر بالبحث عن شرعية دفء ما ومن ثم الامتثال لشروطه.

وان الغاء الوزن تماما في نص «جرح اخير» ما هو الا مغامرة قد رفدت صميم النظام اللغوي عفوية التناغم فمثلا ان مخاطبة «الشتاء» قد اتى بحس متعلق به ضمن صورة تساؤلية تحررت من زاد الحبر والورقة الى زاد الشعور الدافق بالذاكرة.

«معك كان اول فصل للشتاء
وتسالين من انا»

بهذا التساؤل تحاول الشاعرة الا تخرج الشتاء من نقطة صمته الى كينونة اخرى مشحونة بذكرى وبامل ناضج رطب بالتحرر.

واخيرا: ان المخبأ والمكبوت في كلمات ولغة (وفاء ابو السعود) يعلن عن نفسه بنقاء وتسرب الى نكهة مرغوبة بالوطن وما «جرح اخير» الا جرح اخضر يستجلي مكنوناته امام ذاكرة مشتركة بدرجة التأثير مع اللوحة المكثفة بالايحاء والعمق الانساني وان الظاهرة المتميزة في «جرح اخير» تتمثل بوجود اسم الرسام بوضوح على الغلاف وفي هذا تأكيد آخر بانه مثلما الشعر فعل وجود كذلك هو الرسم فعل وجود تسترد به الذات المبدعة هوايتها وحريتها.

> **نص برائحة الحنين وجراح كمرافىء العطر**



درو باريمور في فيلم مختلف

سندريلا تنقذ الأمير وليس العكس

جاء فيلم "Ever After" مفاجأة منعشة كالنسيم البارد في موسم الافلام للمشاهدين الذواقة الذين يئسوا من العثور على فيلم مريح ذي قيمة فنية وجاذبية لكل الاعمار.

هل يعقل ان يكون فيلم خاليا من العنف والجنس والفساد والكوارث الطبيعية هذه الايام؟ الكلام يسرك: هذا ليس فيلم جنيات.

انه، بالاحرى، فيلم جنيات بالفعل، ولكن اياك والوهم. انه فيلم لرواية سندريلا اياها بطريقة لم تشاهدها من قبل انه فيلم ممتع للنظر صنع بعناية فائقة يروي القصة الخالدة مجددا بعناصر عصرية ظاهرة.

خذ مثلا ان خفي سندريلا الزجاجيتين هما من تصميم فيراغامو والعرابة الجنية ما هي الا ليوناردو دافينشي وهذان العنصران وحدهما يكفيان لكي تشعر انك لم تعد موجودا في كنساس (كما في الرواية الاصلية).

في هذه القصة نحن في القرن السادس عشر وسط الحقول الخضراء في الريف الفرنسي. ومنظر التلال المتماوجة الجميلة وصوت موسيقى جورج فينتون يوحيان الينا باننا ندخل الى عالم رومانسي مختلف كل الاختلاف عن عالمنا. او ربما ليس مختلفا كثيرا كما تبين لنا في النهاية.

وبطلتنا دانيال، نتعرف عليها كطفلة غير انها سرعان ما تتحول الى صبية حسناء بصورة (الممثلة) درو باريمور الفتاة اليتيمة المثقفة وذات الشخصية القوية التي استطاعت بروحيتها القوية ان تتغلب على مشاق عبوديتها لامها بالتبني الشريرة.

والنص السينمائي الذي اعده تيناتت مع سوزانا غرانت وريك باركس يحيد قليلا عن اسطورة سندريلا الاصلية ولكنه يبقى على ما يكفي من الرواية من اجل ارضاء الجميع.

وتلعب انجيليكا هيوستن دور لام بالتبني واقل ما يقال في ادائها انه مبهر. انها هنا ام بالتبني من بني البشر وامراة جميلة ترتدي فساتين براقة وقد فشل زواجها بسبب موت زوجها البكر وتحول ابنة الزوج الى رمز لخسارتها وهدفا لحقدها فنراها ليس كامراة شريرة كما في الرواية الاصلية بل نشاهد تحت السطح احيانا وجه الارملة الحزينة.

وحتى الشقيقات من الام لسن بنفس مستوى السوء الذي نتذكره. انهن هناك، لسن قبيحات بل ان احداهن مارغريت (تلعب الدور ميغان دودن) هي حسناء ولكنها شريرة. والاخرى جاكلين (ميلاني لانسكي) سمينة وعطوفة.

وطبعا، هناك امير في الفيلم وهو وسيم جدا ولكن اسمه ليس تشارمينغ بل هنري وهو كما نراه في الدور الذي يلعبه دوغراي سكوت وهو خائف مثل هاملت لان والديه عزمان على تزويجه من اميرة اسبانية لم يرها من قبل فيما يلاحق هو فتاة اخرى من نسب غير معروف. دانيال.

ومع انها فتاة جميلة، فالواضح ان روح دانيال ولسانها النكي هما اللذان يأسرانه وحقيقة ان دانيال تقاسمه حبه للمطالعة والكتب تنقصها الصدقية قليلا ولكن لا ننس ان القصة هي خرافية في الاساس.

وهناك الكثير من المغامرات مع الغجر والاشرار. ودانيال تنقذ هنري من الخطر وفي اللحظة الحاسمة التي قررها النص السينمائي يحاول هنري ان ينقذها ولكنه يكتشف انها قادرة على حماية نفسها دون مساعدته حين تقول له غير مصدقة، «انت؟ انت سوف تنقذني؟». وعندما يقيم الملك حفلة راقصة مقنعة لكي يختار هنري عروسا له من بين الفتيات تهرم الام بالتبني الى العمل لكي ان يقع الخيار على مارغريت وفي هذه الاثناء يبدأ دافنشي (بطانيته) غونفري [illegible]

دور باريمور سندريلا العصرية

يغني ويرقص ويقاتل ويبكي عبر ادوار مختلفة وناجحة

أيمن زيدان:

سوريا غير مهيأة لصناعة سينمائية

عرف الفنان والنجم السوري ايمن زيدان للجمهور العربي في العديد من الادوار المتميزة في اعمال درامية تعتبر محطات متميزة في مسيرة الدراما السورية فمن «الجوارح» الى «نهاية رجل شجاع» الى «اخوة التراب» الى «يوميات مدير عام» الى «صوت القضاء الرنان» كما عرف في ادوار متميزة في السينما السورية «الطحالب».

كما يؤدي الفنان دور البطولة له في الجزء الثاني من «اخوة التراب» للكاتب حسن م. يوسف والمخرج شوقي الماجري ودور البطولة في مسلسل «الطوبيبي» المأخوذ من رواية الكاتب السوري نبيل سليمان «اطياف العرش» وهو من اخراج باسل الخطيب هذه الرواية «اطياف العرش» التي انتجت شركة الشام منها فيلما يحمل عنوان «الطوبيبي» ايضا وهو بطولة ايمن زيدان ونورمان اسعد، ومن اخراج باسل الخطيب.

● الفنان ايمن زيدان ماذا عن دورك طاهر الطوبيبي الذي تلعبه في المسلسل الذي يحمل اسم الشخصية التي تؤدي؟

- شخصية طاهر الطوبيبي هي شخصية تتمحور حولها احداث العمل، واستوحي من اسمها ومن المكان الاساسي الذي تدور فيه الاحداث اسم العمل.

انا بتقديري ان شخصية طاهر الطوبيبي باختزال شديد، ولو انه من الصعب بمكان ان يتحدث الممثل عن الشخصية والمهم بالنسبة له ان يؤديها ويحاكم عليها مع ذلك استطيع القول ان طاهر الطوبيبي هو رجل يبحث عن العدالة ورجل تعرض للاضطهاد وللظلم الشديد على المستوى الاجتماعي مما دفعه لمغادرة وطنه والعمل مع جماعة من الرحالة وعلماء الآثار الاجانب تمكن من جمع ثروة بسيطة، وفي راسه حلم كبير لتحقيق العدالة. مع تطور الاحداث الدراماتيكية العنيفة والحادة والانعطافات الشديدة في مسيرة تجربته خاصة. يتحول هذا الحلم العام الى حلم شخصي وذاتي ويتحول مفهوم العدالة النقي الذي جاء من اجل تحقيقه الى مفاهيم جدا ذاتية، تدفع لقاء هذا التحول الشخصية ضريبة تنهيها نهاية دراماتيكية مؤثرة، وفي هذا المسلسل يمكن ان احكي بشكل عام عن الخط الاساسي لحركة الشخصية والتي تعتبر من اهم الشخصيات التراجيدية التي قدمت في التلفزيون في السنوات الاخيرة، لانها تمتلك كما كبيرا من التناقضات لا نستطيع فعلا ان نطلق عليها حكما وحيدا فقد نتعاطف معها احيانا، ونقف ضدها احيانا نحبها، ونستاء منها. كل هذه المشاهد المتناقضة موجودة في شخصية طاهر الطوبيبي لكنها لا تصل الى حدود المتناقض بالبناء الفني انما موجودة ضمن تسيج فني محكم يجعل هذه الشخصية من الشخصيات في مسيرة الدراما التلفزيونية المعاصرة برايي انا على المستوى الكتابي والادبي، اضافة الى تحولات الشخصية الدقيقة في مشاعرها وفي سلوكها وفي انعطافاتها ومرورها بتجارب اجتماعية وانفعالية هائلة علي مسار العمل. نامل من الله ان نستطيع تقديم رؤية الى حد بعيد تقارب مكونات الشخصية وجوهرها وحقيقتها الفنية.

● ايمن زيدان يؤدي دور البطولة في فيلم «الطوبيبي السينمائي» وفي مسلسل «الطوبيبي» التلفزيوني والسؤال ماذا عن نقاط التلاقي والافتراق في الدورين اللذين تلعب؟

- انا من وجهة نظري ان الاداء التمثيلي في كلا النوعين لا يختلف كثيرا. انما تختلف الرؤية للعمل الفني. وتبدأ في سيناريو مختلفه ومن نظرة للامور في السينما قد تبدو اكثر تكثيفا واكثر دقة في السينما اختزال فني.



● ايمن زيدان

● في مشهد من مسلسل «الطوبيبي»

لا شك ان العوامل المشتركة بين اداء الشخصيتين هو واحد سواء في المسلسل او في السينما ولكن الانفعالات تكون اكثر تكثيفا - وفي السينما يتم اختيار اللحظات المهمة من الدراما في السينما مجموعة من الشخصيات التي كانت في المسلسل. فمثلا زوجتي في المسلسل ممثلة وزوجتي بالفيلم ممثلة اخرى. بالطبع انا اكثر خوفا في تجربة العمل التلفزيوني منه في التجربة السينمائية للطوبيبي، لا ادري اين وصلت لكنني اعتقد ان العوامل المطمئنة في تجربة السينما كثيرة تبدأ بالسيناريو وتنتهي بالكادر الفني والتقني الذي نشتغل معه وبالمخرج باسل الخطيب الذي يمتلك رؤية واضحة للفيلم الذي نريد ان نصنعه.

● قلت ثمة تناقضات في شخصية طاهر الطوبيبي، هل توخى السيناريو التجريب على مشاعر المتلقي عبرها. وانت ما رأيك؟

- لا شك نحن ننطلق بكل رؤيتنا ومعالجتنا للعمل او للشخصية مما تقدمه الصيغة الادبية. وقصدت ان كل التناقضات في الشخصية هي اساسا مبنية بنسيج متماسك. انا لا اميل الى الشخصيات ذات البعد الواحد ان تكون شريرة بالمطلق او خيرة بالمطلق، الشخصية الدرامية كما الحياة دائما. نحن كبشر تنتابنا مجموعة من النوازع المتناقضة دائما، كل هذه التناقضات خير وشر موجودة بالطوبيبي لاقول ان الشخصية من لحم ودم ومبنية بناء تراجيديا محترما وملحا، بعيدا عن نظريات النقد والتجريب.

● لاول مرة تدخل شركة الشام تجربة الانتاج السينمائي، ماذا تقول عن دخول القطاع الخاص تجربة السينما وعن تجربتكم السينمائية تحديدا؟

- الحديث الان عن دخول تجربة السينما يجب ان لا ينفصل عن تجربة القطاع الخاص في السينما هي تجربة رديئة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى، ولم ترق ولم تقدم ما هو مهم لتاريخ السينما السورية، ولذلك تولت المؤسسة العامة للسينما وحدها عبء تقديم سينما جيدة. الان نريد ان ندخل عبر القطاع الخاص الى السينما من معايير ومن منطلقات مختلفة عن تجربة القطاع الخاص التي نريد ان ننفصل عنها انفصالا تاما لان نتاجها غير مشجع واعتقد انه كان فيه اساءة للسينما السورية. لذلك دخلنا في هذه التجربة المغامرة وانا اسميها مغامرة لان الفيلم «الطوبيبي» لا تتوافر فيه العناصر الاولية التي تتكىء عليها عادة الافلام التجارية العربية بمعنى: (الايحاء الجنسي والايحاء السياسي او الدخول في منطق سطحي لمفهوم الاكشن ومفهوم التشويق) نحن دخلنا ونحن نحمل وهما ولدينا مجموعة من الاسئلة الملحة في داخلنا ونريد ان نجيب عنها، ونقدم الفيلم بتوازن شديد ودون النظر الى اي معيار آخر ترويجي خارج سياق الفيلم نفسه لا استطيع ان اقول ان الدخول هو تجاري بحت، الدخول هو مغامرة نسعى من خلالها ويتواضع ان نكون سباقين في مجال تقديم سينما جيدة في القطاع الخاص السينمائي السوري لا يكتمل الحكم على هذه المسألة الا في نهاية التجربة لكننا مع تقادم السنين ومع تقادم خبرتنا الفنية نعي ما سنفعل، تقدم كل شيء بشكل قصدي ومدروس، نفهم تماما الفضاءات والمناخات التي نتحرك فيها لصنع فيلم مختلف ومتمايز عن اي فيلم آخر نتمنى ان نوفق في ذلك نحن بهذا الاتجاه والمؤشرات كلها ايجابية.

● عبر دخولكم مغامرة الانتاج السينمائي كما قلت: هل من مراهنة على دور القطاع الخاص في السينما مستقبلا؟

- السينما كصناعة اذا ارادت ان تستمر لا بد من توافر مجموعة من الشروط انا ارى انها غير مهياة في سوريا الآن ولا اريد ان ادخل في تفاصيل هذه الشروط لتحقيق هذه الصناعة. وانما بشكل عام واساسي ليس لدينا صالات عرض جيدة، وليس لدينا طقس الفرجة السينمائية كما نعلم ان عدد الصالات تراجع عنه في مطلع الستينات تراجعا ملحوظا. وكما هو واضح حتى الآن ليس لدينا معامل متطورة او جاهزة لصناعة السينما حتى الآن ولا اريد ان استغرق في الحديث انما ما اريد قوله ان هذه التجربة مغامرة وبمنتهى الصدق نسعى لان لا نخسر بها كثيرا هذا هو طموحنا واقول انها مغامرة في حال لم يترتب عليها خسائر شديدة يمكن اعادة التجربة. والمغامرة قلقة وممتعة، لا اريد ان اصادر المستقبل، انما سنسعى الى تكرار التجربة واعتبرنا ان فيلم «الطوبيبي» يمكن ان يكون المحك لخطواتنا في هذا المجال.

● لعبت ادوارا مختلفة منها الكوميدي وكنت ناجحا ومنها التاريخي وكنت ناجحا ومنها التراجيدي وكنت ناجحا غنيت ورقصت وقاتلت وبكيت والسؤال اين وجد الفنان ايمن زيدان نفسه؟

- بكل صراحة انا مشروعي الشخصي كفنان تعدى حدود كوني فقط ممثلا، انا فعلا اسعى لان اكون طرفا في مشروع تلفزيوني كبير. بمعنى انني اجد نفسي في العمل الجيد الذي يطرح مجموعة من القضايا الملحة والطازجة والساخنة، ويقدمها ايضا برؤية مشهدية بصرية فيها التجديد وفيها البحث والرغبة في تجاوز الخطوة السابقة، فمشروعي يتعدى حدود وجودي انا كممثل. لذلك تبدأ علاقتي اولا بالعمل الفني من خلال الهم العام نفسه للمسلسل. بعدها يمكن ان اجد نفسي وسط اي تجربة يمكن ان تحمل هذا القلق وهذا الطموح، واجد نفسي وسط اي مناخ لديه مجموعة من الهواجس، ينظر الى المهنة بمنظور مختلف يتعدى حدود الانتشار الواهي او حدود من خلال العمل في التلفزيون، بشكل عام هذا الذي يجعل عندي شيء من التنويع، احيانا نشتغل كوميدي واحيانا تراجيدي، وخير وشرا، المهم ان نقدم تجربة تعبر عن هذا البلد، تعبر عن انساننا العربي عن طموحاته عن تاريخه عن حاضره لاني اعتقد اننا كفنانين لدينا تحديات اكبر من حدود تقديم مسلسل جيد، تحديات تفرض نقل صورة حقيقية عن شعب له تاريخ وماض وقادر على ان يصنع مستقبله.

● ماذا عن جديدك الفني؟

- نحن بعد «الطوبيبي» لدينا اكثر من مشروع، لدينا الجزء الثاني من «اخوة التراب» وسنرصد فيه ما بين اعوام ١٩١٨-١٩٢٥ ولحظة انطلاق الثورة السورية الكبرى بعد هذه التجربة لدينا مشروع لعمل كوميدي مختلف ونعلق عليه آمالا كبيرة، لدينا مشروع ثالث لم يسم بعد ما زلنا قيد التحضير له مع المخرج باسل الخطيب، وهو مسلسل سيكتبه غسان الجباعي مستوحى من «احدب نوتردام» لتقديم حكاية انسانية شرقية تحكي عن الجمال الداخلي وتحكي عن الروح والنفس البشرية، المشروع قيد الدراسة الآن ومن المتوقع انجازه قريبا على مستوى الكتابة.



● رانيا فريد شوقي

معارض

- معرض شتاء دافىء في جاليري الاورفلي ويستمر لغاية ١ شباط المقبل.
- معرض الجرافيك للفنان رفيق اللحام في صالة فخر النساء زيد في وزارة الثقافة.
- معرض الفنان د. علي الغول في نادي المهندسين الاردنيين - الشميساني.
- معرض خولة عواملة كيلاني في مجمع بنك الاسكان ويستمر حتى ١ شباط المقبل.
- معرض الفنان الاوزبكي بختيف في قاعة فخر النساء/وزارة الثقافة ويستمر حتى ٥ شباط
- معرض العيد العاشر «مجموعة فنانين عرب معاصرين ويستمر حتى ٥/شباط

مسرح

- مسرحية «الى من لا يهمه الامر» بطولة موسى حجازين. تاليف واخراج محمد الشواقفة على مسرح الكونكورد، ترفع الستارة في الثامنة والنصف مساء.
- مسرحية «واحد صايع والثاني ضايع» بطولة محمود صايمة وحسين طبيشات على مسرح عمون ترفع الستارة في التاسعة مساء.

رانيا فريد شوقي في فيلم عن حياة والدها

● الفنانة رانيا فريد شوقي تدخل بلاتوهات التصوير لتقوم بدور البطولة في الفيلم السينمائي «درب الاكابر» الذي كتبه والدها الراحل الفنان فريد شوقي والذي يستعرض اهم محطات الفنان الكبير في مشواره الفني والسينمائي.

● ويشارك في بطولة الفيلم كل من «ممدوح عبدالعليم واشرف باقي.

نور الشريف خلف الكاميرا

● الفنان نور الشريف المتألق دائما بادواره السينمائية والتلفزيونية سياخذ مكانه خلف الكاميرا في تجربة اخراجية له، حيث سيتولى اخراج فيلم سينمائي بعنوان «نخلة وداد» يدور حول سوء الطالع الذي يلازم فتاة غجرية (وداد) والتي يخطبها الكثيرون لكن الزواج يفشل في اللحظة الاخيرة ولاسباب غير مفهومة.

● الفيلم من بطولة بوسي وفاروق الفيشاوي وهدى سلطان.





● نور الشريف

محمود مسعود يعمل مع اليهود



● محمود مسعود

انتهى الفنان محمود مسعود من تصوير مسلسل «وبقيت الذكريات» اخراج علاء كامل وتاليف اميرة ابو الفتوح وهو يدور في فترة الاربعينات ويقدم فيه شخصية صعلوك لا يعمل شيئا ولا علاقة له بالعمل السياسي ويتلقفه اثنان من التجار اليهود ويساعدانه في عمل مشروعات والحصول على الباشوية كما انتهى محمود مسعود من اداء شخصية عوض الجندي في مسلسل «جمهورية زفتى» والذي يعتبره نقلة مهمة في حياته لان هذه هي المرة الاولى التي يؤدي فيها شخصية تاريخية في عمل مهم ووطني ويضيف محمود لقد قرأت كل شيء عن اسرة الجندي حتى استطيع رسم ملامح الشخصية وساعدني المؤلف يسري الجندي والمخرج اسماعيل عبدالحافظ.

كمال الشناوي:

كنت انتظر «الواد محروس بتاع الوزير» لاظهر موهبتي في الكوميديا

قدم دورا جيدا ولم يهتز من سيطرة عادل امام

ما ان يذكر اسم «الواد محروس بتاع الوزير» حتى تلحظ على الفور علامات السعادة ترتسم على وجه كمال الشناوي لانه ادى دورا جيدا وجديدا على جمهوره الذي اعتاد ان يشاهده في افلام يظهر فيها رجل سلطة او رجل اعمال. اما هذه المرة فان الجمهور سيشاهده في كوميديا عالية المستوى، بعيدة عن الافتعال لم يهتز من سيطرة بطل الفيلم عادل امام وادائه الكوميدي الفائق وانما استطاع ان يفجر الضحك ايضا.

عن حكايته مع الواد محروس بتاع الوزير يقول الشناوي: عرض علي السيناريست يوسف معاطي هذا الفيلم قبل ان يعرضه علي عادل امام، ويومها رحبت بفكرته، وبعد فترة فوجئت بعادل يتصل بي من اجل المشاركة في بطولته، وسعدت كثيرا به، وهي رواية كوميدية جديدة، وفي داخلي اميل الى الكوميديا و«جايز» افلامي مع شادية واسماعيل ياسين وعبد المنعم ابراهيم وعبد السلام النابلسي كانت تشير الى ذلك. ولكن تم وضعي في شخوص جادة متجهمة مثل «اللص والكلاب» و«الكرنك» و«حبي الوحيد» وعلى رغم ذلك كنت احاول ابراز النواحي الكوميدية، واستمر الحال الى ان قدمت فيلم «الارهاب والكباب» قبل اعوام، وجسدت فيه شخصية وزير الداخلية. وعلى الرغم من ان الدور كان يتطلب ان اكون جادا الا انني استطعت ان اقدم لمسة كوميدية، اما فيلم «الواد محروس» فانني فعلا كنت انتظره وعاد بي الزمن الى الوراء كانني وجه جديد ينتظر فرصة لاظهار موهبته، وعندما جاءتني سعدت جدا وقدمت كوميديا مختلفة وراقية، بعيدة عن الاسفاف واتمنى ان تنال اعجاب الجمهور.

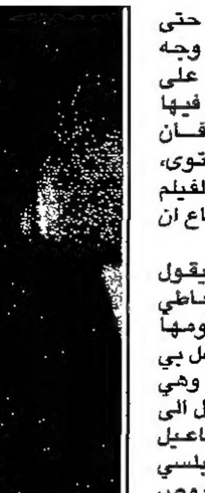
● ماذا عن شخصيتك؟

- اقدم شخصية وزير بلا وزارة ياتي اليه جندي من قريته يريد ان يعمل، وتتوطد علاقتهما حتى يصبح حارسه الشخصي الذي يعلم عنه كل شيء حتى زواجه «على زوجته الاولى» ويعلن هذا الجندي بحسن نية اسرار الوزير الذي يقرر فصله وبعدها تحدث مفاجآت.

● في فيلم «الارهاب والكباب» قدمت شخصية وزير الداخلية. وهنا ايضا في الفيلم «الواد محروس بتاع الوزير» تجسد شخصية وزير، ما الفرق بين الشخصيتين؟

- في «الواد محروس» اجسد شخصية وزير بلا وزارة وهذا عن قصد لكي «افرد» الكوميديا زي ما انا عايزها، اما في «الارهاب والكباب» فكنت اجسد شخصية وزير الداخلية بما لها من قوة وتحفظ في الاداء.





● كمال الشناوي

● اثناء التصوير هل حدثت مواقف كوميدية؟

- اولا عادل امام اضحكني من اول ظهوره في الفيلم، ففي مشهد يتم فيه ابلاغي بوجود شخص من الريف يريد مقابلتي، وجدت عادل «الواد محروس» ينظر الي من وراء الباب، ولا يظهر منه سوى رأسه، فلم استطع ان املك نفسي وانفجرت في الضحك وتكرر هذا المشهد مرات عدة لانه كان ينظر بعينيه نظرات كوميدية، وقلت له يا عادل اسمع انا لم انظر الى وجهك ابدا لكي لا اضحك.

واذكر ايضا مشهد نزول الوزير-الذي اجسده وخلفه حراسه من على السلم، وفجاة ينادي «الواد محروس» على الوزير فيحدث ارتباك.

ويتبين بعد ذلك انه لاحظ ان شعر الوزير ينزل على جبهته وعليه ان «يسرح للوزير شعره» عادل ممثل كوميديا بالفطرة، ولا يعمل مبالغات في ادائه، ونذكر مشهد المحكمة في مسرحية «شاهد ما شفش حاجة» ما زلت كل ما اشاهد هذا المشهد «اقع من الضحك» عادل يتعايش مع الموقف ولا يفتعله.

● في حديثك سعادة بدورك في «الواد محروس»؟

- انا «فرحان» لانني كنت انتظر دورا كوميديا من زمان.

● هل هذا الحب جعلك تضيف الى الشخصية اشياء لم تكن موجودة؟

- اكيد .. وهذا سيلاحظه الجمهور في المشاهد التي تجمع بين الوزير وزوجته وعشيقته.

● ما رأيك في الكوميديا حاليا؟

- هناك جيل «قوي» ولكن «الورق» الذي يقدم لهم اضعف من موهبتهم وقدراتهم، ولهذا تراهم يخرجون عن «النص» وهذا يرجع الى احساسهم ان ما يعرض عليهم يحتاج الى تعديل واضافات، «شباب الكوميديا» يحتاجون الى كتاب، ولكن بعضهم يقدم نوعا من الاستظراف وهز البطن، وهذا شغل «الارجوزات» ولا يضحك الا السذج اما الكوميديا فلها مفهوم اخر.

● ما مفهومها؟

- ان لا احاول اضحاك الناس «بالعافية» وان لا اقول اي كلام واسف وانما اترك الموقف والموضع لكي يفجر الضحك الذي ينتج غالبا من سوء التفاهم في الموضوع الدرامي.

● من يعجبك من شباب الكوميديا؟

- هاني رمزي واشرف عبد الباقي واحمد السقا ومحمد هنيدي واطالبهم الا يعتمدوا على المبالغة من اجل الاضحاك.

● عودة الى تاريخك الفني .. هل تملك تفسيرا لاستمرار نجوميتك دون اهتزاز؟

- لانني «لا اتعجل» فانا لا اجري وراء دور، وارفض ما لا يعجبني وقبل ايام رفضت ٤ مسلسلات فليس كمال الشناوي الذي يضع جهده واعصابه في عمل لا يضيف جديدا، و«بعدين» ليس هناك مجاملات في الفن، انا جاملت زمان اما الان فان المجاملة تكلفني الكثير، كما انني ارى ان النجومية تعني الاخلاص للعمل الفني ودقة الاختيار والحرص على التجديد بصفة دائمة واحترام عقول الناس.

● فريق العمل هل يكفي لرفضك عملا فنيا؟

- بالتاكيد .. فانا اشارك في اختيار الممثلين لانني واحد ضمن هذا الفريق واذا لم نكن جميعا فريقا مثل العازفين فان العمل سيخرج نشازا.

● هل اختلفت اختياراتك الآن عنها قبل ٢٠ عاما مثلا؟

- زمان كنت لا املك الخبرة او النضوج، وكنت لا اسال من هو المخرج او عن مضمون العمل، ولهذا قدمت اعمالا فنية وندمت عليها حتى لا احرج من طلبوا مني المشاركة، اما حاليا وكما اكدت فلا وقت للمجاملة، فالعمل الجيد ومجموعة العمل والمخرج كلها عوامل تساعد في قبولي او رفضي العمل.

● ولخيرا .. ما توقعاتك لفيلم «الواد محروس بتاع الوزير»؟

- دا بتاع ربنا .. نحن عملنا والباقي.

● شعر ●

برقية عجلى

ما لونك يا ولدي الآن؟
ان سقطت بعض الغربان!
لا تقلق
فالناس هنا
سألوني اكثر من مرة
عنك،
وعن نخلات البصرة!
حتى عن نصب (السياب)!
ما زالت حولك يا ولدي
الدنيا مغلقة الباب؟
ما لون رغيف الخبز لديكم؟
أبلون النفط المخنوق؟
قد بهتت حتى الالوان!
لا يشغلني غير كتاب
يرجع بي للقرن السابع
فالشارع ما عاد الشارع
وخطاه بعد خطا صحبي
اثقل من فاصلة السلاجع
ثمة اوراق تافهة
تملؤه تدعى (اعلان)
عن صبغة شعر
عن عطر
عن باقة ورد من (ميلان)
اخبرني عنكم يا ولدي
عن طفل شاركك الكرسي
هل اعطاه (عنان) قلما
ليطرز بعض الحيطان؟
ينشيد تحفظه ذكرى
من «تطوان» الى «بغداد»
فلعل (الاعمام) انتبهوا
قد سقطت بعض الغربان!

■ د. سعيد جاسم الزبيدي

عاشق لبيته وحياته الخاصة داخل المنزل مع زوجته وابنتيه

سمير غانم: دلال هي الرقم واحد في حياتي

● نفى فنان الكوميديا سمير غانم ما رددته اجهزة الاعلام مؤخرا عن علاقته بالفنانة عزة بهاء الدين وارتباطه بها في الفترة الاخيرة يقول سمير ان علاقتي بعزة هي علاقة اي فنان بزميله تشاركه العمل الفني، ولا صحة مطلقا لما ردته بعض اجهزة الاعلام عن قرب زواجي منها، فهذا محض افتراء واكاذيب لا صحة لها من الواقع، والواقع الحقيقي هو ارتباطي الشديد بزوجتي الفنانة دلال عبدالعزيز وابنتي... ولا افكر مجرد التفكير في الارتباط باي فنانة او انسانة لانني عاشق لبيتي وحياتي الخاصة داخل المنزل واحب زوجتي وبناتي.

● وبماذا تفسر ظهور عزة بهاء الدين معك في كثير من اعمالك الفنية؟

- صدفة، انا فوجئت بوجودها معي في بعض المسلسلات المسرحيات وليس صحيحا انني رشحتها لاداء البطولة امامي كما يشيع البعض، المسالة كلها صدفة بحتة لا دخل لي فيها.

● ويتردد انك سبب ترشيحها لاداء البطولة في فوازير رمضان القادم لاحدى القنوات العربية؟

- انا لا اختارو انا فقط ابدي رأيي ووجهة نظري في العمل الفني الذي اقوم به وعليهم هم الاختيار فانا لا يهمني من يقف بجانبي لانني في النهاية انا سمير غانم الممثل المتمكن من ادواته الفنية بشهادة الجميع.

أجهزة الاعلام ضخمت العلاقة بيني وبين عزة بهاء الدين

● ما حقيقة الخلافات التي نشبت مؤخرا بينك وبين زوجتك دلال عبدالعزيز وهل للفنانة عزة بهاء الدين دخل فيها؟

- لا توجد خلافات واذا كانت هناك اي مشكلة فان اي بيت في مصر تحدث هذه المشاكل يوميا ولا اعتقد ان لعزة اي دخل فيها لا من قريب او بعيد وبالمناسبة انا اكره المشاكل جدا ولا احبها واتعامل معها بشكل كوميدي حتى لا تتطور وتصبح تراجيديا في البيت.

● من وجهة نظرك لماذا تتردد اشاعات زواجك من عزة هذه الايام وفي هذا التوقيت بالذات؟

- ربما لان عزة بدات تدخل الاضواء وتشتغل واعداء النجاح لا يريدون لها الاستمرار والتالق فيقولون اي كلام عن اشاعات لا اساس لها من الصحة ويلفقون لها حكايات اما بالنسبة لي فانا بريء من هذه العلاقة براءة الذئب من دم ابن يعقوب.

● لماذا لا تشاركك زوجتك اعمالك الفنية الحالية؟

- انا لا افرض احدا في عملي انا فقط مهمتي تحويل اعمالي الى فن يراه الناس. اما مسالة الاختيار والترشيح هذه مهمة يقوم بها الآخرون... وليس من المنطق ان افرض دلال على اعمالي وتظل قاسما مشتركا فيها لان هناك ادوارا بالتاكيد لا تصلح لها.

● ماذا كانت وجهة نظر زوجتك فيها؟

- دلال تثق في سمير وبالتالي لم تصدقها لان الذي بيني وبين دلال كبير جدا والحب بيننا لا يموت بهذه البساطة.

● هل تعتقد ان عزة اختلقت هذه العلاقة واخبرت بها الصحافة من اجل الشهرة؟

- لا اعتقد ان هذا صحيح بالمرة بالعكس كل فنان يحاول ان يبعد الشبهات عنه فكيف يقول هذا الكلام عن نفسه، الصحافة ربما يبيها الصحة تقوم بعمل اللازم دون ان يطلب منها احد ذلك، واعتقد انها قالت بحرية شديدة علاقتي الوهمية بعزة دون ان تكون هناك علاقة من الاصل.

أكره الاشاعات ... وأنافس نفسي على المسرح

● هل تضايقك الاشاعات؟

- الاشاعات نوعان: نوع مدمر ونوع مفيد الاشاعة احيانا تفيد الفنان وتشهره في فترة وجيزة وهناك اشاعة من الممكن ان تدمر حياة فنان وتقضي عليه وانا لا احب الاشاعات ايا كان لونها وشكلها واحب التعامل مع الواقع بكل ايجابياته وسلبياته وفي النهاية لا يصح الا الصحيح والناس عارفة حقيقة ما يجري من احداث ومواقف في الوسط الفني.

● قلت ذات مرة ان سمير غانم لا ينافسه سوى سمير غانم. ماذا تقصد بهذه العبارة؟

- اقصد انني امتلك اسلوبا في الأداء الكوميدي لا يستطيع تقديمه سوى سمير غانم فانا انافس نفسي على المسرح.

● يقول عنك احد النقاد انك «غول» على المسرح؟

- كلمة «غول» تقال عندما يجيد الفنان اداء دوره بشكل لافت للنظر. ويستحسن الجمهور ظهوره على المسرح والحمد لله عندنا فنانون يمكن ادراجهم تحت بند فنان «غول» اذكر منهم المهندس ومدبولي وامام وصبحي حاليا وزمان الريحاني والقصري وقايق واسماعيل يسن وغيرهم.

● سمير غانم الذي يضحكنا كثيرا على المسرح... هل تضحك في بيتك؟

- بالتاكيد، لان الضحك نعمة من الله على الانسان... ولولا الضحكة لتحولت حياتنا الى بؤس وشقاء واصبحت تصرفاتنا دمها تقيل قوي.

● سمير غانم ودلال عبدالعزيز

أعلنت مقاطعتها للمسرح الخاص

دلال عبد العزيز أنقذت الجزء الثاني من السيرة الهلالية

على الرغم من بدايتها مع المسرح كانت مع مسرح القطاع الخاص واستمرت تقدم مسرحياتها للقطاع الخاص اكثر من ١٥ عاما الا ان الفنانة دلال عبد العزيز وقفت للمرة الاولى على خشبة المسرح امام يحيى الفخراني لتلعب بطولة مسرحية «جوازة طلياني» وهو اللقاء الاول مع يحيى الفخراني على خشبة المسرح بعد ان قدمت اكثر من عمل للسينما والتلفزيون وعلى الرغم من انشغالها بتقديم مسرحية «جوازة طلياني» على مسرح الدولة الا انها تواصل تصوير دورها في المسلسل التلفزيوني «السيرة الهلالية» الذي يعرض الآن بالتلفزيون المصري.

في البداية تتحدث دلال عبد العزيز عن ابتعادها عن المسرح الخاص وعملها في مسرح الدولة فتقول:

ابتعادي عن مسرح الدولة طوال السنوات الماضية لم يكن مقصودا ولكن لم يعرض علي من قبيل نص مسرحي يناسبني ولقد تم ترشيحي من قبل للعمل امام يحيى الفخراني في مسرحية «طيب وشرير» لمسرح الدولة ولكني اعتذرت لظروف مرضية ورشحت للعمل معه في مسرحية «جوازة طلياني» فطلبت قراءة النص وعندما قرأته وجدته نصا رائعا والدور الذي اقدمه سيضيف الي بعدا جديدا، وعلى الرغم من ان الشخصية التي اقدمها شخصية سيدة لديها ثلاثة ابناء في سن الشباب وهي مرحلة سنية لم اصل اليها بعد وابتعدت عن المسرح الخاص بعد ان لازمني سوء الحظ في الفترة الاخيرة بعد مسرحية «حب في التخشيبة» سواء في مسرحية «انا والنظام وهواك» او في مسرحية «حظ نواعم» واخيرا مسرحية «كرنب زبادي» التي انسحبت منها لاسباب مختلفة كما ان مسرح القطاع الخاص اصبح الآن عبارة عن «كباريه» فالمنتج هدفه هو المكسب المادي دون النظر الى ما يقدمه ولذلك لم اشعر بانني اقدم شيئا جيدا ولم اجد الفن الذي يرضي موهبتي الفنية بعيدا عن قيود القطاع الخاص وهذا ما وجدته في مسرح القطاع العام خاصة المسرح القومي.

● وماذا عن السينما؟

لقد انتهيت حديثا من تصوير فيلم «مبروك وبلبل» مع يحيى الفخراني وهو من انتاج التلفزيون ويعرض الآن ويحقق نجاحا كبيرا.



● يحيى الفخراني





● دلال عبد العزيز



● سمير غانم

● ولماذا ارتبط اسمك مع يحيى الفخراني في الفترة الاخيرة؟

- اشتراكي مع يحيى الفخراني سواء في «مبروك وبلبل» للسينما او جوازة طلياني» للمسرح هو بالصدفة هو الذي رشحني للعمل في «مبروك وبلبل» و«جوازة طلياني» هو فنان يحترم ما يقدمه لجمهوره وبنفس ادائه بدقة كبيرة سواء للمسرح او التلفزيون

● ماذا عن السيرة الهلالية؟

- لقد قبلت العمل في الجزء الثاني من «السيرة الهلالية» الذي يعرض في رمضان الان بعد اعتذار الكثير من الممثلات للعمل في المسلسل وفي البداية رفضت العمل لان المساحة الزمنية للشخصية التي اقدمها قليلة خاصة بعد ان قدمت العام الماضي «سعد اليتيم» وكنت بطلة المسلسل وبعد ان تحدثت مع كاتب المسلسل يسري الجندي اضاف الكثير لحجم الشخصية «علياء» زوجة ابو زيد الهلالي «جمال عبد الناصر» وما زال العمل في المسلسل مستمرا اثناء شهر رمضان. المسلسل اخراج مجدي ابو عميرة ويشاركني في بطولته جمال عبد الناصر وامينة رزق وسوسن بدر ومجموعة كبيرة من الممثلين.

● لماذا الابتعاد عن سمير غانم على الرغم من عودته للتلفزيون في مسلسل «سموره وفطوطة»؟

- سمير غانم زوجي فنان كبير وانا سعيدة بذلك ولكن لم يعرض علي العمل معه واذا وجدت العمل الذي يجمعني مع زوجي سمير غانم فسأقدمه. فالعمل معه سوف يكون في صالحي.

مشاهد الحب على الشاشة بين التأييد والمعارضة

فردوس وآثار ترفضان دائما... ومنى زكي أخلت الاستوديو لتقبل البطل!

في الوقت الذي ابدت فيه الرقابة على المصنفات الفنية بعض المرونة في تعاملها مع المشاهد العاطفية والجنسية في الافلام السينمائية نجد ان بعض الممثلات يرفضن تماماً تادية اي مشهد جنسي او حتى تبادل القبلات، واذا كانت هناك ضرورة لهذه المشاهد في سياق العمل الدرامي فانهن يطلبن من المخرجين البحث عن بدائل اخرى لتصوير هذه المشاهد دون ملاطفات او ملامسات... فما هو سبب رفض الممثلات لهذه المشاهد؟ وما هي فلسفتهن؟ وكيف كانت البدائل المستخدمة من واقع التجربة للاستعاضة عن هذه المشاهد؟

فردوس: هل هو ضروري

فردوس عبدالحميد منذ بداية عملها بالتمثيل وهي ترفض تادية هذه المشاهد، وتقول: «الرفض ليس لمجرد الرفض بقدر ما هو التساؤل حول مدى ضرورة هذا المشهد، هل هو بالفعل ضرورة ام انه لمجرد الاثارة؟ واذا كان ضرورياً ومن الممكن تاديته ببدائل اخرى لماذا لا نستخدم هذه البدائل؟ الامر ليس مجرد استسهال، فنظرة العين وحدها يمكن ان تكون بديلة للاشياء المادية وتعطي الاحساس والايحاء بما يريد المخرج توصيله للمشاهد». وتضيف فردوس: «ومن واقع التجربة، على سبيل المثال في فيلم «طائر على الطريق» مع احمد زكي والمخرج محمد خان، كنت اجسد شخصية امرأة متحفظة وصبورة، وكانت الضرورة تحتم مشهداً عاطفياً وطلب المخرج مني ذلك، فتحدثت معه عن استخدام بدائل للشكل التقليدي، واتفقنا على راي وسط يؤدي الغرض من المشهد العاطفي، وذلك عن طريق تركيز الكاميرا على اليدين وعلى ظهر البطل بحيث يبدو التقارب، وخرج المشهد جميلاً ورومانسياً رقيقاً ولا يحرج مشاعر المتفرج او يخدش حياءه».

اشياء بداخلي

ماجدة زكي ممثلة شابة حصلت على جائزة افضل ممثلة في بانوراما السينما المصرية في مهرجان الاسكندرية الاخير، عن دورها في فيلم «كلام في الممنوع» اخراج عمر عبدالعزيز ترفض مجرد ارتداء ملابس عارية او شفافة او ضيقة. وتقول: «هذه اشياء بداخلي كانسانة وعندما دخلت مجال التمثيل اردت ان اظل على احترامي لنفسي وللناس كبنت مصرية، لا اقدم الا ما اقتنع به، وما ارفضه في الواقع لا اجسده على الشاشة، فمن الممكن تجسيد شخصية الزوجة الخائنة دون مشاهد السرير، والمسالة ليست مسالة عري، وكل ممثلة تستطيع تجسيد الشخصية على طريقتها الخاصة، ولا اعتقد ان مثل هذه التحفظات تؤخرني سينمائياً، فانا احب السينما، لكن اذا قبلتني السينما بما عندي فاهلاً بها، لانني لا اقبل التغيير في افكاري التي ارضى عنها تماماً، ورغم ان نشاطي السينمائي قليل الا انني جسدت شخصيات متميزة ومتنوعة. وعن ابرز الاعمال التي رفضتها بسبب مشاهدها الساخنة تقول: «اثناء دراستي في المعهد شاركت في مسرحية بعنوان «التركة» وفيها جسدت شخصية فتاة ليل تتفق مع شاب على نصب شباكها حول رجل عجوز ثري للايقاع به، وقد شاهد المسرحية المخرج الراحل حسن الامام والمخرج هشام ابو النصر واعلنا عن اعجابهما باسلوب ادائي للشخصية وكان ابو النصر يعد حينها لفيلمه «قهوة المواردي» فطلب من مساعده في ذلك الوقت المخرج محمد النجار ان يتحدث معي عن تجسيد شخصية الراقصة في الفيلم ولان النجار كان زميلي في المعهد وعلى مقربة مني ومن شقيقي اشرف وخطيبي - في ذلك الوقت - كمال ابو رية فانه اعلن للمخرج استحالة ان اقدم ما تتطلبه تلك الشخصية ولكن امام اصرار المخرج وبعد تردد تحدث معي النجار في الامر مبرراً موقفه بانه عبدالمامور، وكان ردي الطبيعي بانني لن اجسد تلك الشخصية».

وتضيف: وفي فيلم «عودة مواطن» جلس معي المخرج محمد خان للحديث حول مشهد عودة الاخ الغائب من بلد عربي بعد غياب دام ٢٥ عاماً، وعن حتمية قيامي باحتضانه لانه بمثابة الاب والام لي ولاخوتي في الفيلم ميرفت امين واحمد عبدالعزيز وشريف منير، فكان ردي عليه بان عودة الاخ بعد كل هذه الفترة ستنتج عنه حتماً مشاعر متغايرة عند اخوته واننا جميعاً ستجري بسرعة متجهين نحوه، ومن هنا فيمكن ان يتم التصوير دون ان احتضنه لان هناك غيري سيحتضنه. وفي الفيلم نفسه الذي جسدت فيه شخصية فتاة مصرية تمردت على وضعها الاجتماعي وغيرت من شخصيتها المتحفظة، طلب مني خان ان اشرب سيجارة، وهذا ما لم افعله من قبل فامسكت بالسيجارة ووجدت يدي ترتعش بشدة، وعندما عدت للمنزل تحدثت في ذلك مع شقيقي وزوجي وجاء ردهما بان السبب انها اول سيجارة اشربها فطلبت منهما ان اشرب سيجارة، وتم ذلك بصورة عادية دون ارتعاش، ولكن عندما عدت للتصوير تكرر المشهد فوجدتها ترتعش لكن خان طمانني، وقال هذا الاحساس الطبيعي الذي اريده والذي لا يمكن نقله للمشاهد بالتمثيل فهذه عاداتي وتقاليدي التي لا اتنازل عنها واحبني الجمهور بها».

ضد رغبتها

الممثلة الشابة جيهان فاضل لها موقف شهير في فيلم «التحويلة» يتحدث عنه مخرجه امالي بهنسي «عندما يكون في الفيلم مشهد اغراء فانني اعلم مسبقاً من هي الممثلة التي تقدم ذلك المشهد، ولي تجربة مع جيهان فاضل في احد مشاهد فيلم «التحويلة» فمن المفروض ان يقبلها فاروق الفيشاوي لكن هذا لم يكن مذكوراً في السيناريو الذي لم يتضمن سوى كلمتي: حالة حب، وعند تصوير المشهد فوجئت جيهان فاضل بفاروق الفيشاوي يقبلها، فاحمر وجهها ثم غضبت لشعورها بتنفيذ شيء ضد رغبتها دون علمها، ورفضت حضور العروض الخاصة التي اقيمت للفيلم». ويضيف بهنسي: «بنات الجيل الجديد عادة ما يرفضن ذلك، وانا معهن ولا ألومهن، لان مجتمعنا من انظف المجتمعات وهذا مثار افتخاري خصوصا ان بعض الممثلات اساءت للفن المصري».



● فردوس عبدالحميد



● آثار الحكيم

اخلاء الاستوديو

الممثلة اثار الحكيم ايضاً معروفة منذ بداية مشوارها الفني برفضها تصوير اي مشهد من هذه النوعية مهما كانت ضرورية حتى وان ادى الامر الى اعتذارها عن عدم العمل. والممثلة الشابة منى زكي عندما طلب منها المخرج شريف عرفة في فيلم «اضحك.. الصورة تطلع حلوة» تصوير مشهد لقبلة من حبيبها في الفيلم الوجه الجديد كريم عبدالعزيز ابن المخرج محمد عبدالعزيز، اصرت على اخلاء الاستوديو من كل العاملين فيما عدا المخرج ومدير التصوير لتقبل تصوير المشهد.

رقابتان

المخرج سعيد مرزوق له راي في هذا الموضوع، ويقول «مشاهد الاغراء تقدم في الخارج وتؤديها ممثلات جميلات بالفعل، لكن في السينما المصرية لا توجد مشاهد الاغراء او الممثلة التي تصلح لتاديتها، فالمفاهيم والطباع مختلفة بيننا وبين الغرب، والاغراء في السينما المصرية له حدود ولذلك لا نستطيع تقديم الاغراء بمعنى الكلمة، فاذا وافقت الرقابة على المصنفات الفنية لن تتقبلها الجماهير التي تشكل رقابة اخرى في المجتمع المصري.

والفن معروف بابعاده، فمن تقبله اهلاً بها، والتي لا تقبل فمع السلامة وناتي بممثلة اخرى اذا كان المشهد الجنسي مهماً في الاحداث، ثم ان جميع الممثلات يرفضن في البداية تادية هذه المشاهد، ويعتدن عليها بعد ذلك. وعن فيلمه «المذنبون» لسهير رمزي و«المغتصبون» لليلى علوي يقول مرزوق: «قدمت (المذنبون) في السبعينات وكان من الممكن ان اقدم مشاهد اغراء كثيرة ولكن لذلك حدوداً عندنا لا تجعلني اقدم الاغراء بطريقة صحيحة. اما مشاهد الاغتصاب في فيلم (المغتصبون) فاعتمدت فيها على تعبيرات وجه ليلى علوي عما يحدث لها من مصيبة حيث كانت الكاميرا مركزة على وجهها ولم تتحرك لاسفل. وقدمت تلك المشاهد في بداية الفيلم لمن يريد ان يراها ثم يترك دار العرض ويغادرها.

وما بعد الاغتصاب هو الاهم عندي في الفيلم فالفن الحقيقي ان اقدم الجنس بشكل فني جميل وبتعبير جميل للوجه، في ظل القيود الرقابية والجماهيرية، وانا لا احب مشاهد الجنس الفاضحة لانني لا اقبل ان تشاهدها ابنتي، وبالتالي فاذا كان المشهد الجنسي مهماً، تستطيع ممثلة ان تقدم الاغراء وهي مرتدية ملابسها بينما لا تستطيع اخرى ذلك وهي متجردة من ملابسها، فالمهم ابداع المخرج والممثلة».

عارضة الأزياء اللبنانية عيشا لبان

قدمت عيشا لبان اكثر من خمسين عرضا للازياء حتى الآن بجسد ملفت فيبلغ طولها نحو مئة وسبعين سنتميترا ولا يزيد وزنها عن اثنين وستين كيلو غراما.

عن السبب الذي دفعها لاختيار هذه المهنة قالت عيشا: ان هذه المهنة مهنة الجمال خلال العمل فيها تقوم العارضة بتقديم لمسات المبدع الذي صمم القطعة بالدرجة الاولى كما تقدم التسريحة التي يقوم باختيارها مصمم خاص تتناسب مع القطعة التي تقوم بعرضها كما تقدم نفسها كعارضة.





● عيشا لبان

● جميع القطع التي قمت بتقديمها كانت قطعا تلبس في النهار وتميزت بالبساطة الشديدة فهل انت من يختار ام ان هناك سببا؟

- بالطبع ليست العارضة تختار القطع التي ستقوم بعرضها بل مصمم العرض كله هو الذي يقرر من ستقدم هذه القطعة او تلك من العارضات المشاركات في الامسية.

● ماهو الجديد في القطع النهارية التي قمت بتقديمها في هذا العرض؟

- هناك ميل واضح نحو القطع الكلاسيكية هذه الايام والجميع يسعى لتقديم تصاميم جديدة تستند الى الكلاسيك الجميع يريد العودة الى الماضي ولكن بحذر شديد عموما القطع النهارية هي قطع تقدم الراحة بالدرجة الاولى

ما طموحاتك كعارضة ازياء؟

- الطموحات والاحلام كثيرة لكن على كل حال على ما يبدو ان الاحلام تتحقق بالكثير من الاجتهاد والتواضع والمثابرة ولا تخلو الامور من الحاجة لتسويق اعلاني جيد

● وماذا تقولين عن العارضات العربيات؟

اقول لهن ان يتعاملن مع المهنة بكثير من الجدية والالتزام والرغبة بان يكن متميزات وان العارضات العالميات لسن افضل منهن لذلك يجب ان يتمتعن بالثقة العالية بالنفس

● لماذا تشتهر عارضة ازياء دون اخرى في الوطن العربي برايك؟

يلعب الحظ في كثير من الاحيان دورا كبيرا في اطلاق شهرة عارضات الازياء عموما تلاحظ ان جمال العارضة يلعب دورا يجعل الناس يحبونها الى جانب الامور الاخرى المعروفة كان تكون ذات مقاييس صحيحة واطوال مناسبة في الاطراف ولكن عموما يبقى للحظ والمصادفات دور كبير في مسالة الشهرة.

● ما مواصفات المرأة الجميلة من حيث قوامها في هذا العصر برايك؟

- في الماضي كان الفنان يسعى لتقديم بالمراة البدينة، ولم يكن الطول يؤخذ بعين الاعتبار، اما الآن فالسائد وخصوصا في عالم الازياء هو النموذج الاوروبي، بالمراة النحيلة ذات القوام المشوق.

● هل العارضات العربيات هن كذلك الآن؟

- نعم بالطبع وايضا نلاحظ ان الوكالات العربية للازياء تعتمد بشكل واضح على العارضات الاجنبيات لأن هناك نقصا في عدد العارضات العربيات على ما يبدو.

● ما هواياتك؟

- هوايتي الاساسية هي الرياضة وتحديدا رياضة المشي وتساعدني هذه الرياضة على المحافظة على رشاقتي بالدرجة الاولى.

قراءات نقدية في الشعر الأردني الحديث (١٦)

هلوسات عاشق مفلس للشاعر طارق قديس

تيسير حسن النجار

«عاشق مفلس» مدفوع نحو مناطق الربح»

في «هلوسات عاشق مفلس» نجد: «انتظارات» «عشق» «اشواق» «افتراضات» «اللفظة المحكية» «حب» لكن الخيط الموسوم بالهلوسات لا اثر له على ارضية النص او حتى في حقل المفردة الشعرية عموما.

في «هلوسات عاشق مفلس» يعلن «طارق قديس» طوارئ ما يدور حول القلب عبر (سبعة وعشرين) قصيدة وبهذا فمفردة (قديس) جاءت معلنة عن نفسها بخفة وسهو وكان (قديس) يعود بطمانينته الى صفاء الشعر الرومانسي المحض - جماليات.

«اطمئني.. جلساتي
ليس فيها اي خوف
جلساتي انا.....
ليست جلسات الامم المتحدة»

وان الحصيلة العامة للصورة الشعرية جاءت في اغلب قصائد الديوان دافئة منسجمة مع نفسها وهي تهبط بخاتمتها طازجة بنسقها شديد السهولة. لكنها مبتورة الهلوسة.

فالشاعر لا ينفك بمثل روح العشاق ينكر بعفوية الانثى وبساطتها فالشاعر «ليس بشار بن برد» او «نزار» انه ليس «هارون الرشيد» ولا يتقن دور «الحجاج» وادوار «الدونجوان» و«فالنتينو» و«هولاكو» او «شارلمان» انه فقط عاشق يبث دفئه ونشوته بجمالية انه انسان، انه يحب، فالحب هو، الفعل الاوحد في الديوان والانثى حاضرة دائما بمزاج العاشق المفلس وغيابها يعني:

«فانا عن حبي
لك.. لست
المسؤول»

واخيرا: ان انسجامات الجسد براحة الحب وافرازاته جاءت في المجموعة مهد اعترافات بقداسة الحب وجلاله ولقد جاء الحس الشعوري باثارة شديدة الخصوصية للشاعر ولعالمه العاشق:

«قاموس حبي... ليس بترول
العرب».

● الكتاب: هلوسات عاشق مفلس
طارق قديس/دار الكرمل/١٩٩٨م

تألقت وجذبت الانظار في اعمالها

فادية عبد الغني:
الاشاعات تبتعد عني لهذه الاسباب

الوان - القاهرة

«عالم الفن غريب .. ليس له قواعد للنجاح الذي قد يأتي بعد عدة اعمال وقد يأتي بعد اول عمل .. وقد لا يتحقق النجاح ابدا .. فادية عبد الغني الفنانة التي تألقت وجذبت الانظار في اكثر من عمل فني تنطبق عليها القاعدة الاولى .. ويبدو انها ظلت تدخر ابداعها وطاقاتها الفنية لعدة سنوات .. وفجأة حددت نقطة الانطلاق وكان النجاح واللمعان والتألق.»

يتجمع في شخصيتها فيض من البساطة والتلقائية والعشق للفن ولكنها في نفس الوقت لا تجيد الحديث عن نفسها ورسم الهالات الضخمة حول شخصيتها .. في هذا الحوار حاولنا ان نفتح امامها المجال لتتحدث وتقول مافي نفسها.

● ما اهم سمة في شخصيتك؟
- التضحية التي مارستها في حياتي وكانت فوق طاقتي.
● ما برجك؟
- الجدي.
● ملامح وجهك كلها شجن، فهل هذه طبيعة تكوين ام نتيجة تلك الظروف؟
- انا بطبيعتي احب الفرح والضحك واشعر بالمرض من الاجواء الكئيبة وبداخلي طفلة على الرغم من انني ام ولي ابناء كبار.
● حدثينا عن اولادك؟
- ابنتي سارة في الثانوية العامة هذا العام ومحمد في معهد كمبيوتر.
● وما علاقتك بهما؟
- طبعا انا صديقة لهما ابنتي سارة تحكي لي كل شيء في حياتها من دون ان اسالها لانني عودتها على الوضوح والصراحة .. وان تاخذ مني النصيحة وليس من احد آخر قد يخدعها ويضللها كما انني اتناقش معها في كل امور الحياة ومن خلال التجربة في حياتي يعرفان الصح من الخطأ واعتقد ان هذا يعلمهما ويفيدني انا شخصيا.
● وهل يعشقان الفن؟
- طبعا.
● وهل بداخلهما اية ميول فنية؟
- سارة تعشق فن الباليه وتحلم في ان تصبح باليرينا وانا لا احبذ اشتغالها بالفن او اي مجال من مجالاته.
● لماذا؟
- لانه عمل مرهق ومتعب جدا نفسيا وجسديا.
● ما هي الصفة التي ترفضينها لولديك؟
- الخجل الزائد عن الحد والذي يؤخر الانسان ويجعله غير قادر على المواجهة وفاشلا في الحصول على حقه وهو ما حدث معي كثيرا.
● هل مررت بظروف صعبة؟
- نعم واهمها زواجي ثم طلاقي وتحملي عبء تربية ابنائي وحدي.
● هل انت انسانة طيبة؟
- جدا وهذا شيء يضايقني.
● ومتى تظهر عصبيتك؟
- انا عصبية جدا وتظهر هذه العصبية عند ما احس ان كرامتي تتعرض للاهانة وفي تلك اللحظة لا اشعر بنفسي وقد افعل اي شيء للحفاظ على هذه الكرامة التي لا املك غيرها وهي رصيدي في الحياة الكريمة.
● هل انت دبلوماسية ام عفوية؟

■ انا طيبة وعصبية .. وعفويتي سبب ازمتي

- اعتقد ان عفويتي هي سبب ازمتي.
● الكل يعترف بابتعاد الاشاعات عنك فما السبب في ذلك؟
- ربما كان السبب انني حريصة على وجودي دائما في بيتي ووسط ابنائي.
● هل لك اصدقاء؟
- قليلون جدا.
● واسرارك لمن تبوحين بها؟
- لصديقة وحيدة من خارج الوسط الفني.

● فادية عبد الغني

غادة كامل:
البعض يقدم «تنازلات» ليظهر في الاعلانات

تتمنى الوجه الجديد غادة كامل ان تقدم ادوارا متنوعة من خلال شاشة السينما تحمل مغزى ورسالة تناقش قضايا وهموم الشباب.

ويعرض لغادة الآن فيلم «صعيدي في الجامعة الاميركية»، الذي شاركت بطولته مع الفنان محمد هنيدي وحقق الفيلم ايرادات مذهلة حتى الآن وايضا مسرحيته «الابنداء» والتي انهت موسمها الصيفي مؤخرا.

● اليست جراة منك ان تقومي بالدور الذي قامت به الفنانة منى عبد الغني في المسرحية؟
- انا اشعر بحالة رعب بعد مرور بعض الوقت ما زلت احس ان قلبي سيتوقف عند مواجهة الجمهور بالرغم انني كنت طبيعية جدا في البروفات لكن المواجهة شيء آخر والآن ونحن ننهي الموسم احس انني والحمد لله ربنا وفقني جدا.
● كيف تشعرين بجو المسرح؟
- داخل الكواليس اشعر براحة نفسية شديدة. الكل يقف بجواري ويشجعني ولكني ما زلت اشعر برهبة الوقوف على خشبة المسرح واتمنى ان تقل بمرور الوقت.
● لماذا دائما الكلام كثير عن اخلاق وسمعة فتيات الاعلانات؟
- انا مستغربة جدا ما اراه واسمعه لسبب بسيط جدا هو ان وضعي مختلف منذ دخلت عالم الاعلانات، فقد كنت مخطوبة ويرافقني خطيبي في كل تحركاتي ولكن هناك الكثير منهن يتمتعن بالاخلاق الحميدة والسمعة الطيبة والقليل منهن يتصرفن بطريقة غير لائقة ويقدمن الكثير من التنازلات لكي يظهرن في الاعلانات.
● من الذي اكتشفك وقدمك على الشاشة الصغيرة؟
- اكتشفني المخرج طلعت يوحنا وقدمني في بعض الاعلانات وهو ايضا الذي اكتشف نرمين ورانيا توفيق وانا لم اعمل مع اي مخرج آخر غيره.
● من الذي رشحك لفيلم «صعيدي في الجامعة الاميركية»؟
- منتج الفيلم الدكتور محمد العدل والمخرج سعيد حامد رأياني بالصدفة في فيديو كليب «تخسري» واختاراني للقيام بدور الفتاة التي يحبها بطل الفيلم الصعيدي الذي يدخل الجامعة الاميركية واعتقد انه فاتحة خير علي.
● هل هناك نجم او نجمة مفضلة لديك؟
- احب جدا سعاد حسني واتمنى ان اصل لما وصلت اليه لانها كانت دائما في خيالي وكنت اتساءل دائما هل من الممكن ان يكون هناك ممثلة جميلة وفنانة استعراضية شاملة بهذا الشكل. انا لم اكن اتخيل ان اعمل فوازير رمضان يوما ما.
● كيف تخططين لمستقبلك الفني؟
- حتى الآن لم اخطط لشيء لان كل شيء جاء بسرعة وبالصدفة ولا اعرف ما الذي يحمله الغد لي وبالرغم من زواجي من منتج الا اننا اتفقنا الا اشارك في اي عمل من انتاجه الا بعد ان اثبت نفسي وقدراتي الفنية. وقبل عملي في الفيلم والمسرحية كنت قد قررت الاعتزال وخاصة بعد مجيء ابني «احمد» وكنت اقوم بالاعلانات كفتاة او كشابة ورأيت انه لا يصح ان اكون زوجة وام واعمل الاعلانات فقررت الاعتزال، الا اذا كان هناك اعلانا شيكا مثل اعلانات يسرا والفنانة رغدة وقررت ان اركز حياتي العائلية وان شاء الله سوف يكون هناك اخا او اختا لاحمد ابني قريبا.

● غادة كامل

لا يهمها ان يكون اسمها على الافيشات

أمنية المهدي:
أنا مشروع نجمة تحتاج لبعض الوقت

- الوان-القاهرة

امنية رشدي المهدي فنانة جديدة وصغيرة في عمر الزهور .. خطواتها ثابتة في ادوار متميزة تؤكد انها فنانة تحترم فنها وجمهورها هي ليست بغريبة عن الوسط الفني فهي ابنة الفنان رشدي المهدي الذي ظهر في عشرات الادوار التليفزيونية والمسرحية وبالذات خلال فترة الثمانينات والتسعينات في اغلب العروض المسرحية التي قدمت على خشبة المسرح القومي وكان في كل عرض يصطحب ابنته امنية التي نمت وترعرعت داخل جدران المسرح وعرفت كبار الممثلين والممثلات وعندما كبرت اتجهت الى عالم التمثيل .. ومعها وعنها دار هذا الحوار:

● ما موقعك بين ممثلات جيلك؟
- انا مشروع نجمة تحتاج لبعض الوقت، وما زلت في بداية مشواري الفني وطموحاتي كبيرة وكثيرة وبما انني اتحلى بالموهبة اتمنى ان تسنح لي الفرصة للعمل مع الفنانين الكبار امثال عادل امام ونور الشريف واحمد زكي وحسين فهمي ومحمود حميدة وكمال الشناوي ويوسف شاهين واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجمهور الذي يشاهدني في العروض المسرحية يوميا.
● رأيناك في مسلسلات ومسرحيات فماذا عن السينما؟
- لقد رفضت العديد من الاعمال السينمائية لانني لم اجد دورا قويا فكل ما عرض علي موضوعات سطحية وانا ارفض السينما التجارية.
● هل تعتقدين ان الفن الآن يقوم بوظيفته الحقيقية؟
- حتى الآن لا استطيع ان اجزم بان الفن يؤدي رسالته كاملة وانما يبقى الكثير والكثير الذي يمكن ان يقدمه الفن خاصة في ظل هذا الغزو الفضائي الكبير والذي حول العالم الى قرية صغيرة والناجح فيها هو الذي يستطيع ان يصل بفنه الى تحقيق الرسالة كاملة.
● امنية فنية تتمنين تحقيقها؟
- اتمنى من كل قلبي ان اعمل مع المخرج السينمائي الكبير يوسف شاهين فهو مدرسة فنية متفردة يصنع فنانا مختلفا ويساعد في تحقيق الانتشار له ولكن مفهوم الانتشار بالنسبة لي ان اودي ادوارا متميزة في عملين او ثلاثة يظل المشاهدون يتذكرونهم ولا يهمني بعد ذلك ان يكون اسمي على الافيشات.
● هل توافق امنية رشدي المهدي على تقديم افلام اغراء؟
- قالت في جدية: لا والف لا لن اوافق على هذه النوعية لانني نشأت في بيئة كلها تحترم الفن الهادف ولن ادخل في خضم هذه النوعية حتى لو ادى الامر ان اجلس في منزلي .. فانا ارفض حتى مشاهدة هذه النوعية من الافلام التي انتشرت على ايدي حفنة من المخرجين والمخرجات والمنتجين اصحاب الضمائر المدمرة للحياة فالفن هدفه التوعية والارشاد وليس دغدغة المشاعر.
● من هو شاعر الحب المفضل بالنسبة لك؟
- اكثر من شاعر وهم محمود حسن اسماعيل وابراهيم ناجي واحمد شوقي واحمد رامي وصلاح عبد الصبور وحافظ ابراهيم ونزار قباني وفاروق جويدة.
● ما رأيك في الحب؟
- الحب مثل الانفلونزا عندما اصاب به سأتزوج مرة اخرى.
- متى؟
- لا اعلم ومن منا يعلم ماذا تخبئ له الاقدار والايام فكل شيء قسمه ونصيب.
● هل المرأة تحتاج دائما الى رجل؟
- كل منا يحتاج للآخر فالحياة آدم وحواء.
● ما مواصفات الزوج الذي تحلمين بالزواج منه؟
- لم اجد شريك حياتي بعد لكن احب ان يكون من الوسط الفني ليساعدني في عملي واحب ان يكون له شخصية وان يكون متوسط الجمال واخلاقه عالية وان يرغمني على مواصلة مشواري الفني.
● واذا وجد هذا الزوج وطلب منك الابتعاد عن الفن هل توافقينه؟
- لن ابتعد عن الفن باي صورة من الصور .. فهو حلم حياتي وقد بدأت الطريق السليم والصحيح خاصة بعد ان عرفني الجمهور في المنازل م خلال دوري في مسلسل «التوام» امام ليلى علوي وفادية عبد الغني وماجد المصري.
● ماذا يخيفك في الحياة؟
- الفشل والجمهور فكلاهما لا يرحم الفنان.
● متى تقولين لا؟
- عندما اشعر بالظلم او اشاهد انسانا يظلم آخر.
● ومتى تشعرين بالضعف؟
- عندما اشعر بانني انثى.



● امنية المهدي

الممثلة الفرنسية «مارلين جوبير» تنجح في كتابة قصص الأطفال

منذ عشر سنوات تمارس الممثلة الفرنسية «مارلين جوبير» كتابة قصص الاطفال حيث سبق ان اصدرت ثلاث اسطوانات تروي القصص على انغام الموسيقى، وفي هذه المقابلة تتحدث هذه الممثلة عن جوانب حياتها المهنية والخاصة وكذلك عن طموحاتها المستقبلية.

● منذ سنوات طويلة وانت تمارسين كتابة قصص الاطفال، من اين جاءت هذه الفكرة؟
- كنت ارغب في التركيز على ذكرياتي وتجميعها تماما كما تتم هواية جمع الصور الفوتوغرافية وكنت على يقين بان هذه الفترة السحرية حيث نروي فيها القصص مساء الى الاطفال لن تدوم طويلا، وكان طفلاي التوأمان يعشقان ان اروي على مسمعهما القصص الجميلة وشجعتني عائلتي واصدقائي على ان اقوم بتدوين هذه القصص حيث كنت اجهل ان باستطاعتي الكتابة للاطفال. وابدت احدى دور النشر اهتماما كبيرا في نشر هذه القصص وهو ما دفعني في الاساس الى البدء بالكتابة.
● كيف تكونت لديك فكرة سرد قصص الاطفال وروايتها على انغام الموسيقى الكلاسيكية؟
- من خلال القصص والحكايات، فانه بالامكان ان نتناول اشياء كثيرة وانا اكتشفت الموسيقى الكلاسيكية متأخرا وارى في ذلك اسفا كبيرا وعندما كان اطفالي صغارا كنت ابحث على تدريبهم على سماع وسرد الحكايات واعتقدت ان ذلك افضل وسيلة يمكن فعلها لهم، واخترت بعض مقتطفات من قصص وحكايات الاطفال.
● من خلال سرد هذه القصص والحكايات في اداء واسلوب تمثيلي، فانك تجدين نفسك في اجواء مهنة التمثيل؟
- هذا يمتعني كثيرا حيث انني اقدم جميع ادوار شخصيات هذه القصص بصوتي. انني اعشق شخصيات الساحرات والوحش لكن هناك مخاوف كثيرة ذلك ان انتباه الطفل لا يمكن ان يدوم للقصة اكثر من عشرين دقيقة ولهذا فان سردها يجب ان يكون واضحا وكاملا خلال هذه الفترة. ومع مصاحبة الموسيقى الكلاسيكة للحكايات التي ارويها فان هذه المدة من انتباه الطفل قد تستمر اكثر.
● هل ترغبين بالكتابة الى الكبار؟
- نعم لكني لا اعرف فيما اذا كنت قادرة على ذلك. وسبق ان كتبت رواية بسيطة التي يمكن ان تصنف ضمن مجموعة قصص وحكايات الكبار، ولدي بعض الافكار المتعلقة بكتابة سيناريوهات ادوار شخصيات هذه القصص لكني من النوعية الحذرة والمتانية جدا قبل البدء في تنفيذ مشروع ما.
● هذه الايام ما بين التمثيل والكتابة، كيف تجدين نفسك؟
- افضل العودة الى السينما بشيء جديد، حيث ان التمثيل السينمائي يشدني كثيرا .. وكنت على وشك المشاركة في فيلم سينمائي لكني قلت لنفسي لا في نهاية المطاف. انني لا احب المشاركة في فيلم بقصد الظهور كممثلة سينمائية وكذلك الامر بالنسبة الى التلفزيون وقدمت ثلاثة اعمال ورفضت الكثير من العروض فيما بعد. ويجب ان تثير شخصية الدور لدي اقصى درجات الحماس وقبل انجاب الاطفال كان التمثيل همي الاول فانني ان لم امثل فانني لا اشعر بوجودي اما هذه الايام، فلدي الاطفال والكتابة وشؤون الاسرة والبيت.
● وبالنسبة الى المسرح؟
- يقدم لي عرض او عرضان في العام وقد مضت فترة طويلة لظهوري على خشبة المسرح. واشعر بالخوف.
● هل ما زال لديك حلم الممثلة؟
- لا اعرف تماما اذ قدمت العديد من الشخصيات والادوار المختلفة واعتقد انني مرتبطة ومهتمة اكثر الآن بالسيناريو، وهذا الذي احلم به هذه الايام، هل كتابة سيناريوهات قصصي وحكاياتي وان اصنع منها رسوما متحركة او القيام على اخراجها بوجود شخصيات حقيقية، وربما يكون ذلك مرحلة جديدة.
● استطعت الجمع بنجاح بين حياتك الفنية وحياتك الخاصة، ما هو السر في ذلك؟
- لا يوجد سر في ذلك. احاول فقط ان اصنع ما استطيع وهذه الايام افضل البقاء الى جانب اطفالي من ان اقدم الافلام والاعمال الفنية لانني لا استطيع دائما الجمع بينهما. انني لست نادمة على شيء.

عاشقة الفن تحلم بالشهرة والانتشار

ليزا:
الرقص فن وابداع .. لكن الجميع ينظرون اليه نظرة خاطئة

ليزا .. فنانة لبنانية شابة يملؤها الطموح والنشاط والتفاؤل .. تعشق الفن وخاصة الرقص الشرقي وطموحاتها كثيرة في تحقيق الشهرة والانتشار من خلال خطوات ثابتة وناجحة.. ليزا تزور الاردن لتقديم عدة حفلات وكان لـ «الوان» معها هذا اللقاء.

● البطاقة الشخصية؟
- ليزا لبنانية وعمري الفني ٦ سنوات من مواليد برج الميزان ولي اعمال فنية عديدة ومقطوعتان موسيقيتان.
● البدايات الفنية؟
- كنت منذ الصغر اشارك في جميع الحفلات وارقص ايضا وشجعتني المطربة هدى توفيق في مجال الرقص بالرغم من معارضة الاهل ولكن بالنهاية تقبلوا الامر بشكل عادي.
● اين كانت جولاتك الفنية؟
- زرت العديد من الدول وكان لي جولات في مصر، الاردن، اليونان، هنغاريا، سوريا، الامارات، لبنان وغيرها من الدول وكان لي العديد من النشاطات الفنية.
● نظرة المجتمع الى الرقص الشرقي بوجهة نظرك؟
- ينظر المجتمع الى الرقص نظرة خاطئة ولكن الرقص فن من فنون الابداع وفيه احساس ينبع من الاداء الجميل.
● كيف تقضين اوقاتك؟
- في المطالعة والسباحة والخروج الى الطبيعة، وقراءة الشعر.
● اهمية الاعلام للفنان؟
- الاعلام وسيلة مهمة لنجاح وانتشار الفنان ومهم جدا لكل فنان.
● دور المرأة في المجتمع؟
- المرأة لها دور كبير في المجتمع بعد تقلدها لعدد كبير من المناصب وحققت الكثير الكثير.
● الفنانة ليزا كيف تختار ملابسها، وما احب الالوان اليها؟
- احاول متابعة الموضة ويكون اختياري للملابس بقناعتي الشخصية واحب الاسود والابيض من بين الالوان.
● طموحاتك المستقبلية؟
- تحقيق نجوميتي في الوطن العربي وان اكون على مستوى جيد في المجال الفني واتمنى ايضا ان يعم السلام في ارجاء الوطن العربي والعالم.
● هل عملت في المسرح؟
- نعم عملت في مسرحية «عريس بالغلط» وكان دوري بالمسرحية الرقص.
● ماذا تعني لك الكلمات التالية:
الموضة: جنون العصر، الحرب: دمار، الظلم: قاس، الفجر: يوم جديد، السفر: متعة الحياة، الربيع: الجمال والحياة، الصرخة: الالم، الحرية: اجمل شيء في الدنيا وتنتهي حرية الانسان عندما تبدأ حرية الآخرين، الرجل: تاج المراة وانا لا استطيع العيش بدونه.
● هل تشاهدين برامج التلفزيون، وما هي البرامج التي تعجبك؟
- اشاهد البرامج الثقافية والمسابقات وغيرها واحب سماع الشعر والموسيقى واحب ايضا قراءة الصحف وخاصة معرفة اخبار الفن والفنانين والابراج.
● من يطربك؟
- احب الاستماع الى اغاني كاظم الساهر وجورج وسوف وماجدة الرومي وعبد الحليم حافظ وام كلثوم.
● ماذا يفرحك وماذا يزعجك؟
- يفرحني فرح الاطفال، ويزعجني الكذب والنفاق.
● حكمتك المفضلة؟
- «اتق شر من احسنت اليه».
● مفهوم النظام والقانون بنظرك؟
- القانون هو حماية الوطن والمواطن والنظام شيء جميل اذا اتبعناه في حياتنا اليومية.
● من يعجبك من الفنانين العرب في مجال التمثيل؟
- عادل امام، ويسرى ورشدي اباظة وشريهان.
● ما هي مواصفات شريك احلامك؟
- ان يكون رجلا بمعنى الكلمة، ويقدم لي الحب والاخلاص.
● كلمة في نهاية اللقاء؟
- انا سعيدة جدا في زيارتي للاردن، واشكر صحافتكم لانها تهتم بالفنانين، وانا سعيدة اكثر لاني جئت لاشارك افراح الاردن بعودة الملك وبالعيد السعيد.

■ فتى احلامي
اتمناه رجلا بمعنى الكلمة ويقدم لي الحب والاخلاص

● ليزا

الاسواق

السبت ٣٠ كانون الثاني ١٩٩٩ - العدد (١٧١٤) السنة السابعة، عمان المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY 30 JANUARY 1999 - ISSUE NO. (1714) vol.7 AMMAN - JORDAN

طبق اليوم

الملفوف الافرنجي بالصلصة والفلفل الحلو

المقادير

٨٠٠ غرام ملفوف افرنجي صغير
٢٠٠ غرام شرائح مرتديلا (سنيورا)
ثلاث حبات بندورة
بصلتان
ثلاث حبات فلفل حلو احمر
٢٠ غرام زبدة
٣ ملاعق كبيرة زيت زيتون
ملح + فلفل اسود
ملعقة صغيرة سكر

طريقة التحضير

يتم تنظيف حبات الملفوف وشطفها جيدا بالماء ثم تغمر في وعاء يحوي على ماء ساخن مملح لمدة دقيقتين ثم يطرح الماء ويعاد وضع الماء في الوعاء المالح والسكر وسخن حتى الغليان وتغمر حبات الملفوف وتترك تنضج لمدة (٨) دقائق ثم ترفع من الماء ويسكب على الفور الماء البارد.

- يتم تحضير الصلصة بتقطيع حبات الفلفل الحلو الى قطع صغيرة ثم تقشر حبات البندورة بعد غمرها بالماء الساخن ويقشر البصل ويخلط في خلاط كهربائي.

- تسكب الصلصة في مقلاه مع اضافة ملعقتين من زيت الزيتون والزبدة ومن ثم يضاف الملح والفلفل الاسود يطهي على النار الهادئة لمدة (١٠) دقائق

- في غضون ذلك يتم تحمير وتقليب قطع اللحم (سنيورا) في مقلاه بالزيت

- تحاط كل حبة ملفوف بشريحة اللحم توضع على الصلصة في الطبق ثم تسخن على النار لمدة (٥) دقائق

صحة وعافية



حظك اليوم

الحمل (من ٣/٢١ الى ٤/٢٠): الشؤون المالية والاتصالات كالرسائل او الكتابة وغيرها قد تكون مصدر ازعاج لك. فحاول تاخير القرارات الخاصة بهذه الامور الى وقت اخر.

الثور (من ٤/٢١ الى ٥/٢٠): ينشط اهتمامك هذا اليوم بالامور الدينية والروحانية وتبحث عما هو غريب فالبحث والتدقيق وكشف الاسرار.. كل هذه الامور تجتذبك.. وقد تتوصل الى نتائج ترضيك في مجالها.

الجوزاء (من ٥/٢١ الى ٦/٢٠): لا تتورط مع اناس لا ينبغي الثقة بهم او لا وزن لهم. الواجب ان تحتل للمقام الاول اولوياتك قبل الراحة ولذلك تبدي اهتماما كبيرا بانجاز اعمالك حتى لو كان ذلك على حساب نشاطاتك وعلاقاتك الاجتماعية.

السرطان (من ٦/٢١ الى ٧/٢٢): تبدي حماسا غير عادي هذا اليوم بالامور الانسانية وتجد حلولا مفاجئة لبعض المشاكل العالقة ويكن الجو من حولك وبيا نشاطاتك الاجتماعية تكون في اوجها

الاسد (من ٧/٢٣ الى ٨/٢٢): هذه الفترة تحمل لك تغييرات مهمة في الاسس التي تقوم عليها حياتك وتقف انت موقفا ايجابيا تجاه هذه التغيرات التي كنت تنتظر بعضها منذ زمن ولكنك لم تتمكن من اجرائها بسبب العقبات التي تعترضك

العذراء (من ٨/٢٣ الى ٩/٢٢): بعد فترة طويلة جدا كنت تحس خلالها ان الظروف تعاكسك وان النشاطات التي تبذلها لا تعطي الثمار المرجوة ستتمكن الآن من تحقيق طموحاتك.

الميزان (من ٩/٢٣ الى ١٠/٢٢): توكل اليك مهمات جديدة وكبيرة تتمكن من انجازها بشكل جيد، وتلاقي تقديرا كبيرا.. والشؤون المالية تستحوذ على جل اهتمامك.

العقرب (من ١٠/٢٣ الى ١١/٢١): تشعر ان الحياة تتطلب منك جهودا تفوق طاقة البشر العاديين، وتزداد الضغوط عليك ويزداد احساسك بالمسؤولية تجاه البعض.

القوس (من ١١/٢٢ الى ١٢/٢١): في هذه الفترة تزداد الضغوط النفسيه عليك واحتمالات لحدوث سوء تفاهم لا تستطيع ان تتبين الطريق الصحيح فيه لا تصدق الاشاعات من حولك.

الجدي (من ١٢/٢٢ الى ١/١٩): تميل الى التفاؤل وتشعر بان اهدافك باتت ممكنة التحقيق بفضل تمازج عاملي الحظ والعمل الدؤوب في حياتك واذا كنت تطمح لتحقيق النجاح فان الايام المقبلة تحمل لك الكثير من الفرص وما عليك الا انتهازها

الدلو (من ١/٢٠ الى ٢/١٩): لا احد يستطيع ان يخدعك خلال هذه الفترة، رغم انك تتميز بطيب القلب، والثقة الشديدة بالآخرين، اذ انك تتمتع بحس قوي يجعلك تدرك الحيل التي يخطط لها البعض

الحوت (من ٢/٢٠ الى ٣/٢١): تميل الى الثقة بالآخرين اكثر من اللازم الى درجة ان بعضهم يحاول استغلالك وهذا ما ينبغي تجنبه خلال هذه الفترة.

صورة وتعليق

صخرة الروشة.. حاضره في كل زمان وشاهدة على كل الاحداث حلوها ومرها ... ازدهار وثقافة والحرب الاهلية بعد ذلك. والآن تبشر زوارها بان الحب عاد لـ بيروت».

■ تصوير وتعليق محمود ابو لبدة

ذكريات الفنانين والفنانات في أقسام الشرطة وردهات القضاء

عام ٩٨ شهد محاولات قتل وتشويه وسرقات وأحكاما بالحبس

●● شهدت المحاكم المصرية وعدد قليل من اقسام الشرطة العام ١٩٩٨ حضورا فعالا لعدد غير قليل من الفنانين والفنانات. ولم يكن الحضور لعروض فنية او لتصوير اعمال جديدة، انما كان لاسباب تتعلق بسرقات ومحاولات تشويه وقتل وغيرها.

ففي مطلع العام تقدمت الفنانة ماجدة الصباحي ببلاغ الى قسم شرطة الدقي تتهم فيه خادمتها صباح رشد محمد (١٩عاما) بسرقتها، كما اتهمت والد الخادمة بتهديدها بالقتل. وفي الوقت نفسه تقدمت الفنانة وفاء عامر ببلاغ الى قسم شرطة كرموز في الاسكندرية تتهم فيه زوجة خالها بقتل جدتها رقية عبد الله لتستولي على الشقة. ●●


● يسرا

شريهان تصدم طفلة عمرها ٧ سنوات وتفر هاربة


● الهام شاهين

وقضت محكمة جنح الهرم بحبس الفنان يونس شلبي لمدة شهر وتغريمه ٢٠ الف جنية مصري بتهمة بناء طابق مخالف في فيلته في ضاحية الهرم في الجيزة، وسرقة التيار الكهربائي.

والقي القبض ايضا على اللبناني سليم رزق سائق شقيق رجل الاعمال اللبناني عزت قدورة، والاخير كان متزوجا من الهام شاهين عرفيا، وذلك بتهمة محاولته تشويه وجه الفنانة بمادة حارقة هي ماء النار.

ويبدو ان الحوادث طالت الفنانين العرب كذلك، اذ اكتشفت مباحث الجيزة غموض العثور على جثة الموسيقي السوري محمد عبد القادر الموصلي مقتولا داخل شقة مفروشة في ضاحية العجوزة، وتبين ان القاتل مهندس الكترونيات كان يدرس الموسيقى لدى القتيل لمدة عشرة اعوام، وتربطه به صداقة قوية.

وبعد هذا الحدث بأيام، وقررت نيابة النزهة حبس الفنانة سماح انور بتهمة حيازة نبات الحشيش المخدر (البانغو) من دون قصدي الاتجار او التعاطي. كما وجهت لها تهمة قيادة السيارة برخصة تسيير منتهية. وكانت انور اصيبت في حادث تصادم مروع بالقرب من مطار القاهرة عقب انتهائها من عرض مسرحية «باللو» وعثرت اجهزة الامن اثناء نقلها الى مستشفى هليوبوليس على ٥٨٠ غراما من البانغو المخدر في داخل السيارة التي تستقلها وتحمل رقم ١٤٠٤٢ ملاكي القاهرة.

وخضعت انور لعمليات عدة بعد اصابتها بكسر مضاعف في الساقين وجروح قطعية.

يونس شلبي متهم ببناء طابق مخالف وسرقة التيار الكهربائي

وفي شهر شباط الماضي، منعت الرقابة المصرية توزيع شرائط فيديو تروي على حلقات قصص الفنانات اللاتي اعتزلن العمل الفني وارتدين الحجاب، وحملت الشرائط عنوان «الذين اهتدوا.. فنانات تائبات».

وكانت هذه الرقابة قد شاهدت الحلقة الاولى من هذه الاشرطة، وهي لقاء مع الممثلة عفاف شعيب والراقصة زيزي مصطفى، وصدر قرار المنع بدعوى ان ذلك يشكل اساءة لمصلحة الدولة العليا، والى العاملين في الحقل الفني.

وقال السيد علي ابو شادي رئيس الادارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية في تقريره «ان القول بان هؤلاء الفنانات اهتدين وانهن تائبات يعني ان البقيات غير مهتديات ولا تائبات وانهن على ضلال، وهذا يحمل اساءة الى جميع الممثلين والفنانين وبالتالي الى مصلحة البلاد والتي ترعى الفن».

ومعروف ان الممثلة شمس البارودي كانت اول من بادرت الى الاعتزال في اواخر السبعينات.

وتحول الاعتزال بعد ذلك الى ظاهرة في منتصف الثمانينات مع اعلان الراقصة هالة صافي ارتدائها الحجاب وتلتها سحر حمدي وانضمت اليها شادية وسهير البابلي وسهير رمزي ونسرين وهناء ثروت وشهيرة وملياء الجداوي.

وفي الشهر نفسه افرجت النيابة عن الممثلة اللبنانية ايمان (ليز سركسيان) بضمان اقامتها، بعدما صدمت بسيارتها شابا في شارع جامعة الدول العربية في ضاحية المهندسين في الجيزة، حيث اصيب بكسر في الساق اليمنى وفي بعض الخدوش.

وفي نهاية الشهر نفسه قام عدد من الملحنين والمؤلفين دعوى امام القضاء المستعجل ضد السيد حمدي الكنيسي رئيس الاذاعة المصرية، بسبب رفض اعتمادهم. والغريب ان اولئك هم اصحاب الاغاني الهابطة التي حققت شهرة جماهيرية بين المستمعين وهم عصام توفيق ملحن اغنيتي «نار» و«افرض» لحكيم، واسماعيل رزق ملحن «شكا بكا» لخالد عجاج، وحسن اش اش ملحن « الاستاتوك» ومحمد اسماعيل صاحب الحان«احنا اللي نهنا الهوا دوكو» واحمد حلمي «اتجوز عايدة» وانضم اليهم على سبيل التضامن كل من محمد الهوا مؤلف اغنية «توهان» لحسن الاسمر، والريس بيرة ملحن «السح الدح مبو» لاحمد عدوية، وشوقي صقر مؤلف الاغنية «كداب يا خيشة».

ولم يشهد شهر آذار سوى دعوى قضائية اقامتها المطربة ليلى غفران ضد الفندق مشهور تتهمه فيه بمنعها من الغناء والاستيلاء على ملابسها من داخل غرفتها.

اما شهر نيسان فشهد واقعتين، الاولى اصدرت حين صدمت الراقصة دينا موظفا بالمعاش بسيارتها اثناء عبوره الطريق اسفل كوبري غمره بالقاهرة، واصيب الموظف باصابات خطيرة، وتم نقله الى المستشفى، وتوجهت دينا الى قسم الشرطة وحررت محضرا بالحادث، وقررت النيابة اخلاء سبيلها، والتحفظ على السيارة. وانتدب مهندس فني لفحص السيارة.

والواقعة الثانية حين اصدرت محكمة جنوب القاهرة حكما بتغريم المطربة وردة خمسة الاف جنية مصري لتعويض الشاعر الغنائي بخيت بيومي عن الضرر الادبي والمادي اللذين لحقا به بعد رفضت وردة اذاعة اغنيتها «اهي جت كده» التي كتبها قبل تسعة اعوام

وكاد شهر ايار ان يمر دون قضايا ومحاكم، غير ان محكمة شبين الكوم في محافظة المنوفية قضت بالحبس عامين وكفالة خمسة الاف جنيه على الراقصة نحمده عبده الصباحي وشهرتها (هندية) واربعة بلطجية اعتدوا على رجل اعمال وموظفة وحطموا اثاث مكتبة اثناء محاولتهم اعادة كمية من السيراميك اشتراها زوجها لاحد رجال الاعمال في شبين الكوم وحين رفض اعادتها اعتدت عليه.

وشهد كل من شهري حزيران وتموز واقعتين، ففي يوم ١٧ حزيران قطع التلفزيون المصري ارساله واذاع نبأ غير صحيح عن وفاة الفنان فريد شوقي، غير انه تم تكذيب الخبر، واجري حديث مع شوقي اذاعة التلفزيون في اليوم نفسه ضمن فقرة «مساء الخير» اليومي، وقد توفي شوقي بعد ايام قليلة من الاشاعة.

وفي نهاية الشهر انتحل شاب صفة رجل امن توجه الى منزل الفنانة يسرا في ضاحية الزمالك في القاهرة طالبا منها مساعدتة في ايجاد فرصة عمل لديها، وبعد القاء القبض عليه اتضح انه حاصل على مؤهل جامعي، ويقيم في محافظة القيلوبية، وبمناقشته اخذ يهذي بكلمات غير مفهمومه وتبين انه يعاني مرضا نفسيا كان يعالج منه منذ فتره. معروف ان يسرا تعرضت لموقف اشد وطاة من ذلك مع احد ضباط الشرطة في عام ١٩٩٦ .

منع توزيع شرائط فيديو «فنانات اعتزلن وارتدين الحجاب»

وفي اليوم الاول من شهر تموز، قضت محكمة جنح الازبكية بحبس الفنان محمود عزب محمد وشهرته (عزب الشو) لمدة عام وكفالة ٥٠٠ جنيه لاصداره شيكين من دون رصيد لمصلحة مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر قيمة اعلانات نشرها في جريدة الجمهورية ولم يسددها.

وقضت محكمة النقض في الشهر نفسه بالزام محمد فاروق الفيشاوي (فاروق الفيشاوي) بدفع مبلغ ٣٠ الف جنيه تعويضا لعمرو عزيز يونس صاحب شركة فيديو لمخالفته شروط العقد المبرم بينهما حول حق استغلال يونس وتسويقة لفيلم «القرداتي» داخل مصر مقابل ٤٠ الف جنيه مصري.

وحل شهر اب ليكون بمثابة عطلة للفنانين والفنانات اذ لم يشهد اية قضية او حادثة وهو ما حدث في شهر تشرين الاول اما شهر ايلول فشهد ثلاث وقائع، الاولى تجاه الممثلة هند عاكف من محاولة اغتيال بعدما اطلق مجهولون عليها النار اثناء قيادتها سيارتها في منطقة المقطم، مما ادى الى اصابتها باصابات بسيطة ونجوها من محاولة الاغتيال.

الواقعة الثانية كانت في سجن استئناف القاهرة حيث نفذ حكم الاعدام الصادر عن محكمة جنايات القاهرة على المتهم متى باسيليوس متى حنا بقتل الفنانة الراحلة وداد حمدي عمدا مع سبق الاصرار. وتعود وقائع القضية الى عام ١٩٩٤ عندما توجه المتهم الى منزلها وقتلها بقصد السرقة.

اما الواقعة الثانية فكانت مع الفنانة نيللي اذا القي القبض على شاب اقتحم منزلها في ضاحية المهندسين وهو في حالة هياج وغضب وطلب منها الزواج بدعوى انها تطارده في احلامه اثناء نومه وتطلب منه الزواج، ما شجعه على القدوم من بلدته في فارسكور محافظة دمياط لتحقيق رغبتها في زواجها منه.

وشهد شهر تشرين الثاني هو الاخر ثلاث وقائع كانت الفنانة شريهان بطلة الاولى، اذ قضت محكمة جنح مصر القديمة بحبسها شهرا مع الاشغال لاتهامها بصدم طفلة عمرها سبع اعوام بسيارتها في نيسان تسببت في حدوث كسور في فخذها وفرت هاربة، وتم توجيه تهمتين لشاريهان، الاولى الاصابة الخطأ والثانية التنصل لمساعدة التلميذة بعد اصابتها.

كانت الواقعتان الثانية والثالثة من نصيب كل من المطربين محمد الحلو وحكيم، اذ قضت محكمة جنايات القاهرة غيابيا بمعاقبة الحلو بالسجن عامين مع الشغل، والزامه بسداد مبلغ ٢٦٦ الف جنيه مصري ضرائب عن نشاطه في مجال الغناء في الفنادق والملاهي الليلة. في حين قررت نيابة قصر النيل حفظ التحقيق في قضية حكيم وفرقته الموسيقية، كان مسؤولو فندق «النيل هيلتون» تقدموا ببلاغ مقاده تعدي فرقة حكيم على العاملين في الفندق بالضرب واحداثهم تلفيات في القاعة الى جانب اثارة الذعر بين الرواد. وجاء قرار الحفظ بعدما قام حكيم باصلاح جميع التلفيات في الصالة.

ونصل الى الشهر الاخير من العام ١٩٩٨ الذي شهد ثلاث وقائع، كانت الاولى في حين القت سلطات الامن في مطار القاهرة القبض على المطرب ايهاب توفيق فور وصوله على طائرة الخطوط الايطالية بسبب مخالفته للقوانين الدولية واصراره على التحدث في هاتف المحمول رغم تحذيره بان ما يفعله مخالف، الا ان هذه الاتصالات تحدث تشوشا علي اجهزة الاتصال في الطائرة، بعدها بايام سرق موظف امن في الطابق السابع في مبنى التلفزيون المصري مفاتيح سيارة المطربة مها البدري والفي جنيه مصري وعقد ذهب مرصع بالماس اثناء تسجيلها اغانيها في الاستوديو.

وفي يوم ١٤ من الشهر نفسه قررت محكمة جنح قصر النيل معاقبة معالي زايد بالحبس شهرا مع الشغل وغرامه مئة جنيه. وكان المتهم تعرض لزايد امام مسكنها وخلع ملابسة وتلفظ باقوال خارجة وارتكب حركات تخدش الحياء العام.

مسجون معالي زايد، والقبض على ايهاب توفيق، وسماح انور ضحية

● معالي زايد

● سماح انور